una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
dal 23 al 28 febbraio
PROFUMI
Servetti
Via Carlo Alberto 31

36 PAGINE

STAMPA SERA

Martedì 24 Febbraio 1981
Anno 113 - Numero 54

SE VUOI VENDERE
O ACQUISTARE UN IMMOBILE
PARLANE A...
Grimaldi
il tuo
punto d'incontro immobiliare
54 Uffici in Italia
a Torino:
C.so G. Ferraris, 146 - tel. 505.921
Via Assarotti, 35 - Tel. 515.411
C.so Re Umberto, 84 - Tel. 596.262
V. Montevecchio, 20 bis - tel. 518.012

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

SPAGNA: il «golpe» è finito

Le guardie civili si sono arrese

A mezzogiorno ministri e deputati sono usciti dal Parlamento, applauditi dalla folla

Il golpe di Carnevale

Duecento squinternati irrompono come gladiatori al Parlamento spagnolo. Dieci ore dopo aver promesso sangue, fuoco e un «golpe» in piena regola, se ne vanno stanchi e cogli occhi cerchiati dal sonno porgendo i polsi alle manette della polizia militare.

Potrà passare alla storia come il «golpe di Carnevale». Il pericolo è passato, d'accordo, ma c'è poco da ridere. Questa «armata Brancaleone» della nostalgia le armi le aveva davvero e teneva in ostaggio l'intero «Congresso» spagnolo, il premier designato Sotelo, l'ex primo ministro Suarez e tutti i più importanti uomini politici. E poi la Spagna ha davvero passato una notte terribile. Non è stato un film.

A Tejero Molina, capo delle «teste di cuoio» falangiste, hanno offerto nel pieno della notte un aereo per lasciare il paese. Ha risposto che «no, grazie, soffro di capogiro». Da un altro dispaccio d'agenzia apprendiamo che all'alba gran parte dei centurioni spagnoli dormivano. Piccole miserie di un giorno da leoni. g. m.

Madrid. Una foto storica: il tenente colonnello Tejero, pistola in mano, minaccia il Parlamento. Presidente e membri del governo, sorpresi, sono come paralizzati (Telefoto Efe)

MADRID — Sono tutti liberi. Il primo ministro designato, l'ex-premier Suarez, i ministri e più di 300 parlamentari spagnoli sono stati rilasciati a mezzogiorno dalle guardie civili ribelli del tenente Tejero. Gli ostaggi sono stati accolti dall'applauso di migliaia di persone che aspettavano all'esterno del Palazzo del Congresso. Il capitano di marina Camilo Menendez, compagno d'avventura di Tejero, ha accettato di consegnarsi «*a un contrammiraglio*».

Il negoziato tra il direttore generale della «*Guardia civile*», generale Aramburu Topete e il capo dei rivoltosi si è trascinata per tutta la mattina nella generale confusione. Alcune guardie di Tejero hanno dichiarato che erano all'oscuro del tentativo di insurrezione. Era stato loro detto, invece, che la loro missione consisteva nel liberare le «*Cortes*» occupate dai guerriglieri dell'Eta. Mentre le prime guardie civili, una ad una (all'insaputa del loro capo), cominciavano ad arrendersi e si consegnavano agli agenti della polizia militare, Tejero annunciava che si sarebbe stato disposto a trattare, ma solo nell'ufficio che fu del «*generalissimo*» Franco. Intanto venivano liberati i primi deputati.

Tejero, durante la notte, aveva fatto credere ai parlamentari che il Paese era in mano ai rivoltosi e che egli stesso era stato nominato capo dello Stato della nuova giunta al potere. Ma la situazione, già dalla notte — con la dichiarazione di sottomissione del generale Milans del Bosch, che inizialmente aveva appoggiato il «*putsch*» — era sotto il totale controllo delle legittime autorità e di Juan Carlos.

Fraga Iribarne, Suarez e altri deputati, sotto la minaccia delle armi, sono stati protagonisti di numerosi atti di coraggio, sfidando l'ufficiale fino alla sua decisione di tradurli prigionieri in un'altra ala del palazzo. «*Sparami, sparami*», ha urlato Inigo Cavero, deputato dell'Ucd a Tejero, mentre si apriva la camicia. «*Nessuno si solleverà contro il re e la democrazia*», hanno gridato altri.

Mentre i deputati lasciavano il palazzo, Tejero ha commentato: «*Uscite tranquilli, non succederà nulla. L'unica cosa che accadrà è che dovrò farmi 30 o 40 anni di carcere*».

ALTRI SERVIZI A PAGINA 2

12 pagine per VIAGGIARE
Oggi, a colori, il nuovo inserto di «Stampa Sera»

Il colpo di Stato a Madrid per reagire al terrorismo

MADRID — Il tentativo di golpe messo in atto ieri da alcuni esponenti della *Guardia Civil* è l'ultimo episodio, per ora, di una catena di fatti che nell'ultimo mese hanno estremamente indebolito la già fragile democrazia spagnola.

Tutto è cominciato, si può dire, il 29 gennaio scorso, con la caduta del governo di Adolfo Suarez. Quest'ultimo è stato l'uomo che, con la sua personalità, ha permesso un passaggio relativamente indolore dal franchismo alla monarchia costituzionale.

La caduta di Suarez è stata la conseguenza di una crisi politica nel suo partito. Gli effetti di questa crisi si sono via via moltiplicati negli ultimi giorni e hanno coinvolto l'intero Parlamento. Il suo successore avrebbe dovuto essere Calvo Sotelo, ma le divisioni fra i partiti hanno comportato una «relativamente lunga vacanza di governo» che avrebbe dovuto concludersi proprio ieri con la formazione del nuovo gabinetto.

Il clima politico spagnolo, in questo periodo di passaggio dei poteri, si è ulteriormente aggravato per una serie di episodi legati al terrorismo basco. La settimana scorsa è morto in carcere, in seguito alle torture alle quali era stato sottoposto, un presunto guerrigliero separatista. Questa morte ha provocato grande clamore e le polemiche che ne sono seguite hanno portato alle dimissioni di alcuni fra i maggiori esponenti della polizia.

L'Eta, cioè l'organizzazione degli indipendentisti baschi, ne ha approfittato venerdì scorso per compiere un nuovo clamoroso atto di guerriglia. Ha rapito tre consoli residenti nei Paesi baschi e ha posto le forze politiche di fronte ad un pesante ricatto. I separatisti hanno infatti chiesto la liberazione di trecento loro compagni prigionieri nelle varie carceri spagnole, la destituzione degli esponenti della polizia ritenuti «fascisti», le dimissioni del ministro degli Interni e, infine, la possibilità di indire un referendum contro le centrali nucleari nella regione basca.

Nuove richieste sono state avanzate proprio ieri. L'Eta pretende che vengano pubblicate le foto e i particolari delle torture che hanno portato alla morte il loro compagno detenuto.

Tutti questi episodi sono stati accompagnati, inoltre, da una serie di gravissimi attentati. L'ultimo ha portato all'uccisione di un ingegnere che si occupava della costruzione di una centrale nucleare.

Il clima era quindi particolarmente acceso, anche perché i nostalgici del franchismo non hanno mai cessato, da parte loro, di soffiare sul fuoco.

In particolare, era la *Guardia Civil*, comandata da molti ufficiali che si dichiaravano apertamente di estrema destra, a preoccupare gli esponenti democratici. I timori hanno trovato la peggiore delle conferme con l'irruzione di ieri in Parlamento.

La Guardia Civil, Tejero e Milans dal Bosch

I protagonisti del golpe

La **Guardia Civil** svolge in Spagna funzioni di polizia, ma è in realtà un corpo separato alle dirette dipendenze del ministero della Difesa. E' composto da circa 65 mila uomini, comandati, in genere, da ufficiali «nostalgici» del regime franchista. Alla Guardia Civil fanno ruferimento gli esponenti dell'estrema destra e i nazionalisti più accesi.

Il comandante attuale del corpo è il generale José Aramburu Topete, un uomo ritenuto fedele alla monarchia. Il vero leader della Guardia Civil, però, è probabilmente ancora oggi il generale Manuel Prieto, comandante del corpo nel '77, allontanato dal comando dal primo ministro Adolfo Suarez. Prieto aveva tenuto un discorso pubblico nel quale aveva mosso un pesante attacco al Parlamento e alla giovane democrazia spagnola.

La Guardia Civil aveva già tentato un abbozzo di «golpe» quando era comandata dal generale Iniesta Cano. Quest'ultimo, proprio nel periodo del passaggio dei poteri dal franchismo alla monarchia, aveva tentato una controrivoluzione di stampo sudamericano, ma era stato abbandonato all'ultimo momento dagli altri ufficiali.

★ ★

Il personaggio della Guardia Civil salito alla ribalta in queste ultime ore, invece, è il tenente colonnello **Antonio Tejero Molina**, nato a Malaga 49 anni fa. Ha un passato che si può considerare indisciplinato. Fra l'altro, a Malaga, usò la forza pubblica nel 1977 contro una manifestazione autorizzata, contro gli ordini del governatore civile. Ciò portò a un breve periodo di arresti e alla sua sostituzione nell'incarico.

Nel 1978 Tejero pubblicò una lettera aperta al re chiedendo che si mettesse fine all'apologia del terrorismo, anche se fatta da parlamentari. Nel novembre di quello stesso anno, Tejero partecipò alla cosiddetta «*operazione Galassia*», dal nome di un bar dove si riunivano alcuni ufficiali per preparare un colpo di mano, sequestrare Adolfo Suarez e formare un governo di salvezza nazionale. Vengono arrestati, e poi lasciati agli arresti domiciliari, Tejero e un altro ufficiale di estrema destra, il capitano Ricardo Saenz De Ynestrillas, il quale fra l'altro, ieri sera, ha smentito di essere presente nel Congresso insieme a Tejero nell'azione anticostituzionale, come alcuni testimoni avevano asserito.

Lo scorso luglio, Tejero e il suo compagno sono stati condannati rispettivamente a sette e sei mesi di reclusione, già scontati in carcere preventivo. I due quindi tornarono subito in libertà senza conseguenze sulla carriera, mentre la sentenza venne criticata in molti ambienti per la sua mitezza.

L'altro personaggio «emergente» di questo inizio di golpe è il generale **Jaime Milans Del Bosch**. E' nato a Madrid nel 1915. Durante la guerra civile, si trovò tra le forze nazionaliste nell'assedio dell'Alcazar di Toledo, e poi partecipò come capitano alla «*divisione azzurra*», volontari che durante la guerra combatterono in Russia a fianco dei tedeschi.

Dopo essere stato addetto militare in varie ambasciate nell'America Latina, tornò in Spagna nel 1966 come colonnello. Nel 1974, già come generale di divisione, ha assunto il comando della divisione corazzata Brunete, la più poderosa unità dell'esercito spagnolo, con base a una ventina di chilometri da Madrid. Nel gennaio 1978 è stato nominato comandante della regione militare di Valencia. Era opinione generale, smentita dai fatti di ieri, che nonostante le sue tendenze di estrema destra, il suo profondo rispetto per l'istituzione monarchica e per il re non gli avrebbero lasciato compiere colpi di testa.

La Spagna: 37 milioni di abitanti

La Spagna ha una superficie di 504.750 chilometri quadrati e una popolazione di 36.984.756 abitanti. E' una monarchia costituzionale. Dopo i 40 anni di dittatura militare del generale Franco, morto il 20 novembre '75, il Paese si è dato strutture democratiche e, dal 1978, una Costituzione che assegna la funzione legislativa alle Cortes (il Parlamento) composte dal Congresso dei deputati e dal Senato.

Capo dello Stato, dal 22 novembre '75 è il re Juan Carlos I di Borbone. Dopo le elezioni del 3 marzo '79 il partito che ha la maggioranza nel Congresso dei deputati è l'Unione di centro democratico con 167 seggi.

L'economia spagnola è basata essenzialmente sull'agricoltura (vite, olivo, agrumi); rilevante la produzione del sughero.

I giorni drammatici della guerra civile

Così nacque nel 1936 il fascismo di Franco

La storia si ripete? I drammatici avvenimenti di ieri in Spagna (il Parlamento occupato dalla Guardia Civil), hanno fatto pensare a una delle pagine più drammatiche della storia di questo Paese: il 16 giugno 1936 il Parlamento spagnolo fu protagonista di una delle sedute più travagliate della sua effimera esistenza. Tumulti, scontri fra i partiti, un infiammato discorso del leader monarchico Calvo Sotelo (che per una curiosa analogia della sorte porta il nome dell'uomo che proprio ieri doveva essere nominato capo del governo, Leopoldo Calvo Sotelo), furono l'immagine della crisi che travagliava il Paese.

Una crisi che, con l'assassinio del leader monarchico Sotelo, aprì le porte alla guerra civile. L'esercito del generale Franco sconfisse le forze repubblicane dopo un lungo conflitto: così cominciò la dittatura che per 40 anni «governò» la Spagna.

Che cosa accadde il 16 giugno 1936? Le elezioni di febbraio erano state caratterizzate dallo scontro di due fazioni politiche: il Fronte popolare e il Fronte nazionale. Il primo comprendeva il partito comunista, il partito socialista e altri gruppi minori; il secondo era costituito dalla Ceda, il partito cattolico, ma anche dai monarchici spagnoli, dai fascisti della Falange e da altri partiti del ceto medio.

Il «generalissimo» Franco

Negli ultimi tempi il Paese era stato turbato da gravissime violenze: 269 assassinii (molti politici) negli ultimi 4 mesi, 160 chiese distrutte, 69 sedi di partito devastate. Il 16 giugno '36 il discorso di Sotelo provocò nell'aula del Parlamento proteste e tumulti.

Il disordine che travagliava la Spagna, disse, era il risultato della Costituzione democratica del 1931. Su quella Costituzione, secondo Sotelo, non si poteva fondare uno Stato. «Io propugno l'idea di uno Stato integratore che possa dire con piena autorità: non più scioperi, non più abusi capitalistici, non più salari di fame, non più attentati criminosi contro la produzione. Uno Stato simile molti lo chiamano fascista; ebbene se questo è lo Stato fascista, io che condivido l'idea di questo Stato mi dichiaro fascista!».

Dalle 18 di ieri, «la notte più lunga» della Spagna democratica

Ora per ora il blitz della Guardia Civil

● Ore 18,15 di lunedì: duecento uomini della «Guardia Civil» irrompono al «Congresso dei deputati» armi alla mano, li guida il tenente colonnello Antonio Tejero. Nell'aula è in corso la votazione di fiducia al nuovo governo di Calvo Sotelo. Tejero spara in aria ma fa appello alla calma: «Non succederà niente, fra un quarto d'ora giungerà qui l'autorità militare». Ai parlamentari viene ordinato di sdraiarsi a terra.

● Dopo l'iniziale confusione, il premier uscente Suarez, chiede di parlare con Tejero. «*Non si muova* — gli rispondono — *o questo mitra comincerà a sparare*». Suarez insiste ma è portato via con altri leader: Felipe Gonzalez, socialista; Santiago Carrillo, comunista, Alfonso Guerra, Gutierrez Mellado, Rodriguez Sahagun, tuttora prigionieri.

● Tejero, mentre intorno al Congresso si concentrano le forze della polizia militare, chiede la formazione d'un governo militare in grado di farla finita col terrorismo. Il generale Milans del Bosch, comandante della piazza di Valencia, ordina ai suoi reparti di tenersi pronti e dichiara lo «*lo stato d'urgenza*». Bosch sembra l'unico militare sostenitore dell'insurrezione.

● Re Juan Carlos ordina all'esercito di adottare ogni misura per domare la rivolta. Dice in tv che «*saranno adottate tutte le misure civili e militari per proteggere la nuova costituzione democratica. Ogni azione di carattere militare dovrà essere intrapresa con l'accordo del Consiglio dei Capi di stato maggiore*». Juan Carlos compare in divisa, nella veste di capo supremo delle forze armate.

● Il governatore civile di Madrid, Mariano Nicolas avverte Tejero: «*Sei completamente isolato, nessun'altra unità militare ha aderito all'insurrezione*». Tejero si rifiuta di crederlo. Lo Stato maggiore gli offre un aereo per lasciare il Paese. Respinge l'offerta dicendo che «*gli fa venire il capogiro*».

● Milan del Bosch, a Valencia, dopo il discorso del re, ritira i reparti dalle strade. Il governatore militare di Alicante restituisce i poteri al governatore civile della città, che fa parte della regione di Valencia. Con un secondo comunicato Milans del Bosch — che sembra tuttora l'unico vero "*cervello*" dell'operazione — ringrazia per le «*adesioni ricevute*» ma annuncia che l'intenzione sua è sempre stata «*ed è il servizio alla Spagna e il rispetto alla legge sotto il comando supremo del re*».

● La polizia militare circonda l'edificio del Parlamento ed è entrata anche nei cortili interni. La situazione è sotto controllo, ma ancora non si è deciso come intervenire all'interno dell'aula. Si vuole evitare uno spargimento di sangue. Il Senato ha assunto la rappresentanza della sovranità popolare. Suarez e gli altri leader politici sono tuttora ostaggi dei ribelli. «*L'atmosfera all'interno del congresso è di serenità* — ha dichiarato il governatore civile di Madrid —. *Non ci sono feriti, ma la situazione là dentro è l'unico vero problema*».

● Alle 10 di stamattina i primi deputati possono lasciare l'aula del congresso e gli uomini di Tejero Molina iniziano ad arrendersi.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Rioito
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

Gli uomini e le strategie del nuovo presidente degli Stati Uniti

Reagan: «Arrivano i nostri»

Il dollaro — pur tra alti e bassi — risplende sull'impero economico americano. Reagan approfitta del momento magico (lo ha fatto giovedì) e scende in campo annunciando il suo «piano di guerra» contro la crisi. Molti economisti conservano i loro dubbi sull'efficacia delle sue armi, ma gli americani — ora che la loro moneta ha compiuto l'inattesa e spavalda scalata — cominciano a credere davvero al nuovo presidente e alle sue ricette. «Ragazzi, il "Reagan-style', funziona». Questo è l'ultimo slogan dei sostenitori Usa.

L'America sembrava sfiduciata, quasi non credesse più alle sue forze. «*Possiamo di nuovo essere i primi*», ha subito ribattuto il vecchio *cow boy* della California. Ma come fare? Che cosa cambiare e — soprattutto — contro chi rivolgere l'annunciata «*spallata*» per battere la depressione?

Reagan è più che mai deciso a resuscitare l'«*american dream*», il sogno americano. Premessa essenziale, è il ridimensionamento dei compiti dello Stato: «*Il governo federale* — dice — *è troppo grande e potente; la responsabilità di molti programmi dovrebbe essere restituita alle amministrazioni locali; nessuno sa che cosa giova all'individuo più dell'individuo stesso*». Dalle dichiarazioni di principio nel corso delle sue «*cavalcate elettorali*», ora Reagan passa ai fatti: drastica riduzione del bilancio per l'81 (sei miliardi di dollari) e un deciso taglio alle tasse. L'obiettivo è incoraggiare una decisa ripresa degli investimenti.

Ma l'appello di Reagan è soprattutto rivolto ai sentimenti e richiama i valori — vecchi ma sempre vivi — della "*Old America*", la vecchia America. Parla più volentieri di libertà che di giustizia (ritiene la seconda implicita nella prima), prima di forza e poi di pace; crede maggiormente nell'azione che nella meditazione. E' uno strenuo nemico dell'assistenzialismo. «*Il salario minimo garantito ha causato più miseria e disoccupazione di qualsiasi altro fattore dalla depressione a oggi*», ripete, sicuro che l'incentivo al lavoro è dato più dalla speranza di riuscire che dalla garanzia di sopravvivere.

Che cos'altro vuole Reagan? Togliere di mezzo i comunisti (*«Farò di tutto per guidare la Cina fuori dal comunismo»*, ha detto); incrementare l'impiego dell'atomo come fonte d'energia. «*Gli oppositori* — dichiara — *sono manipolati dietro le quinte da forze favorevoli all'Urss*»; ed è un fautore dell'industrializzazione forzata, anche a costo di qualche rischio ecologico (*«Un albero è un albero, quanti ne volete di più da guardare?»*).

Se gli Usa si trovassero coinvolti in un conflitto, taglierebbe corto sul dissenso interno: «*Le dimostrazioni e i falò di cartoline-precetto sono atti di tradimento*», dichiarò ai tempi del Vietnam.

Questi i pensieri di Reagan raccolti dalle dichiarazioni precedenti.

Servizi di
Girolamo Mangano

George Bush
(Vicepresidente)

GEORGE BUSH — E' il vice-presidente, e intende farlo. Con l'amministrazione Reagan la carica sarà sensibilmente rivalutata. Con Haig, è l'altro «duro» del gabinetto. E' un moderato, ma è capace di notevoli aperture. Era in corsa per la «nomination» repubblicana. Ex capo della Cia iniziò la carriera politica con l'ultraconservatore Goldwater. «Sono il meglio», dice.

C. Weinberger
(Difesa)

CASPAR WEINBERGER — E' il segretario alla Difesa. Buona esperienza internazionale, ma è soprattutto un amministratore. Con Nixon fu capo del Bilancio. Lo chiamano «il coltello» perché votato al taglio dei «budget». Non sarà così in questo dicastero. Reagan intende infatti aumentare le spese militari. Fu vice-presidente del Bechtel Group, multinazionale delle costruzioni.

Alexander Haig
(Segretario di Stato)

ALEXANDER HAIG — *Segretario di Stato, capo della diplomazia Usa, occhi azzurri e volto imperscrutabile, è giudicato un duro. Ma sufficientemente fornito di capacità politiche, malgrado il suo passato di militare (è stato capo supremo della Nato). In diplomazia, è un discepolo di Kissinger, sostenitore, come lui, della «multipolarità» dei rapporti internazionali.*

Donald Regan
(Tesoro)

DONALD REGAN — E' il nuovo segretario al Tesoro. Ha un invidiabile *curriculum* di finanziere: presidente della «Merryl Lynch and Company» (la prima azienda americana nel campo degli investimenti), è stato anche direttore del «New York Stock Exchange», la Borsa della capitale finanziaria del mondo. Ha 63 anni e sarà uno dei protagonisti della svolta economica di Reagan.

William Casey
(Controspionaggio)

WILLIAM CASEY — E' il nuovo capo del controspionaggio. Suo compito sarà la riorganizzazione della Cia, che secondo Reagan, non è più efficiente come un tempo. Miliardario, 67enne, diresse i servizi segreti Usa in Europa dopo la Seconda guerra mondiale. E' stato uno dei responsabili della campagna elettorale di Reagan. E' stato presidente della «Export-Import Bank»

Anche la «first lady» viene dal cinema Al suo attivo ha un amore con Clark Gable

Di Nancy Reagan, la nuova «*first lady*» d'America si può dire, come per una vecchia lavatrice, che non ha mai dato dispiaceri: «*Fatta come una volta, non si è mai fermata*». Negli angoli affiora un po' di ruggine ma non teme confronti. Lei e il suo Ronnie? «*Un'accoppiata perfetta*» dicono. E aggiungono: «*Peccato non si siano incontrati prima: chissà insieme dove sarebbero arrivati*».

Nancy, come il marito presidente, viene dal cinema. Niente d'eccezionale: proprio come Ronald Reagan. La pagina più bella del suo diario hollywodiano non la scrisse, come sarebbe pensabile, in un film: la sua pagina rosa la visse dal vero: fu l'amore con Clark Gable. Non durò che pochi giorni, ma fu sufficiente per far schiattar d'invidia tutte le aspiranti attrici d'America.

Raffinata, elegante, una bella donna. Per «*arrivare*» non ha mai usato armi illecite e ha contato più sulla volontà che sui compromessi. Se avesse ceduto, si afferma nell'ambiente, forse il cinema con lei sarebbe stato più generoso. Coi registi parlava chiaro: «*Certe parti non le farò mai*», diceva. E erano tempi in cui si rischiava grosso: fuori dai teatri di posa c'erano migliaia di ragazzine disposte a tutto.

Hollywood le diede un mestiere e Spencer Tracy una grossa mano. Ma il buon gusto, l'eleganza, quel fare signorile, sono il risultato degli anni passati allo «*Smith College*» un istituto esclusivo.

Appena ricevuta la «*nomination*» di «*first lady*» Nancy ha messo sotto pressione squadre di arredatori e muratori ordinando loro di risistemare l'alloggio presidenziale della Casa Bianca. Un adattamento insomma, ma anche — è stato detto — un segno di distinzione nei confronti di Rosalynn Carter, come lei «*lady di ferro*», ma meno ricercata.

Poco si sa sulla parte giocata da Nancy nella vittoria presidenziale. Ma, certo, la parte di «*lady America*» le va a pennello. La ricordiamo all'«*Inauguration day*», il giorno dell'investitura. Reagan giurava sulla Bibbia fedeltà alla Costituzione. Lei, con gli occhi negli occhi di Ronnie, cercava di riscattare con un sorriso — composto ma trionfale — tutti i dubbi di quella parte che non li aveva voluti alla Casa Bianca.

Ma agli altri, i sostenitori della «*valanga Reagan*», piace pensare che il presidente abbia a suo fianco «*una donna così a posto*»: rigida, sì, ma con classe. Gli intellettuali dell'«*altra America*», invece non la sopportano: «*Una Grace di Monaco in versione California*», e chiudono il discorso.

Nel Rancho del Cielo «gioca» al cow boy

A 100 miglia da Los Angeles, su una collina coperta di prati e boschi, c'è una casetta bianca circondata da un recinto fatto con tronchi d'albero. Nella spianata, di fronte alla macchia nera del bosco, i cavalli corrono in piena libertà. E' il «*Rancho del Cielo*», il rifugio dei Reagan. Cinque stanze in tutto, in una casa costruita cent'anni fa. Ronnie e Nancy l'hanno comprata nel '76 per 527 mila dollari. Qui fanno vita ritirata, ogni tanto raggiunti dai vecchi amici californiani. Per gli altri, politici e giornalisti, non c'è posto.

I Reagan si alzano di buon'ora, alle 8. Poi il presidente sella il cavallo preferito, «*Little man*», e da solo — meno sovente con Nancy — cavalca lungo i tortuosi sentieri che si dipartono dal «*ranch*». Qui, a migliaia di miglia dalla Casa Bianca, nella valle di Santa Ynez spazzata dai venti che salgono dal Pacifico — lontano dagli impegni politici e dalle bufere internazionali — Reagan appaga il suo innato senso della famiglia.

Nuota, cavalca e sorveglia il bestiame. I pochi intimi che possono raggiungerlo si divertono a punzecchiarlo: «*Sei un cow-boy mancato e frustrato*». E' vero: nell'armadio di «*Rancho del Cielo*» ci sono più stivali che scarpe di vernice.

Le notizie di oggi

● **Patrimonio Reagan: 4 miliardi di lire.** *Questa cifra è stata calcolata dal New York Times sulla base di un documento rilasciato la settimana scorsa da un ufficio governativo* «integrato da altre informazioni raccolte».

● **Soldati tedesco-orientali fuggono all'Ovest.** *Hanno attraversato la mortale linea di demarcazione senza subire danni. La notizia è stata data dalla polizia di frontiera della Repubblica federale.*

L'identità dei due profughi non è stata rivelata. La fuga è riuscita perché i due conoscevano in modo dettagliato la disposizione delle bombe anti-uomo disseminate dalle autorità comuniste lungo il confine.

● **Iran: «liberali» contro «islamici».** *Si radicalizza, in Iran, il contrasto politico fra «liberali» e «islamici». La pattuglia dei moderati, emarginata dal potere, sfida ora apertamente gli integralisti accusandoli di portare il Paese alla rovina. L'ex capo del primo governo provvisorio iraniano dopo la rivoluzione, il 75enne Mehdi Bazargan (dimessosi due giorni dopo l'occupazione dell'ambasciata degli Stati Uniti a Teheran) ha annunciato che giovedì prossimo parlerà in pubblico.*

● **E' tornata la neve sulle Dolomiti.** *Dopo oltre due mesi di siccità è ricomparsa la neve nella zona dolomitica. La scorsa notte sono caduti da 5 a 10 centimetri di neve alle quote superiori ai 900 metri.*

● **Finita la protesta nel carcere di Fossombrone.** *Il terrorista Roberto Ognibene e altri quattro detenuti avevano preso in ostaggio un agente. I rivoltosi non volevano essere trasferiti al carcere di Nuoro. L'ostaggio è stato liberato dopo nove ore.*

● **Scioperi nei trasporti.** *Situazione estremamente confusa nel settore aereo. Oggi dalle 7 alle 20.30 sciopero articolato di 4 ore per categoria indetto dal sindacato autonomo. Domani le agitazioni prevedono una astensione dal lavoro dalle 8 alle 14; il giorno 27 i controllori di volo sciopereranno per 24 ore. Gli autoferrotranvieri hanno proclamato per sabato uno sciopero nazionale di 24 ore. Una agitazione di 24 ore è prevista dalle 21 del 4 marzo alle 21 del 5 da parte dei macchinisti autonomi. Domani sciopero dei dipendenti dei vagoni letto, aderenti alla Cgil-Cisl.*

● **Il Papa a Tokyo.** *Stamane celebra una solenne messa nel grande stadio di baseball della capitale. In precedenza il pontefice si è incontrato con il primo ministro e con il vecchio imperatore Hiro-Hito, da oltre mezzo secolo sul trono del Sol Levante. In precedenza aveva avuto colloqui con i rappresentanti delle confessioni non cristiane (in Giappone i cattolici sono un milione e mezzo circa).*

● **Valanga in Jugoslavia.** *Sei persone sono rimaste uccise da una valanga in una zona montagnosa della Jugoslavia meridionale. Lo hanno reso noto funzionari governativi. La valanga si è abbattuta su una strada travolgendo alcune auto. I corpi delle vittime sono stati estratti da un cumulo di neve alto sette metri.*

● **Antiterrorismo: tre arresti a Bergamo.** *Per partecipazione a banda armata, porto abusivo di armi e associazione sovversiva. Si tratta di fiancheggiatori delle Brigate rosse.*

● **Falsi danni di guerra: Malagodi oggi testimonia.** *Dopo Giulio Andreotti e Luigi Preti. All'epoca dei fatti Malagodi era ministro del Tesoro. C'è un clima di grande attesa dopo che un legale della difesa ieri ha chiesto il rinvio degli atti di questo processo alla commissione inquirente perché vengano esaminati gli interventi e la condotta nella vicenda degli onorevoli Andreotti, Preti e Colombo. Il tribunale si è riservato in merito una decisione per le prossime udienze.*

La celebre mondana ha ormai superato l'ottantina

Condannata «Madame Billy» la tenutaria d'oro di Parigi

Solo dieci mesi con la condizionale ad Aline Roblot che aprì una casa di piacere che ospitò anche eminenti personalità - C'è chi l'ha proposta per la Legion d'onore

Alla sbarra l'ultima cortigiana sopravvissuta alla Belle Epoque. *Il presidente della quattordicesima sezione del tribunale correzionale di Parigi, Charles Rudelle, ha condannato la più conosciuta mattresse di Francia a dieci mesi di reclusione con il beneficio della condizionale.*

L'imputata, «madame Billy», Aline Roblot, ha i capelli bianchi e ottanta anni compiuti ma nel 1941 aprì a Parigi un «salone di bellezza» che per eleganza e raffinatezza faceva concorrenza al rinomato «Salon Kitty» di Berlino. E, visto il successo, continuò a gestire il suo postribolo di lusso per anni anche dopo che la «legge Marie Richard» (la Merlin d'oltr'Alpe) era entrata in vigore.

L'accusa di adescamento, favoreggiamento, sfruttamento della prostituzione non gliel'ha potuta togliere nessuno. Un «gruppo di azione contro la tratta delle donne e la difesa dei bambini» l'ha denunciata trenta anni fa. Il reato non cade in prescrizione. La pratica ha avuto il suo corso regolare: accertamenti, indagini. E infine i gendarmi sono arrivati in un paesino della Borgogna, a Chartres, dove Aline Roblot è nata e ha deciso di ritirarsi a vita privata, per notificarle il mandato di comparizione in tribunale.

★★

Tutto cominciò quando Aline Roblot aveva venti anni e un bel giovane le insegnò le delizie dell'amore. A leggere le memorie dell'imputata non dovette essere una gran cosa. Tutto in qualche minuto, un coup de canapé, *mentre il padre si occupava dell'orto dietro casa.*

Però quell'avventura suggerì qualche idea alla giovane Aline la quale intuì che il sesso, trasformato in industria, poteva diventare una vera e propria miniera d'oro.

★★

Detto: fatto. Nel 1941 si trovò vedova. Il marito Arditto Soccodato, ascendenti italiani, si avvelenò bevendo per errore un bicchiere di acido muriatico che lo fulminò in meno di un minuto. Lei, per sbarcare il lunario in pieno periodo di occupazione nazista, con il franco ridotto a carta straccia, decise di affittare un alloggetto in rue Cardinet che trasformò nel «salotto di Venere». Discrezione.

Poi, visto che gli affari andavano bene, si trasferì in una villetta Liberty *in rue Paul Valery che divenne un punto di riferimento della Parigi libertina. Pare che i quaderni degli appuntamenti di Aline Roblot abbiano ospitato quasi tutti i nomi della Parigi-bene: uomini e donne in cerca di sensazioni sofisticate, personaggi dei salotti letterari, ambasciatori e ministri in carica con sottosegretari, capi di gabinetto, funzionari di dicasteri importanti.*

Passò la città elegante ma anche la provincia con i suoi gagliardi agricoltori non volle essere da meno. Si racconta che negli anni del dopo guerra c'era un pullman che faceva servizio regolare da Lione a piazza dell'Etoile da dove i passeggeri imboccavano rue Valery. Esperienze indimenticabili.

Ottanta anni compiuti, bastone laccato con pomello d'oro che prima era una civetteria e adesso le è necessario, un guardaroba di pellicce, tre o quattro auto fuoriserie con chauffeur in livrea, la «madame Billy» di oggi è convinta di avere fatto bene.

Il suo avvocato difensore Marcel Ceccaldi, con qualche enfasi, per la verità, ha fatto di più. E' arrivato a ipotizzare la possibilità di farle ottenere la legion d'onore piuttosto che la condanna. Addirittura? «Ebbene sì — spiega — non si può dimenticare che "Billy" ha fatto la Resistenza. Il suo "salone" è stato una preziosa fonte di informazioni. E quanti sono stati i partigiani braccati dalle SS che trovarono ospitalità fra i guanciali dei suoi divani?». I patrioti avevano ingresso libero: le ragazze dovevano nasconderli e proteggerli.

Ma c'è dell'altro. Nelle sue memorie Aline Roblot scrive senza andare troppo per il sottile. «Molte crisi depressive si sciolsero nei miei salotti — *ammette senza reticenze* —; molti padri mi portarono i loro figlioli inesperti perché li preparassi al matrimonio. Matrimoni felicissimi. E venivano anche le signore della Parigi-bene: venivano a prendere il tè, curiose di entrare nella casa del peccato». *Al colmo dell'onestà ha dichiarato le sue entrate fino all'ultimo soldo e ha pagato le tasse al centesimo. Nell'ultimo anno di gestione ogni incontro costava 60 mila lire. Dodici «incontri» al giorno: 720 mila lire. Tutto denunciato, tutto regolare.*

Le accuse del pubblico ministero la contrariano.

«Casa chiusa? — *interviene* — ma no, non diciamo fesserie. Guardi che non c'era una casa più aperta. Prostitute? Ma no, per carità, donne di bordello non ne ho mai avute. Era tutta gente chic che voleva evadere dalla monotonia».

Aggiunge: «Indossatrici di nome, attrici, nobili decadute o no, mogli di alti personaggi volevano quel qualche cosa di diverso. E io ero lì per aiutarle. Venivano, si incontravano. Qualcuno saliva la scala».

Pare che non abbia mai accettato una donna mal vestita o un uomo senza cravatta. I tempi erano libertini, forse: ma non faceva difetto lo stile.

Lorenzo Del Boca

Oggi l'annuncio ufficiale

Carlo d'Inghilterra sposa Diana Spencer

LONDRA — Buckingham Palace ha annunciato oggi che l'erede al trono principe Carlo, sposerà lady Diana Spencer, figlia di un conte imparentato alla lontana con la famiglia reale.

La notizia era stata anticipata dal «times», l'autorevole quotidiani londinese nella sua edizione odierna.

Il giornale, che non cita la fonte della sua informazione, afferma che le nozze tra il principe e Lady Diana saranno celebrate nel luglio prossimo nell'abbazia di Westminster.

Ospedalieri in sciopero per stipendi più alti

Gli aumenti ai medici delle mutue scatenano la rincorsa retributiva

MEDICI DI FAMIGLIA		MEDICI OSPEDALIERI		MEDICI AMBULATORIALI	
800 assistiti	19.200.000	Assistente	15.190.000	1 ora settimanale	464.400
1500 assistiti	36.000.000	Aiuto	19.450.000	15 ore settimanali	6.966.000
1800 assistiti	43.200.000	Primario	23.930.000	30 ore settimanali	13.932.000

ROMA — Un medico di famiglia con ottocento mutuati, cioè con il numero minimo, ha uno stipendio che si avvicina a quello di un primario ospedaliero. Le disparità sono evidenti anche rispetto ai medici ambulatoriali i cui stipendi sono fermi al contratto firmato nel '75. Le retribuzioni dei medici di famiglia sono aumentate con l'accordo firmato il 31 dicembre scorso del 55 per cento, per una spesa annuale, che peserà sul bilancio statale, di 550 miliardi di lire (secondo la Cgil, Cisl e Uil sarebbe invece di 750-800).

Pertini ha voluto vederci chiaro sul costo di questa operazione rinviando di alcuni giorni la firma della convenzione. Convenzione che ha scatenato lo scontento tra i medici ospedalieri, da giorni in agitazione, e decisi a passare ad «*azioni più efficaci e incisive*» per superare «*la situazione discriminante venutasi a creare*».

La rincorsa retributiva dei medici sembra inarrestabile: «*Il governo deve dire qual è il valore che attribuisce alla medicina ospedaliera ai fini della riforma*», dicono polemicamente all'Anaao, il sindacato che raggruppa aiuti e assistenti ospedalieri. «*L'equilibrio è saltato. In giugno gli ospedalieri avevano concluso un buon contratto, ma ora, considerato che il loro apporto professionale è anche superiore a quello dei medici generici, vogliono ovviamente riaprire la loro vertenza*», fanno notare alla Federazione Cgil, Cisl, Uil. La protesta di Lama, Carniti e Benvenuto è stata dura. A Forlani hanno fatto rilevare l'assurdità che il governo spenda 800 miliardi all'anno per i medici generici proprio nel momento in cui si oppone alla richiesta sindacale di ridurre la pressione fiscale sui lavoratori, sottoposti invece a un prelievo straordinario del 5 per cento.

GALLERIA **BODDA**
TORINO VIA CAVOUR 28 - TEL. 512.762

ASTA

al miglior offerente di una notevole collezione di oltre 200 opere pittoriche di grandi Maestri italiani e stranieri dell'800-900

Opere antiche dal XVI al XVIII secolo italiane e straniere, disegni del '700, sculture, porcellane, mobili, vasi orientali ecc.

in affidamento da grande casata.

ASTA: OGGI 24, Mercoledì 25, Giovedì 26 c.m. ore 21, Sabato 28 c.m. ore 16,30

CATALOGO IN SEDE

ANCORA PIU' CONVENIENTE
il Lloyd Adriatico ASSICURAZIONI
oltre alla polizza auto
ha la soluzione «su misura» per tutti i vostri problemi assicurativi (polizza tutela personale, infortuni, malattie, incendio e furto, vita, etc.)
Agenzia Generale di Torino
Via Cernaia 16, tel. 518.514 - 547.070
Succursale: C.so Turati 40, tel. 500.847

VENDESI
vicinanze Lago Viverone in zona panoramica servita autostrade Milano Torino Aosta
APPEZZAMENTO TERRENO BOSCHIVO MQ 72.000
con possibilità taglio ceduo.
Studio B2 - Tel. 015/20032 - 0161/46365

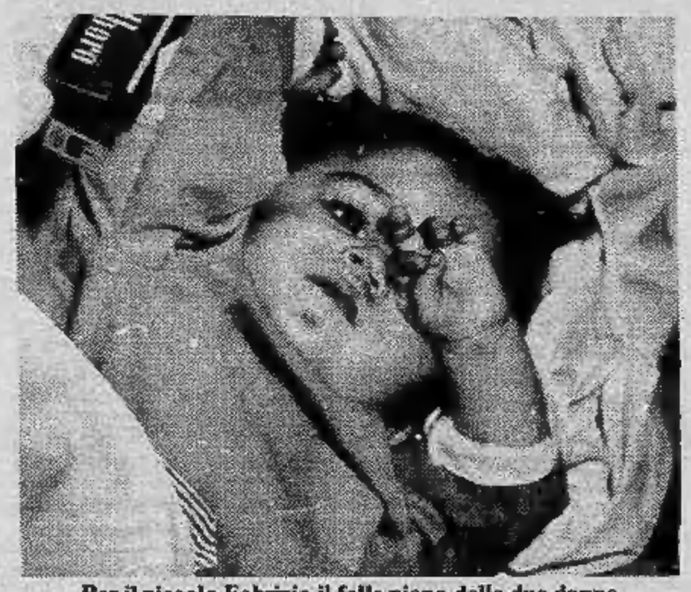
Mobili in stile ai migliori prezzi
TREVES
via Cernaia 17
(ang. c.so G. Ferraris)
Progetti di arredamento

LABEO s.n.c.
commerciale immobiliare
SEDE DI TORINO - 10143 VIA G. COLLEGNO 18
TELEFONO 779 259 - 774 853

P1IQ - CAPANNONE INDUSTRIALE IN BRUINO Corpo unico di mq. 4000, eventualmente divisibile. Mensole per carroponte, accessi carrai per autotreni, uffici, cortile. Impiantistica completa. Affitta a più utenze oppure in blocco.
P1IP - FABBRICATO INDUSTRIALE SU TANGENZIALE Torino Nord. Modernissima costruzione di mq. 900. Impiantistica completa a norme di legge. Mensole per carroponte da 10 t. Ampio piazzale asfaltato con accessi per autoarticolati. Avancorpo su due piani ad uffici e servizi. Affitta convenientemente.
P1B2 - CAPANNONE INDUSTRIALE IN LEINI' Adatto carpenteria, officina meccanica. Mq. 1000 (50x20) con 4 passi carrai per autotreni. Altezza mt. 5,50. Uffici. Cortile 1000 mq., cabina 65 kW. Affitta 2.000.000 mensili.
P1BN - RICERCHIAMO QUALSIASI ZONA In affitto per conto nostro Cliente ad uso deposito attività leggera locale mq. 400/500 con altezza minima di mt. 4 al filocatena. Passo carrabile. Massime garanzie.
P1GL - OFFICINA MECCANICA Lavorazione trancie e imbutiture con stampaggio materie plastiche. Azienda con attività dal 1969. Clientela sicura (lavorazione in parte conto terzi). Giro annuo di L. 200.000.0000. Cede 73.000.000.
P1P9 - ENOMISTERIA In Torino, posizione unica con gestione dal 1930. Ottima clientela assicurata e competente (corso di 40 giorni). Utile netto di oltre 100.000.000 annui. Cede convenientemente.
P1PH - RISTORANTE-BAR Con camere in zona interessatissimo passaggio con possibilità parcheggio autotreni. Moderno locale attrezzato ultimamente, gestione quinquennale con incasso garantito di 180.000.000 annui. Cede 165.000.000.
P1BD - INGROSSO SALUMI-FORMAGGI A 50 Km da Torino. Azienda con gestione familiare di 8 anni, 4 dipendenti + 2 titolari. Giro di 1.500.000.000 annui con 450 clienti. Possibilità facile incremento. Causa salute cede 295.000.000.
P1RD - PELLETTERIE zona Barriera di Milano in eccezionale posizione. Tabelle X XI XII XIV. Gestione quarantennale. Incasso 50.000.000 annui facilmente elevabili. Causa ritiro commercio cede convenientemente.
P1R2 - BAR RISTORANTE Pizzeria gestaria nel Canavesano. Locale arredato ed attrezzato recentemente, 2 dehors estivi. Gestione triennale familiare. Incasso 90.000.000 annui facilmente incrementabili. Cede 87.000.000.

L'esplosione nella casa, che avevano premeditato, avrebbe coinvolto anche i vicini

Accusa di tentata strage per le due donne che volevano morire con il piccolo Fabrizio



Per il piccolo Fabrizio il folle piano delle due donne

Una notte di rimorsi, una giornata di ansia e di disperazione. Poi Caterina Moretto ha chiamato la figlia Maria accanto al suo letto d'ospedale: «*Avverti i carabinieri, digli che devo raccontare tutto*». E ne aveva di cose da raccontare, completando così un mosaico di ipotesi e di certezze che si erano via via fatte strada in due giorni di serrate indagini, culminate dapprima nel fermo della figlia della Moretto, Felicita Girot, 38 anni, una vita difficile riempita d'improvviso da una maternità lungamente attesa.

Proprio quel bambino, Maurizio, è al centro di una vicenda incredibile, che non si è conclusa in modo tragico solo per un caso fortuito, una porta aperta. La vicenda è stata confermata da Caterina Moretto che ha così smentito quella raccontata poche ore prima ai carabinieri e che non riusciva a reggere di fronte alle domande sempre più pressanti dei carabinieri.

La vita di Felicita Girot, operaia della «Ferla», una delle tante officine di stampaggio di Forno Canavese, non è stata delle più serene: un matrimonio fallito presto, la separazione, un'esistenza monotona condotta tra fabbrica e la cascina di frazione Vignetti dove stava con la madre, in due alloggi separati.

Poi è arrivato Benito Finotello, 42 anni, anch'egli operaio nella stessa fabbrica, sposato ma deluso forse di non poter avere figli dalla moglie Michelina Anzalone. Una relazione durata qualche mese, poi la notizia destinata a cambiare la loro vita: Felicita aspetta un bambino. Tanti problemi nuovi, superati però da una gioia comune, da un evento forse insperato.

Il Finotello diventa più assiduo nel frequentare quella che sarà la madre di suo figlio. Alla cascina di Vignetti sta sorgendo una vera famiglia. Maurizio nasce prima del tempo, accusando anche qualche scompenso che ben presto si rivela un'insufficienza motoria non grave ma comunque da curare in tempo. Le visite presso gli ospedali della zona non soddisfano il padre, che vuole portarlo da uno specialista a Torino.

Le due donne non sono d'accordo, forse temono, anch'esse morbosamente legate al bambino, che l'uomo si prepari a tornare con la moglie senza lasciare Maurizio. Mesi di litigi, poi la determinazione di uccidere e di uccidersi.

Preparano la tragica messinscena: dovevano restare soltanto il bambino e la nonna nella vecchia cascina. Bastava accendere il gas e in poche ore il dramma sarebbe stato compiuto. A completarlo, la mattina dopo, ci avrebbe pensato la Girot accendendo la luce nell'appartamento della madre. Un boato, la fine di tutto.

Sabato sera è andato come previsto, tranne due particolari: la nonna ha cambiato idea, scegliendo di gettarsi dal secondo piano di una casa vicina sul corpicino del bimbo disteso al suolo. Non c'è riuscita, procurandosi soltanto vaste ferite ed allora ha deciso di attuare il piano originario. Ma c'era quella porta aperta ed il gas è uscito di lì, come ha potuto constatare la Girot la mattina dopo.

Inutile accendere la luce, l'esplosione non ci sarebbe stata. Ed ecco allora la prima versione, che parlava di misteriosi assalitori, mascherati, brutali e violenti, assassini senza mandante e senza scopi.

Poi le condizioni del bambino si sono aggravate: la prognosi era ancora riservatissima e il dramma stava per colpire proprio la vittima più innocente. Le indagini e le domande dei carabinieri si facevano sempre più pressanti, mezze verità attendevano conferme.

Tra amnesie e svenimenti Caterina Moretto ha ceduto, ha parlato piangendo, vergognandosi forse di essere ancora viva. Per lei come per sua figlia l'accusa parla di tentata strage.

Quella casa pregna di gas era un'autentica bomba che, se fosse scoppiata, avrebbe forse coinvolto anche le abitazioni dei vicini.

g. p.

Hanno trascorso 50 ore in parete

Infreddoliti ma sani e salvi i due ragazzi sull'Argentera

Bruno Bruni, vent'anni, e Daniele Caneparo, diciassettenne, entrambi studenti torinesi, scomparsi da due giorni sulla cima Sud del massiccio dell'Argentera, sono stati trovati vivi stamane alle 10,30 dalle squadre del soccorso alpino del Cai partite all'alba alla loro ricerca dal rifugio «Bozano». I due erano rimasti bloccati, non si sa ancora per quale motivo, sulla parete della «Via Campia», a quasi tremila metri di quota.

Dai soccorritori, mentre a valle si avanzavano le più pessimiste previsioni, è giunta via radio la lieta e inaspettata notizia del ritrovamento, con la precisazione che i protagonisti della drammatica avventura alpinistica non avevano riportato alcuna ferita e che apparivano solo molto infreddoliti e anche affamati, evento più che spiegabile dopo le due notti trascorse in parete in condizioni meteorologiche impossibili.

L'operazione di recupero dei due giovani è stata effettuata da un elicottero della gendarmeria francese di Nizza, attrezzato con un verricello e coadiuvato in parete dagli alpinisti del Cai che poco prima avevano raggiunto i malcapitati. L'elicottero ha poi portato Bruno Bruni e Daniele Caneparo a Valdieri dove i giovani sono stati poi raccolti dalla Guardia di Finanza di Levaldigi che li ha portati per una visita di controllo all'ospedale di Cuneo, dove sono stati subito raggiunti dai familiari in angoscia.

Bruno Bruni

Gli esperti di montagna spiegano che la sopravvivenza è stata favorita dalla fibra evidentemente robusta dei due giovani alpinisti e anche, è il caso di sottolinearlo, da non poca fortuna. Sulla parete della «Via Campia» dell'Argentera, che gli alpinisti torinesi volevano conquistare in prima invernale, la temperatura notturna in questo periodo sfiora sovente i 25 gradi sotto zero con forti raffiche di vento gelido. I due giovani, inoltre, non avevano l'equipaggiamento per il bivacco, del resto non previsto, ed erano in possesso di scarso cibo in quanto l'escursione avrebbe dovuto concludersi domenica pomeriggio. «*In queste condizioni* — diceva stamane un montanaro di Sant'Anna di Valdieri — *essere sopravvissuti è un miracolo, di cui siamo tutti felici*».

g. d. m.

Sicuramente conveniente, la 132:
come prezzo, come assistenza, come costo dei ricambi, come valutazione delle permute.

Sicuramente vantaggiosa:
agli acquirenti della 132 benzina l'assicurazione RC gratis per un anno. Succursali e Concessionarie Fiat praticheranno infatti un abbuono di L. 300.000, pari al costo medio di un'assicurazione RC per un anno.

Sicuramente protettiva:
sono 1170 kg di sicurezza attiva e passiva, di eccezionale affidabilità e durata.

Sicuramente veloce:
175 km/h nella versione 132 "2000" Iniezione Elettronica.

Sicuramente ricca di controvalori:
accensione elettronica, cambio a 5 marce, servosterzo, volante regolabile, piantone sterzo di sicurezza, servofreno, correttore di frenata, spia impianto frenante, alzacristalli anteriori elettrici, contagiri elettronico, orologio al quarzo, manometro olio, lunotto termico, antifurto bloccasterzo, appoggiatesta, 4 antine parasole trasparenti a scomparsa, 4 fari allo jodio, fasce paracolpi laterali in gomma con inserto d'acciaio, bagagliaio interamente rivestito di moquette. Tutto di serie, tutto compreso nel prezzo nella 132 "2000".

Assicurazione RC gratis per un anno sulle 132 benzina.

Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo.

Fiat 132: il massimo della sicurezza automobilistica.

Presso Succursali e Concessionarie Fiat. FIAT

La Casealpi cattura i piccioni a Milano

Non è una «ditta fantasma» ma il socio resta anonimo

Alto, distinto, con occhiali. Lo abbiamo di fronte al bar Nazionale di Chieri: Simone Tamagnone della *«Casealpi»*, la ditta che cattura i piccioni in piazza Duomo a Milano e che negli ultimi giorni è stata al centro di vivaci polemiche.

L'Enpa ha accusato gli addetti al lavoro di aver ferito i piccioni e ha avanzato l'ipotesi che i volatili servano ad alimentare i tiri a volo sparsi in tutt'Italia.

«Sono frottole — dice Tamagnone — *non abbiamo ferito nessun piccione e quelli catturati sono poi venduti ai cascinali oppure a grossisti che li selezionano e li allevano e poi li vendono come carne da mangiare»*.

Mai ceduti a tiri a volo? *«No. Non sono neppure adatti i "torraioli". In Italia, per i tiri a volo, vengono utilizzati i piccioni spagnoli»*.

E' vero che ne avete catturati circa 20 mila? *«Frottole In tutta Milano ci saranno 30-40 mila capi. Noi ne abbiamo presi circa 11 mila. Il Comune aveva fatto una stima esagerata, parlando di 300 mila capi. Se fosse così le strade sarebbero invase dal guano»*.

Quanto vi rendono? *«Il prezzo è di circa mille lire l'uno. Al Comune, all'assessore Casali, aveva fatto la proposta di catturare i volatili e poi di cederli all'amministrazione per duemila lire a capo. Ha preferito lasciarli a me con la clausola di non venderli ai tiri a volo»*.

A Chieri, qualche tempo fa, c'era un signore che raccoglieva piccioni, come fa lei. Si chiama Fulvio Baj, lo conosce? *«Sì, lo conosco. Ma da tempo non svolge più quell'attività»*. Simone Tamagnone si definisce *«contitolare»* della Casealpi. L'altro titolare chi è? *«Lasciamo perdere, non importa»*. Inutile insistere, il nome non lo vuol dire. Ci dica almeno dove sono i piccioni. *«A Venaria, in via Stafanat 183»*. Allo stesso indirizzo il signor Fulvio Baj ha una fabbrica di piattelli per tiri a volo. E' sicuro che il socio non sia lui? *«No, non è lui. Lì ci sono delle voliere e basta»*. Ma perché tanto mistero sul contitolare se l'attività non è fuori legge?

Daniela Daniele

E' morto Giorgio Campione

E' deceduto dopo una breve malattia il comm. Giorgio Campione. Nato a Napoli settant'anni fa, risiedeva a Roma ma abitava per lunghi periodi anche a Torino. Già direttore della Compagnia Italiana Grandi Alberghi, aveva poi avuto incarichi di responsabilità alla Saes e alla Sis, le società dell'Ifi per il Sestriere. In questi ultimi anni era consulente per l'Ifi nel settore turistico-immobiliare. Era conosciuto per le sue doti di organizzatore negli ambienti internazionali dell'industria turistica.

Per raggiunti limiti di età

Il questore Giusti lascia l'incarico

Il questore Fernando Giusti se ne va da Torino per raggiunti limiti di età. Da sabato la questura di Torino ha il posto vacante: non è stato ancora trovato, infatti, un accordo sul nome del nuovo questore. Pare che alcuni sondaggi da parte dell'amministrazione della pubblica sicurezza per un trasferimento da altre città non abbia trovato finora risposte positive. Il capoluogo piemontese è una sede particolarmente difficile per cui molti funzionari pur nella prospettiva di raggiungere facilmente il massimo della carriera sono riluttanti ad accettare. E' possibile che a reggere temporaneamente la questura torinese rimanga l'attuale vicario dottor Sandulli.

Il dottor Fernando Giusti si è prodigato fino all'ultimo giorno per costruire un ambiente di lavoro e di efficienza. Sotto la sua direzione la questura di Torino ha ottenuto significativi risultati nella lotta al terrorismo e alla criminalità comune.

E' mancato
cav. Giovanni Fortis

Addolorati lo annunciano la moglie **Maria Mora**, i figli **Piera** col marito avv. **Mario Giacomini, Giacomo**, la nipote **Paola** col marito dott. **Paolo Perovani**, il fratello cav. **Giocondo**, le sorelle con le rispettive famiglie. I funerali martedì 24 corr. ore 15,30 in S. Maurizio d'Opaglio.
— **San Maurizio d'Opaglio**, 22 febbraio 1981.

E' mancata
Margherita Crosetto ved. Zoppo
pensionata Manifattura Tabacchi

Ne danno il triste annuncio: figlia, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerali da via Alessandria 9 in data ed ora da stabilirsi telefonare 547.230.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

Serenamente è mancata
Maria Roccia ved. Viglietto

La piange la figlia **Teresita**. I funerali oggi ore 8,45 parrocchia San Giorgio indi le ceneri proseguiranno per Chiusa Pesio.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Tommaso Ghibaudi
Macellaio

Ne danno il doloroso annuncio la moglie, i figli, le nuore, il nipote **Gianni**, parenti tutti. Funerali mercoledì 25 c. ore 8,45 partendo da via Cibrario 39. Un ringraziamento particolare al dottor Alessandro Marchesa e all'infermiera Antonietta De Benedetti.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Cristianamente è mancata
Giovanna Ferrero nata Pampiglione
anni 76

Con immenso dolore lo annunciano il marito **Francesco**, la figlia **Rosina**, la cognata **Caterina** con il marito **Nicola Pellizzo**, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Poirino martedì 24 febbraio alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinta, via Roma n. 3.
— **Poirino**, 23 febbraio 1981.

Improvvisamente è salito al cielo
Mario Caporali
di anni 18

Lo annunciano affranti papà, mamma e nonni unitamente ai parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia San Pellegrino corso Racconigi 30.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

E' mancata ai suoi cari
Maria Garberoglio in Olivero
insegnante

Lo annunciano con immenso dolore il marito **Carlo**, i figli **Franco** e **Marialina**, **Mauro** e **Paola**, **Angelo** e **Piera**, la sorella **Suor Angela** i nipotini **Giorgio, Annalisa** e **Claudia**, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo alle ore 16 di martedì 24 febbraio, nella parrocchia di Agliano d'Asti, con partenza da Torino, corso Francia 225, alle ore 14.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

«Il sonno non è che una breve morte e la morte un sonno più lungo. Dormi sereno»

Ci ha lasciati
Sergio Finello

Lo piangono la moglie **Renata**, la figlia **Carla**, suoceri, cognati, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 partendo dall'ospedale San Luigi. Tumulazione Montà d'Alba ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

Dopo lunghe sofferenze è cristianamente mancata
Luigia Morsetti in Giappichelli

Addolorati lo annunciano il marito **Lodovico**, la figlia **Mara** col marito **Nando**, gli adorati **Enrico** e **Davide**, fratello, sorella, cognati, cognate, nipoti, pronipoti e cugini. Un ringraziamento ai medici e personale della Clinica Universitaria Dermatologica ed in particolare al prof. Zina, alla dott. Bernengo e a suor Maria Luisa per le assidue e premurose cure. I funerali avranno luogo mercoledì 25 alle ore 8,30 nella parrocchia San Giorgio, via Barrili. Indi la salma proseguirà per Ossasio.
— **Torino**, 22 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Spartaco Cavana

Addolorati l'annunciano la moglie **Vittoria**, il suocero **Cristoforo**, il fratello **Mario**, la sorella **Nafalda**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 24 febbraio ore 14,30 nella chiesa dell'ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari
COMM. RAG.
Attilio Fregonara

Lo piangono con immenso dolore la mamma **Maria Curico**, la moglie **Lina Ferretti**, la figlia **Ada** con il marito **Umberto Oldano** e gli adorati **Giovanni, Attilio, Elena**, la cognata **Luisa Finetti**, nipoti e parenti tutti. La benedizione avverrà mercoledì 25 corr. alle ore 7,45 all'ospedale Molinette in Torino. Il funerale avrà luogo alle ore 10,30 in Novara partendo dall'abitazione via Gnifetti 3.
— **Torino**, 21 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
dott. Mario Giacchino

Ne danno il triste annunzio a funerali avvenuti la moglie **Edvy**, il figlio **Claudio** con **Carla** e **Barbara**; la sorella **Bettina** con famiglia; la cognata **Cesira Marinoni** e figli; nipoti e parenti tutti. La presente serve di partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

La **Direzione** e le **Redazioni** di **«La Stampa»**, **«Stampa Sera»** e **«Tuttolibri»** prendono parte al dolore di Claudio Giacchino per la morte del padre
dott. Mario Giacchino
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato** e i **Dipendenti** della **Editrice «La Stampa» S.p.A.** si uniscono al lutto di Claudio Giacchino per la morte del padre
dott. Mario Giacchino
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Munita dei conforti della sua grande Fede, è ritornata alla casa del Padre per il premio eterno l'anima eletta di
Vittoria Alberto ved. Maestri
madre esemplare

Ne partecipano il trapasso con infinita tristezza il figlio **Angelo** con la moglie **Ella Salino** con il fratello **Walter**, la nipote **Giovanna**, i cugini **Emma Marchisio**, ing. **Gaetano Delaini** e familiari, l'affezionata zia **Gilda**, parenti, amici, conoscenti. Un particolare sentito ringraziamento alle Suore Domenicane di Alassio per le amorevoli cure prestate, all'amico prof. Franco Demattela, al personale e ospiti del Pensionato Maria Bricca. Si prega di non inviare fiori ma devolvere l'eventuale omaggio a favore degli assistiti delle Conferenze di San Vincenzo. I funerali avranno luogo mercoledì 25 alle ore 8,45 partendo dalla Chiesa «Maria Janua Coeli» (corso Casale 56).
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

E' cristianamente mancata all'affetto dei suoi cari la
MARCHESA
Elena Saporiti Masini

esempio per tutti di infinita bontà. Ne danno il tristissimo annuncio il marito **Rodolfo**, i figli: **Gian Lorenzo** con la moglie **Maria Luisa Albani** ed i nipoti **Rodolfo** e **Ilaria**; **Gian Alberto** con la moglie **Elisa Gallo**; **Gian Franco**; il fratello **Arturo** con il figlio **Mario Umberto** e la moglie **Angela Patrone**. Un particolare ringraziamento a tutti i professori, medici ed infermiere che l'hanno amorevolmente l'hanno assistita. I funerali avranno luogo mercoledì 25 febbraio alle ore 8,45, in via Santena 5, Torino. Dopo i funerali la salma sarà tumulata nella cappella di famiglia nel cimitero di Arquata Scrivia. Si prega di non inviare fiori. Eventuali offerte alla parrocchia od all'Asilo Agusti di Arquata Scrivia.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Andrea Gambino
Anziano FIAT
anni 85

Addolorati ne danno annuncio la moglie, fratelli, cognate, le nipoti; **Carlo** e **Rita**, unitamente a **Giovanni, Ernesto** e **Carlo** e rispettive famiglie. I funerali mercoledì 25 corr. ore 10,15 parrocchia Santa Rita. Non fiori ma opere di bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

Dopo lunghe sofferenze è mancato ai suoi cari
Pietro Bauducco
anni 43

Lo annunciano la moglie **Concetta Tosco**, i figli **Cristina** e **Giovanni**, la mamma **Vincenzina Aghemo**, il fratello **Mario** con la moglie **Adriana** e il figlioccio **Giancarlo**, i suoceri **Pietro** e **Antonietta**, il cognato **Mario**, cugini, parenti tutti. Funerali martedì 24 corr., ore 15,30, partendo dall'abitazione strada Marsè 26 (Pelera); la cara salma proseguirà per Santena. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Moncalieri**, 23 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Flavio Rossignolo

Lo piangono la moglie **Anna Cabiati**, i figli **Gian Mario** e **Luciano**, le nuore **Hyrie** e **Rosy**, i nipoti **Gian Luca, Cristiana, Emanuela** ed **Edoardo**, le cognate, i nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Vignale Monferrato martedì 24 ore 15,30 con partenza dall'abitazione di strada S. Rocco.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Dopo tanto soffrire è mancata
Dorina Deandrea ved. Venturino

L'annunciano addolorati, il figlio **Fulvio** con **Esa**, **Marco** e **Paolo**, cognate, cognati **Bosio, Bruno** e **Lina**, nipoti, parenti tutti. I funerali martedì 24 ore 14,30 nella parrocchia Santo Natale (via Boston 37). La presente a partecipazione e ringraziamento.
— **Orbassano**, 22 febbraio 1981.

Il Signore ha chiamato improvvisamente a Sé
Francesco Giuseppe Barale

mentre tornava dalla S. Messa nella sua chiesa parrocchiale. Ne danno il tristissimo annuncio i parenti tutti. Funerali mercoledì 25 a Torino ore 8,45 parrocchia Natività di Maria Vergine (Pozzo Strada); a Busca (Cuneo) ore 11,15 al cimitero. S. Rosario parrocchia di Pozzo Strada martedì 24 ore 20,30. Non fiori ma opere di bene. La presente è partecipazione ringraziamento.
— **Torino**, 22 febbraio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Emilia Merlo ved. Vaschetti

Ne danno il triste annuncio i figli **Luciano** ed **Emma** con rispettive famiglie e parenti tutti. Funerali il giorno 25 ad Ala di Stura.
— **Desenzano**, 23 febbraio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Rosa Medini ved. Cerutti

Addolorati lo annunciano i figli **Irene** e **Paolo** con le rispettive famiglie **Garberini, Tessitore** e parenti tutti. Funerali domani 25 febbraio ore 10,30 ospedale Molinette, via Santena. Un particolare ringraziamento alla signora **Elena**, ai medici e personale Molinette reparto prof. Vitelli. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

E' mancata ai suoi cari
Caterina Buscaglione ved. Vogliano

Ne danno l'annuncio: i figli **Giovanni** e **Aida** con le rispettive famiglie. I funerali partiranno oggi, alle ore 14,30, da via Festaz 31.
— **Aosta**, 24 febbraio 1981.

Cristianamente come visse è mancato
Erminio Cavallero
ex titolare del buffet della Stazione

Affranti lo annunciano, a funerali avvenuti, la moglie **Pierina Capellino**, la figlia **Adriana**, il nipotino **Andrea**, il genero **Sergio Novara** e la cognata **Emma**.
— **Asti**, 24 febbraio 1981.

Dopo una vita di lavoro e di amore per la famiglia è mancato
Ercole Negri

Addolorati lo annunciano **Santina**, sorella, fratelli, cognati e nipoti. Funerali oggi ore 14 ospedale Martini via Tofane.
— **Torino**, 22 febbraio 1981.

E' mancata ai suoi cari
Amalia Audenino ved. Taverna

Lo annunciano con dolore: i nipoti **Angelo** e **Gianpiero Aprato**, sorelle, parenti tutti. Funerali mercoledì 25 corr. ore 11 a Dusino S. Michele. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Dinora Pesaresi

La piangono **Pino, Milena, Sandro, Anna, Elena** sorelle e parenti tutti. Funerali mercoledì 25 corr. alle ore 10 partendo dall'ospedale Molinette.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Munito dei conforti religiosi, è serenamente mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppe Re
90 anni

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Anna Balma**, i nipoti, pronipoti, cugini, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle 14,30 nella parrocchia di S. Martino, partendo dall'ospedale S. Croce. Indi la cara salma proseguirà per il paese di Oglianico. Il presente serve per invito e ringraziamento.
— **S. Salvatore Monferrato**, 23 febbraio 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Piera Frattino ved. Fiora

Lo annunciano addolorati: il figlio **Livio**, la nuora **Marisa**, la nipote **Raffaella**, sorella e parenti tutti. Funerali oggi 24 ore 14.30 alla cappella del Cimitero generale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 febbraio 1981.

Dopo breve malattia è mancato ai suoi cari
Giorgio Bonicatto
Cavaliere di Vittorio Veneto
anni 87

L'annunciano la moglie **Ida Bodo**, il figlio **Cleto** con la moglie **Flora** e figlio **Bruno** con **Fiorella** e la piccola **Claudia**, fratello, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 25 corr., ore 10, dall'abitazione, vicolo Borgo Pietro 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Rivarossa**, 23 febbraio 1981.

Cristianamente è mancato
Domenico Bonetto
Cav. di Vittorio Veneto
di anni 83

Addolorati lo annunciano: la moglie **Severina Carena** i figli: **Lidia** con il marito **Ezio Juvenal, Roberto** con la moglie **Germana Mulinaris, Pierangelo**; i nipoti: **Fabrizio Paolo Antonella Enrica** parenti tutti. Funerali cattedrale S. Donato Pinerolo martedì 24 partendo dall'ospedale Cottolengo ore 15.
— **Pinerolo**, 23 febbraio 1981.

E' mancato
Paolo Serra
di anni 52

Lo annunciano la moglie, figli e parenti. Funerali in Rivoli fraz. Bruere mercoledì 25 corr. alle ore 14 partendo da via Arona 80.
— **Rivoli**, 23 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari dopo breve malattia
Carlo Magnone
Cavaliere della Repubblica
Ex commerciante tessuti
anni 92

Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Dino** con la moglie **Maria, Carlo, Milena** col marito **Giuseppe**, la piccola **Annamaria**, sorella, cognata, parenti tutti. I funerali si svolgeranno martedì 24 ore 16 partendo dall'Ospedale Civile di Asti e proseguiranno per la parrocchia di San Paolo.
— **Asti**, 24 febbraio 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari il
rag. Giacomo Rognoni

Lo annunciano con dolore la moglie **Elsa**, i figli **Annamaria** con **Gian Maria** ed il piccolo **Giacomo**, **Pierluigi** con **Patrizia**, il fratello **Pierginseppe** con **Emiletta** e i nipoti **Ernesto** e **Marco**. Le esequie avranno luogo oggi alle ore 15,30 partendo dall'Ospedale di Torlona per la parrocchia di S. Giacomo. La salma proseguirà per il cimitero di Sale dove sarà tumulata nella tomba di famiglia. Non fiori.
— **Tortona**, 24 febbraio 1981.

E' mancata
Pina Carletti ved. Ferraris

Lo annunciano sorelle, cognato e nipoti. Funerali martedì ore 14,30 dalla cappella delle Molinette.
— **Torino**, 22 febbraio 1981.

Ci ha lasciati improvvisamente l'anima dolce e buona di
Giuseppina Valle

L'annunciano con dolore: fratelli, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 25 corrente alle ore 14,30 nella parrocchia di Santa Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Domenico Pecchio
anni 47

«Eri ciò che di più caro avessimo e troppo presto ci sei mancato, ora, dal cielo, proteggici e guidaci nel nostro cammino»

Natalina e Cinzia

Con la moglie **Natalina Taricco** e l'adorata figlia **Cinzia** lo piangono la mamma, la sorella **Maria**, i cognati, le cognate, nipoti e parenti tutti. La moglie e la figlia ringraziano il prof. Angelino. Un grazie particolare al prof. Lavezzaro per l'affettuosa assistenza prodigata al nostro caro. Un grazie al dott. De Marchi, a suor Candida, a suor Gabriella e a tutto il personale medico e paramedico dell'Osp. Maggiore di Torino Molinette. I funerali avranno luogo oggi martedì alle ore 15.30 partendo dall'abitazione piazza Kennedy 23 Borgaretto. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Saint Laurent du Var**, 21 febbraio 1981.

Piegato da male inarrestabile, ha serenamente concluso la sua laboriosa giornata terrena
Pompeo Garzonio

Nell'angoscia dell'amaro distacco, lo annunciano la moglie **Nella Darò**, la figlia **Loredana** con il marito prof. **Gianfranco Coopmans de Yoldi**, il figlio **Roberto** con la moglie **Rosella Beretta** e i figli **Roberta** e **Luca**. La famiglia esprime commossi ringraziamenti al primario dott. Mauro Mainardi, ai medici e al personale paramedico dell'ospedale «Bellini» di Somma Lombardo, al prof. Elio Polli e ai dottori Saviano e Repetto della clinica «Madonnina» di Milano, che lo hanno validamente e premurosamente assistito. I funerali si svolgeranno a Somma Lombardo il 25 febbraio alle ore 15, partendo dal Mollificio Pietro Garzonio in via Galileo Galilei per la chiesa di S. Giovanni. La salma sarà tumulata nella cappella di famiglia nel cimitero di Somma Lombardo, accanto agli amati genitori e al mai dimenticato fratello Umberto.
— **Somma Lombardo - Milano**, 23 febbraio 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Guglielmo Vincenti

Danno il doloroso annuncio i nipoti e familiari tutti.
— **Pont Canavese**, 17 febbraio 1981.

RINGRAZIAMENTI

Commossi per la dimostrazione di affetto e di stima tributata al loro caro
Marco
nell'impossibilità di farlo personalmente, la moglie **Maria Giulia Carboni Brigo**, la figlia **Nicoletta** e i familiari tutti, ringraziano di cuore coloro che hanno preso parte al loro dolore. Un particolare ringraziamento al prof. Tomaso Rodari che lo ha seguito nel lungo tempo della sua sofferenza; ai dipendenti della impresa geom. Alfonso Brigo; all'Istituto Nazionale dei tumori di Milano; alla Virtus Bagnella; agli ex colleghi che ne hanno conosciuto e mai dimenticato l'opera intelligente e il profondo rispetto per il lavoro.
— **Omegna**, 24 febbraio 1981.

Commosse per la dimostrazione d'affetto tributata alla loro cara
Bianca Bacula
nell'impossibilità di farlo personalmente le sorelle **Maria** e **Margherita** ringraziano quanti hanno partecipato al loro dolore. Messa 7 marzo chiesa Madonna Pompei ore 11.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

Commosse per la partecipazione di parenti ed amici alla santa messa in suffragio del caro
teol. Vittorio Strumia
la sorella, la cognata ed i nipoti ringraziano sentitamente quanti vollero unirsi nel ricordo.
— **Torino**, 23 febbraio 1981.

Rita e **Gianluca Tiloca** ringraziano i titolari e collaboratori ditta Universal Settimo Torinese (Torino) per la partecipazione al dolore per la perdita del caro
Giovanni Tiloca
— **Firenze**, 24 febbraio 1981.

ANNIVERSARI

1975 1981
Maddalena Cattelino Andrea Bajetto
Sempre nel mio cuore onorando il vostro esempio di dignitosa forza morale.

rag. Giuseppe Gili
Ogni giorno, con affetto e rimpianto, in ricordo della tua rettitudine. Moglie e figlio.
— **Torino**, 24 febbraio 1967-1981.

1978 1981
comm. Aldo Valle
E' nel cuore dei suoi cari, che lo ricordano con tanto amore e rimpianto. Messa il 26 c.m. ore 9 parrocchia dei Lingotto.

1971 1981
Marcella Borgna Guagliumi
Vive sempre nel ricordo dei suoi cari.
— **Torino**, 24 febbraio 1981.

Viaggio nell'occulto e nel mondo misterioso della Torino magica

Nadia, la maga dal «terzo occhio» vede nel futuro come Cassandra

Alla parete spiccano, in piccole cornici, antiche carte da gioco dal significato arcano. Tra questi scaffali colmi di volumi, la signora Nadia N. ascolta le voci del mondo, riceve coloro che si rivolgono a lei per un consiglio, «vede» nel futuro con flash di luce che le giungono a tratti, nei momenti più favorevoli.

E' una «sensitiva», e ciò vuol dire che le sue facoltà paranormali possono manifestarsi tranquillamente in stato di veglia, sia più raramente in stato di ipnosi o di autoipnosi o trance. Nella maggior parte dei casi, tuttavia, appare normalmente serena, anche se «concentrata», raccolta in sé.

Percepisce il problema di chi la consulta ancor prima che le venga espresso: «E' venuto da me un ragazzo; vidi che era agitato. Lo osservai per un istante poi gli dissi: "Sei appena uscito di prigione", e il giovanotto, stupefatto, mi confermò che era così».

Quale è il settore in cui le sue facoltà si esplicano meglio? «Sono parecchi. Mi può aiutare anche l'astrologia, talvolta la cartomanzia, ma soprattutto "sento". Per questo vengono da me coppie che stanno per sposarsi, a domandarmi se fanno un passo giusto, se saranno felici».

E lei può sempre rispondere? «Sempre è una parola che non esiste. Se "sento", se riesco a leggere in loro, allora parlo. Peccato che talvolta, come Cassandra, non venga ascoltata. Ho fatto il possibile per dissuadere un giovane e la sua ragazza a sposarsi, non ci sono riuscita, in nessun modo. Dopo una settimana erano già separati e poi è subentrato il divorzio».

La sua è, dunque, una percezione, una premonizione. Può apportare sempre del bene? «Credo di sì, se evita degli errori. Un sensitivo può fare del bene se consiglia saggiamente, può seminare panico e disperazione se annuncia sciagure di cui non ha alcuna certezza, e allora è nocivo».

Altro settore in cui ha avuto buoni risultati? «Quello delle persone smarrite. Venne da me tempo fa una signora del meridione; suo marito si era allontanato da casa rendendosi irreperibile. Voleva sapere se era morto, come era finito. Potei dirle quasi subito che era vivo, in buona salute, ma lontano. Lo vedevo in una grande città, oltre l'acqua, molta acqua. Allora le spiegai che secondo me era in Australia, esattamente a Sydney, ma sarebbe ritornato e si sarebbero riconciliati. Fui contenta, è naturale, quando lui tornò a casa e vennero da me, insieme, a trovarmi».

Per individuare l'ubicazione di una persona ha bisogno di qualcosa che appartenga allo scomparso? «Una fotografia, qualche capello, un indumento, un oggetto cioè che sia appartenuto alla persona, anche un semplice fazzoletto. Allora scatta in me qualcosa e comincio a vedere nitidamente dove si trova chi andiamo ricercando».

In che modo lo vede? «Difficile rispondere. E' come se nel mio cervello s'illuminasse una scena, simile alla sequenza di un film. Allora tutto mi è chiaro. Altre volte è più difficile, mi occorre tempo, devo potermi concentrare».

Nadia: i suoi occhi «vedono» nel futuro

Un esempio ancora? «Una signora, una madre disperata, si era rivolta alla polizia perché suo figlio, un ragazzino, uscito da scuola, non aveva fatto ritorno a casa come al solito. La povera donna singhiozzava e temeva gli avessero rapito il bambino. Mi concentrai pochi attimi e vidi che questi se ne stava tranquillo in piazza Vittorio Veneto, fra i baracconi del Carnevale. Venne raggiunto in meno di un quarto d'ora e tutto finì con una ramanzina».

Sedute medianiche? «Raramente. E' più facile che mi metta a scrivere, automaticamente, perché qualche entità invisibile mi guida a farlo per rivelarmi qualcosa».

La polizia si è già servita di lei per rintracciare qualcuno? «E' un settore delicato, vorrei non rispondere». *Anche se è sola, non ha nessuno che la consulti, può avere percezioni improvvise?* «Sì. Ho sentito tempo fa che un mio conoscente era inquieto, che si aggirava nel suo studio impaziente. Allora gli ho telefonato: "Ha perso qualcosa, non è vero?". Lui mi rispose di sì; non riusciva a trovare alcune diapositive a colori che gli urgevano per il lavoro. Gli dissi di guardare nel cassetto in basso di un armadio nella camera da letto, e lui trovò stupito quanto cercava».

C'è nessuno che sia ricorso a lei per liberarsi dalla schiavitù della droga? «Ho alcuni casi che sto affrontando. Direi che questi miei malati, se vogliamo chiamarli così, che io assisto a distanza, su richiesta dei parenti, non sono soggetti facili. E' presto per dire se ho avuto un risultato valido; per ora constato però che un progresso c'è e ciò mi spinge a proseguire».

Gli astri, una forte sensitività, la capacità di «vedere» oltre le cose: Nadia opera con eccezionale semplicità, con modestia. Non vorrebbe che si parlasse di lei. A volte è esausta, fragile, come se avesse assimilato, anzi assorbito, in una giornata tutti gli affanni di coloro che sono andati a bussare alla sua porta. Certe facoltà costano, sono logoranti. Essere diversi dagli altri, possedere ciò che in campo esoterico viene definito «Il terzo occhio», ossia la possibilità di scorgere ciò che gli altri non vedono, significa vivere in modo più difficile, con il rischio di farsi coinvolgere in cento vicende, cento sciarade di cui tutti pretendono la soluzione.

r. ross.

Nel mondo dell'occulto e della Torino misteriosa

I precedenti servizi su «Viaggio nell'occulto e nel mondo misterioso della Torino magica» sono apparsi su «Stampa Sera» nei giorni:

- **9 febbraio** — Quasi duemila i «maghi» torinesi.
- **10 febbraio** — Fugge una ragazza, rapiscono un industriale ...
- **12 febbraio** — Le profezie del Ragno Nero ...
- **14 febbraio** — Hitler e Mussolini parlano dall'aldilà ...
- **16 febbraio** — Il Centro che studia gli enigmi storici.
- **17 febbraio** — Un triangolo magnetico difende la città ...
- **19 febbraio** — Satana spari nel fuoco dopo l'esorcismo.
- **23 febbraio** — L'industriale va dalla veggente ...

Arrestato il feritore, denunciata la vittima

La lite banale al bar finisce in sparatoria

Una sparatoria avvenuta davanti al «Bar Cervino», la sera dell'11 scorso, è al centro delle indagini della squadra mobile. Dopo pazienti indagini il dott. Sassi è riuscito a individuare sia lo sparatore che il ferito. Ora si tratta di stabilire qual è il vero movente del sanguinoso scontro. La prima versione fornita dai protagonisti non è risultata convincente.

Ad essere individuato per primo è stato lo sparatore, Vincenzo Sommario, 27 anni, detenuto in libertà vigilata. E' stato arrestato con l'accusa di tentato omicidio. Da lui il dott. Sassi è risalito alla vittima: Cosimo Passasseo, un camionista di 25 anni.

Tra i due era scoppiata una lite all'interno del bar. Sommario era in compagnia di due ragazze. La lite sarebbe nata dal risentimento di uno dei due che aveva preteso di essere servito per primo. Sommario aveva pregato le due amiche di aspettarlo nel bar ed era andato a casa a prendere una pistola. Tornato sui suoi passi aveva invitato Passasseo a uscire in strada. Qui gli aveva esploso alcuni colpi contro le gambe. Le saracinesche del bar erano state immediatamente abbassate e i presenti si erano dileguati. Passasseo si era curato a casa e il giorno dopo era andato regolarmente a lavorare.

Quando è stato rintracciato dal dott. Sassi è stato costretto a mostrare i fori dei proiettili nella gamba destra. Ha avuto parecchie esitazioni a spiegare come si erano svolti i fatti ed è stato denunciato per reticenza.

I due hanno detto di non conoscersi.

Caselle un solo volo annullato

Lavoro quasi «regolare» per l'aeroporto di Caselle. Un solo volo, il «197» per Roma delle ore 7,55, è stato annullato.

L'attività dello scalo torinese, per tutta la giornata, dovrebbe, dunque, svolgersi senza grossi inconvenienti, al contrario di altri aeroporti, come quello di Roma, dove l'agitazione di tutte le categorie del trasporto aereo aderenti ai sindacati autonomi ha bloccato gran parte dei voli.

Come mai questa eccezione per Torino? Sono pochi gli autonomi? «*E' soprattutto* — ha detto stamane un dirigente — *una questione di orari; le ore dell'agitazione non coincidono con quelle dei voli*».

echi di cronaca

Perché acquistare gli accessori per bagno in un negozio?

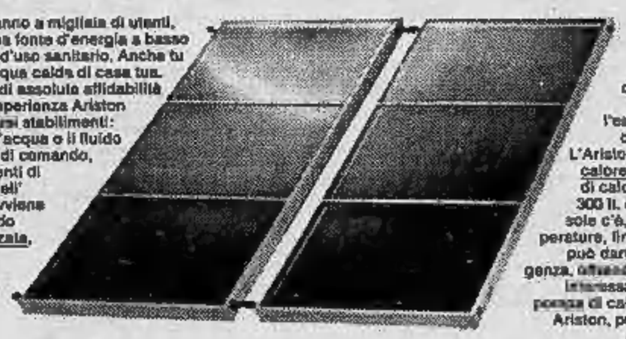
Vendita direttamente in fabbrica dove troverete specchi su misura, box doccia, arredamenti con consulenza architetto. Darico specchi, S.S. Moncenisio Km 17 (Rivoli-Avigliana), tel. 954.03.41.

Costumi di Carnevale

Vastissimo assortimento per bimbi da 2 a 12 anni al Baby Club, Centro abbigliamento Bimbi, via Nizza 43, Torino, telefono 689.898.

IMPIANTI SOLARI ARISTON
trasformano il sole in raggi di acqua calda

Gli impianti Solari Ariston danno a migliaia di utenti, dal nord al sud del paese, una fonte d'energia a basso costo per riscaldare l'acqua d'uso sanitario. Anche tu puoi pagare molto meno l'acqua calda di casa tua. Quelli Ariston sono impianti di assoluta affidabilità perché frutto della grande esperienza Ariston e interamente costruiti nei suoi stabilimenti: dal Collettore in cui circola l'acqua o il fluido termovettore alla Centralina di comando, che incorpora tutti gli strumenti di funzionamento automatico dell'impianto, al Bollitore dove avviene lo scambio termico tra il fluido e l'acqua. A circolazione forzata, questi impianti forniscono quantità variabili d'acqua calda a seconda delle varie esigenze: complessi condominiali, abitazioni private, alberghi, piscine, etc.



Per necessità di impianti sportivi, stabilimenti balneari e aziende zootecniche, sono particolarmente indicati gli impianti a circolazione naturale che danno oltre 200 lt. d'acqua calda al giorno, sono forniti già in kit di montaggio per l'estrema facilità d'installazione e funzionano col semplice allacciamento alla rete idrica. L'Ariston ha inoltre realizzato impianti a pompa di calore, in varie versioni, che sfruttano ogni fonte di calore climatico-ambientale: riscaldano fino a 300 lt. d'acqua al giorno anche senza sole e, se il sole c'è, forniscono energia anche con basse temperature, fino a 10 gradi sotto zero. Come vedi Ariston può darti la soluzione ottimale per ogni tipo di esigenza, offrendoti anche una possibilità finanziariamente interessante: quella d'avere un impianto solare o a pompa di calore in leasing. E con ogni impianto Solare Ariston, puoi sempre contare sull'assistenza tecnica Ariston capillarmente diffusa in tutta Italia. Oggi che devi risparmiare energia, con Ariston puoi.

Quando è Ariston,
i vantaggi si toccano con mano a conti fatti

ARISTON

Profumo di sport

Fresco, dinamico, elegante,
armonioso, vivace, deciso.
Hurlingham
eau de cologne for men.
Hurlingham basket team.

Hurlingham
il modo sportivo
di intendere il profumo.

in vendita nelle migliori profumerie

CHI cerca trova, trova Lincarauto concessionaria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Solaria, Sumbeam, Ranch, la più grande esposizioni di vetture d'occasione, Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova. Trova Lincarauto corso Principe Oddone 68 e Autocommercio corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato).

COMPRO vetture e furgoni eventualmente anche da riparare di carrozzeria. Telefonare 305.545.

GENCAR RATEAZIONI
SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali irripetibili sulle 118 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Citroën Dyane 6 fine '77 azzurra con L. 90 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona 1200 fine '76 con pochi km e L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
127 tre porte del 1980 con 7000 km a L. 123 mila mensili
SENZA CAMBIALI
A112 Elegant del '77 blu scura con L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ascona diesel colore metallizzato del '79 con L. 205 mila mensili... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

GENCAR RATEAZIONI
SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali irripetibili sulle 118 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Mini 90SL del '77 colore metallizzato con L. 98 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Ford Taunus Daravan 1300 del '79 con pochi km a L. 154 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Volkswagen furgonato con sole L. 107 mila al mese
SENZA CAMBIALI
Giulietta del '76 in perfette condizioni a L. 228 mila mensili
SENZA CAMBIALI
131 diesel 2500 del '79 grigio metallizzato con L. 225 mila al mese... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

GENCAR RATEAZIONI
SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali irripetibili sulle 118 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Fiat 126 del '76 blu scuro con pochi km a L. 74 mila mensili
SENZA CAMBIALI
127 Special 4 porte fine '77 con L. 105 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Ford Transit diesel furgonato con sole L. 168 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Rekord diesel fine '78 superaccessoriata a L. 222 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Kadett 1300 Super Lusso ultimo tipo con sole L. 190 mila mensili... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

LANCAR concessionaria Lancia vende Alfetta 2000 accessoriata - Bmw 520 M60 - 520i - Beta spider, recenti ottime occasioni. Corso Regina Margherita 270.

RENAULT modelli nuova gamma permute vantaggiose comode rateazioni usato perfettamente revisionato con garanzia Renauto corso Siracusa 75 tel. 325011 corso Turati 74 tel. 594675.

RITMO D 132, D131, D CX Pallas, D Mercedes, D Volkswagen, D Alfa Romeo, Renault, Delta, Panda, Bmw. Pronta consegna: corso Tortona 33 - Torino, telefono 578.968.

SIMCA 1000-1100-1307/8 Fiat 126, 127, 128, 132, A112 E, A112 Abarth, Mini 90 e Fiesta seminuove, Beta 1300-1600 e tanti altri modelli, garanzia, facilità di pagamento senza cambiali Savea corso Francia 353. Telefono 713.113 vetrinieri aperto sabato tutto il giorno.

VENDIAMO rateando selezionate: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

16 Motocicli

MOTOCARRI Ape portata 2/6 ql. ciclomotori SI Ciao Bravo Boxer Moto Gilera consegne pronte Moroni corso U. Sovietica 169 tel. 383.628.

(continua)

Per un inserimento nel mondo del lavoro qualificatevi:

PROGRAMMATORI
OPERATORI
PERFORATRICI
REGISTRATRICI

Per informazioni sui corsi

S.D.C.
Corso MATTEOTTI 3 bis
TORINO - Tel. 548.981
Via Faà di Bruno 79
Alessandria - tel. 445.366

ATTENZIONE:
Corsi di registrazione su macchine **INFOREX**
Pratica effettiva su elaboratore elettronico.
Segnalazione dei promossi alle aziende interessate.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1650 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 900, tecnici L. 1050, dirigenti L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi, villette, terreni.
FINANZIARIA FID
Sede centrale, via Cernaia 18, telefoni 542.834 - 530.445.

A.A. ABBIBOGNANDI prestiti concediamo in 2 ore a chiunque ovunque residente. Aperto anche sabato. Tel. 011 650.4884.

A.A. IPIFIM a tassi bancari eseguiamo in 10 giorni in qualsiasi località
MUTUI IPOTECARI
rimborso rate mensili concordabili per entità e durata. Si accettano anche ipoteche di secondo grado. Inoltre acceto offerti, leasing mobiliare ed immobiliare. Lease Back. Ipifim corso V. Emanuele 40, tel. 515.221 - 517.005.

A.A. IPIFIM a tassi concorrenziali con rimborsi a rate mensili da concordare concediamo in 24 ore prestiti sulla fiducia e risolviamo qualsiasi vostro problema finanziario con celerità, cortesia e massima riservatezza. Ipifim, corso V. Emanuele 40, tel. 515.221 - 517.005.

A.A. IPIFIM a tassi interessanti con rimborso in rate mensili concordabili concediamo in giornata finanziamenti a correntisti impiegati. Massima riservatezza. Ipifim, corso V. Emanuele 40, tel. 515.221 - 517.005.

A. PRESTITI procura privato sollecitamente a miti interessi a impiegati, operai, casalinghe. Massima riservatezza. Tel. 836.427.

AFIA piazza Carlo Felice 18, tel. 540.632 537.356 concede prestiti fiduciari e ipotecari su auto e immobili rapidamente a interessi modici. Massima riservatezza.

ALT tel. 545.519 prestiti in 2 ore gratis dipendenti o correntisti bancari via Pomba 29 o via Giolitti 18 Cifas.

ATTENZIONE: finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato corso Galileo Ferraris 146. Tel. 594.718.

FAIT finanziamenti su automezzi e immobili celerità riservatezza tassi modici. Torino, via Avogadro 19, tel. 510.136 - 530.297.

FINANZIAMENTI immediati a tutti agevolazioni correntisti bancari. Telefonare 899.9576 ore ufficio.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrafin, corso Francia 46, tel. 748.722.

3 Aziende, negozi

A. NEGOZIO rivendita pane 100 mila incasso giornaliero cediamo 14 milioni 800 mila parte dilazionato. Tel. Riva 585.333.

A. SALVOLDI A formidabile per facilitare la cessione del vostro esercizio vi propone una ripresa in tv color che sarà visionata nei nostri uffici per la nostra clientela. Telefonateci per informazioni al 650.2196.

AGENZIA commerciale ricerca bar super alcolici chiusura serale per propria clientela referenziata a qualsiasi livello di prezzo. Tel. 537.213 - 517.280.

BAR superalcoolico con alloggio S. Paolo 200 mila giornaliere incrementabili anticipo 22 milioni totale 45 milioni pedo per troppo lavoro. Tel. 537.213 - 517.280.

TABACCHI minuteria moderno cintura Nord Torino utile 20 milioni annui in espansione cedesi anticipando 65 milioni rimanenza rate Frana 511.090 545.129.

4 Terreni

SENZA ANTICIPO
Il Punto Immobiliare spa vende a L. 3 milioni 900 mila 10.000 mq di terreno boschivo pagamento in 2 anni. Tel. 658.235 658.303.

2.750.000
prato collinare attualmente agricolo a 45 km da Torino Rés Immobili vende. Telefonare 512.923.

5 Locali e negozi

domande

ACQUISTO locale industriale in Torino od altro investimento purché sicuro, 170-200 milioni. Telefonare 535.601.

offerte

AFFITTASI a referenziati capannoni industriali cintura Torino Nord da mq. 500 a mq. 5000 amministrazione Baldi. Tel. 517.803.

CENTROCASA 513.831 libero corso Casale locale negozio con servizio 30 milioni minimo contanti dilazioni.

EUROEDILE vende via Verolengo box auto occupati a partire da L. 11 milioni. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende in corso Vercelli stabile muri negozio libero mq 45 altri occupati vana metratura ottimo investimento. Telefonare 746.096.

IMMOBIL 4 vende via Cibrario libero box per 2 auto tel. 539.168 - 548.261.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI referenziata tassa come collaboratrice domestica presso famiglia. Ottimo stipendio. Telefono 830.581 877.374.

impiegati

A.A.A. AZIENDA milanese leader internazionale assume con decorrenza immediata personale maschile e femminile 18-28enne anche primo impiego libero subito residente Torino. Offresi retribuzione superiore alla media, inquadramento sindacale. Presentarsi, ore 9-12 / 15-18: Ufficio Personale Ralit, corso Unione Sovietica 85.

AFFERMATA agenzia immobiliare cerca per ampliamento propri quadri diplomati laureati spiccata personalità e spirito iniziativa titolo referenziale esperienza commerciale di vendita ad alto livello. Telefono 531.166.

UFFICIO immobiliare zona Collegno ricerca impiegatesi anche part-time per facile lavoro di informazione. Telefonare 780.1220.

UN'attività sicura: 900 mila mensili documentabili S.p.A. europea selezione persone libere subito. Telefonare, oggi ore 9-17, al 011 533.151.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. SUPER convenienza Fiat 127 con radiomangianastri ed altri 9 accessori non di serie, acquistandola alla concessionaria Fiat Torino Auto - alte valutazioni del vostro usato - rateazioni con quota contanti minima. Sabato aperto. Torino Auto, corso Unione Sovietica 85 Torino tel. 632.526.

A.A.A.A.A.A.A.A. CONCESSIONARIA Talbot Savea, corso Vercelli 66 (vicino piazza Cripi), telefono 230.881, disponiamo: Panda 30 anni 1, 126P anni 3, A112 Abarth 18 mesi, Bmw 320 M/60 18 mesi, Sunbeam Ti nero mesi 4; Alfasud Sprint mesi 7, Opel diesel anni 2, Golf GTI nero '78, Alfetta 1600 '78, Bmw 520 '76, GSA Pallas mesi 7, 127 5 porte un anno ed inoltre 127 '74, '78; 128 '71, '72, '73, '74, '75 e coupé '73, '75; 124 '72, '73; 131 '78; A112 '75, '77; 850 putimino sinistrato '75, '76; Horizon '78, '79; Sunbeam '78; Fiesta '76, '77, '79; Mini 90 '78; R4 '79; Dyane 6 '74, '77; Fulvia coupé e berlina 5 marce e inoltre altre con permute e lunghe rateazioni. Ricordate: corso Vercelli 66, telefono 230.881 (sabato aperto tutto il giorno)

A.A.A.A. NICHELINO via XXV Aprile 83 Savea dispone in pronta consegna con lunghe rateazioni senza cambiali e minimi anticipi nuove Horizon Sunbeam e tutta la gamma Talbot 81. Aperto sabato Savea concessionaria Talbot tel. 623.331.

A.A.A. AUTOBENGASI, via Genova 261, telefono 606.8853. Dal Topolino del 1930 alla Panda nuova, 126 nuovo e tutta la gamma Fiat: pronta consegna. Visitateci.

A.A.A. AUTOBENGASI Citroën, via Genova 261, telefono 606.8853. Auto Citroën nuove, pronta consegna. Usato: 126, 127, 128, 131, Mini 90, A112, Horizon, Sambi 900, Volkswagen Cabriolet, R5, R6, 2 CV, Dyane, GS, GS Break automatico, CX, Gamma 2,5. Delta II mass. lunghe rateazioni.

A NICHELINO
super convenienza Fiat 127 con radio mangiastri ed altri 9 accessori non di serie acquistandola alla concessionaria Fiat Torino Auto - super valutazione del vostro usato - pronta consegna - rateazioni con minimi anticipi sabato aperto. Torino Auto via XXV Aprile 97 Nichelino tel. 621.162.

ACQUISTIAMO auto piccole e grosse cilindrate anche semidistrutte. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, telefono 877.242 (aperto anche il sabato).

ALFASUD '74, R6 '75, Fiesta '76, A112 Abarth '78, Horizon '78 '79, Sunbeam 1000 '78 '79, 124 Sedi '78, 127C 3 porte semestrale, 127 CL 3 porte '79, 128 Personal '78, Ritmo 65 CL '79, 128 coupé SL '72, Mini 90 SL '80. Vetture selezionate, permute usato con usato, minimi anticipi, rateazioni senza cambiali,sino a 30 mesi, la Savea vi offre in via XXV Aprile 83 - Nichelino, telefono 623.331 (sabato aperto tutto il giorno).

AUTO AFFARI LANCAR
concessionaria Lancia ottime occasioni di tutta la produzione Lancia Autobianchi vetture revisionate dilazioni. Corso Regina Margherita 270.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta consegna garanzia. Assortimento usati. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 12. Tel. 599.878, 504.339.

TORO

Vertice ieri sera al club granata (ma senza processi)

Pianelli: «Non li condanno»

La «débâcle» clamorosa del Torino ad Avellino è stata esaminata ieri sera in un vertice societario presso la sede di corso Vittorio Emanuele. Il presidente Pianelli, assente per motivi di lavoro domenica, è stato messo al corrente di quanto è accaduto al Partenio, di come i granata sono franati sotto i colpi di una squadra modesta ma generosa, che ha giocato novanta minuti filati alla disperata.

Abbiamo parlato con Pianelli prima che si recasse in sede. Per forza di cose la sua disamina non è stata dettagliata, ma anche senza aver personalmente assistito alla disfatta dei suoi il presidente è sembrato avere le idee chiare.

— Presidente Pianelli, cosa succede a questa squadra?

«Un 3-0 non è risultato reale, evidentemente i giocatori non sono scesi in campo nelle condizioni di spirito ideali per rendere al massimo. Su Avellino aleggia ancora il timore del terremoto e questo deve aver pesato sulla squadra che sentiva questa particolare situazione ambientale».

— Ma lo spirito combattivo di un tempo, il «vecchio cuore granata», dove sono finiti?

«Non so, devo prima farmi raccontare esattamente che cosa è successo sul campo. Certo, ripeto, il risultato finale non fa testo, la squadra non può essersi arresa senza una ragione ben precisa. Molti sono ragazzi con poco più di vent'anni, qualcuno già in partenza non era in condizioni di affrontare un incontro tanto delicato».

— Forse la sua presenza vicino alla squadra avrebbe dato coraggio ed energia a molti.

«Ad Avellino non sono andato solo perché avevo importanti impegni di lavoro che mi trattenevano a Torino. Da parte mia non c'è distacco dalla squadra».

— Ora qualcuno auspica severi provvedimenti disciplinari.

«Tutto inutile, credo, e poi finché non so esattamente come sono andate le cose non me la sento di prendere decisioni che sarebbero in ogni caso avventate».

— Rabitti ha deciso di riportare definitivamente Van de Korput nel ruolo di «libero». Lei cosa ne pensa?

«C'è un tecnico che decide e questi sono solo problemi che deve risolvere lui».

— I giocatori sembrano scarichi e demotivati, non le sembra?

«Credo di no, una giornataccia capita a tutti e noi presto dimostreremo di poterci riscattare».

— L'occasione la offre subito domenica la Roma.

«Già, io ho ancora tanta fiducia in questa squadra e credo che domenica mi ricambierà. Contro la Roma disputeremo una grossa partita e vinceremo, ne sono sicuro».

— A fine campionato forse bisognerebbe voltare pagina.

«E' presto per parlarne e poi, ripeto, ho ancora fiducia in questi giocatori e presto mi daranno ragione».

Fabio Vergnano

Parlano Vieri, Cereser e Agroppi

Il «vecchio cuore» dei granata è solo un ricordo?

Il Torino è stato sconfitto per 3 a 0 dall'Avellino. Ma, ciò che è peggio, è stato letteralmente dominato: non solo sul piano di gioco, ma anche su quello della grinta, dell'impegno. E' ormai storia abbastanza vecchia: vinca o perda, il Toro lascia l'amaro in bocca. Soprattutto a quei vecchi tifosi che ricordano una squadra mai doma, magari sconfitta, ma capace di far soffrire fino all'ultimo gli avversari.

Dov'è finito il «vecchio cuore granata»? Che ne è stato di quella squadra che, nettamente inferiore sotto molti aspetti, riusciva a far tremare — e spesso battere — la Juventus in epici derby giocati con l'anima fra i denti? Abbiamo sentito il parere di tre ex giocatori che sono stati un po' l'anima di quel Toro: Lido Vieri, calcisticamente nato e cresciuto nella squadra granata, per 11 anni portiere titolare, attualmente allenatore della Pistoiese; Angelo Cereser, detto «trincea» per come si ergeva a baluardo contro gli assalti avversari, e Aldo Agroppi che per anni ha pagato regolarmente la quota di iscrizione al «Club Fedelissimi granata».

Si scopre quasi un altro mondo. Uomini ormai da anni lontani dalla squadra, ma che non appena parlano di Toro tornano a... vedere rosso. Tifosi, oltreché giocatori. Lanciano una proposta: richiamare qualcuno di loro ad allenare i giovani per cercare di trasmettere un'eredità di passione forse unica nello sport italiano.

LIDO VIERI — Io l'ho detto prima che venissero a Pistoia: giocano bene, ma non sono più il Toro furente di una volta. Sono diventati una squadra leziosa. Noi in campo si metteva il cuore, oltreché mani e gomiti io, e stinchi i miei compagni. Qui a Pistoia hanno fatto vedere buon gioco, ma nel secondo tempo li abbiamo messi sotto con la grinta. Ai vecchi tempi non sarebbe mai successo: un Toro in vantaggio non si sarebbe lasciato raggiungere nemmeno morto. Sono da troppo tempo lontano da Torino, per conoscere i motivi: l'ambiente, forse, le caratteristiche dei giocatori. Forse qualche «vecchio leone» dei miei tempi potrebbe servire ancora. Non per giocare, certo, ma messo alla guida dei settori giovanili dove, oltre al bagaglio tecnico, si crea anche il carattere del giocatore.

Mentalità diversa

ANGELO CERESER — *Forse si può dire che adesso i giocatori sono più professionisti: fanno un certo lavoro in cambio di un certo stipendio. Per noi era diverso: eravamo cresciuti nel Toro e questo voleva dire una mentalità, una maniera di vivere. Adesso c'è solo più Pulici che sa che cosa significhi questo spirito. Più nessuno credo che non dorma la notte per aver perso una partita.*

Dicevano che io, Agroppi, Fossati, Pulici e qualcun altro eravamo un clan. Forse è vero. Andavamo a cena insieme, io sono stato per anni compagno di camera di Paolino, ancora adesso sono sempre in contatto con Aldo, ma era questa la nostra forza: sapevamo di essere inferiori tecnicamente e facevamo della compattezza e dello spirito di squadra la nostra arma migliore. Ricordo che una volta Boniperti mi chiese come facevamo ad avere tanta rabbia in corpo. Il capo era Giorgio Ferrini. Ma un capo che non parlava mai: ci ha insegnanto tutto con l'esempio. Un uomo come Giorgio è stato tutto per quelli della mia generazione.

Che cosa ne sanno di tutto questo i giocatori di adesso? Che cosa ne sanno i giovani di quanto abbiamo tribolato per passare da ultimi fissi a posizioni di metà classifica? Solo i vecchi come me potrebbero trasmettere ai nuovi questa eredità.

Ferrini, un maestro

ALDO AGROPPI — Quest'anno l'ho visto poco, il Torino, perché alla domenica sono sempre impegnato col Pescara, ma mi sembra che i granata abbiano perso le caratteristiche di combattenti che avevamo noi. Quelle non si imparano: o ce l'hai o non ce l'hai. Noi abbiamo avuto la fortuna di trovare un maestro come Giorgio Ferrini. Lui è stato per 10 anni l'alfiere del Torino. Ci ha insegnato a non mollare mai, a stringere i denti e lottare fino alla morte, a supplire con la volontà a eventuali carenze tecniche. Ci ha insegnato anche a parlare poco e fare molto. Uomini come Giorgio, però, ne nasce uno ogni tanto. Noi non abbiamo fatto grandi risultati, anche perché a quei tempi c'erano squadre che adesso neppure ci sogniamo, ma sul piano della lotta credo che non possiamo rimproverarci assolutamente nulla. Io credo che le società dovrebbero tenersi o riprendersi giocatori che hanno rappresentato la loro bandiera: vogliono bene alla squadra. Il Torino rimane il mio grandissimo amore: ci sono stato per 11 anni dando quello che potevo come atleta, ora avrei ancora molto da dargli sotto altri aspetti. Non per nulla società come il Cagliari o l'Inter han tenuto come dirigenti i loro giocatori più significativi come Riva e Mazzola.

Giorgio Destefanis

JUVE

Decisivo l'apporto del giovane attaccante

Con un Marocchino in più

Marocchino, un cognome lungo quanto l'uomo e il calciatore che lo portano. Difficile farci l'abitudine: non suona bene come Rossi, cognome comune, eppure così svelto da pronunciare, adattissimo ad un calciatore. Non è comunque un problema di dissonanze cacafoniche, semmai di autarchia calcistica: la Juve aveva puntato ancora su Causio all'inizio della stagione, Causio non ha corrisposto alle aspettative, sicché Trapattoni ha ritenuto opportuno avvicendarlo, richiamando in squadra e in un ruolo diverso, adatto alle sue caratteristiche di «percussionista», quel Domenico Marocchino che l'anno scorso aveva alternato grandi prove ad altre più modeste.

Sta di fatto che Marocchino sta interpretando bene la parte, assicurando un contributo di vigore alla manovra della squadra e alla finalizzazione del gioco. Oggi Marocchino è l'uomo nuovo della Juventus.

Dove potrà arrivare? «*Un giocatore come lui* — osserva Altafini — *ha bisogno per mantenersi in forma di una continua preparazione a base di movimenti rapidi. Non vorrei solo che non riuscisse a reggere sino in fondo alla stagione*».

«*Cerco queste energie giocando* — replica Marocchino — *e non mi preoccupo di disperderne, ma piuttosto che si veda che voglio correre e sacrificarmi. A volte mi procura una maggiore soddisfazione rincorrere un avversario e sottrargli la palla di una azione condotta con efficacia, perché così dimostro di riuscire a mordere...*»

Integra Altafini: «*Marocchino si è sentito tranquillizzato dalla flessione di Causio e può esprimersi al meglio. Ha una prerogativa importante: raccoglie la palla a metà campo e ne difende il possesso avanzando sin sul fondo da dove sferra il cross per Bettega. L'anno scorso è stato anche irresistibile nell'esecuzione di questa giocata. Uno come lui non si arresta facilmente quando si proietta sulle fasce esterne del campo a grandi falcate e riesce ad acquistare velocità*».

Conclusione di Altafini: «*I progressi della Juve si devono a questo maggior sfruttamento delle fasce anche per merito di Marocchino e della diversa posizione di Fanna che corrono e sanno fare le ali*».

Aggiunge il giocatore: «*Ammiro Graziani e Bagni per come sanno essere determinati, grintosi*».

Conclusione indiretta di Marocchino: la Juve si veste d'umiltà con lui in squadra e il calciatore sta al gioco anche fuori del campo.

Alberto Gaino

Graziani e Furino scrivono per Stampa Sera

Contro la Roma verifica determinante

Inizio, questa settimana, analizzando soprattutto la nostra situazione. E' chiaro che il risultato negativo di Avellino ridimensiona in buona parte, se non in assoluto, le nostre ambizioni per quanto riguarda il discorso scudetto. Pensavamo, dopo cinque risultati utili consecutivi, di essere avviati sulla strada giusta e la partita con l'Avellino capitava a proposito, misurando così quelle che erano le nostre ambizioni future. Come squadra riusciamo a seminare bene e gli ultimi risultati confortavano questa tesi, ma quando c'è da raccogliere i frutti, come ci è già capitato, viene fuori, come ad Avellino, un risultato negativo.

Ho già detto prima che questo risultato non ci ridimensiona in assoluto, anzitutto perché è un campionato equilibrato, dove basterebbero due o tre risultati buoni per ritornare a far valere un discorso che oggi, realisticamente, sembra chiuso e perché domenica, contro la Roma, abbiamo la possibilità di riscattarci. Al di là di questo risultato negativo, vanno elogiati e riconosciuti tutti i meriti dell'Avellino per l'ottima partita disputata, non tanto per nostro demerito, anche se qualcosa dobbiamo sicuramente rimproverarci.

E' stata una domenica favorevole soprattutto per l'Inter che, vincendo contro il Como, è tornata, seppure a pari merito con la Roma, in testa alla classifica. La Roma, in questi ultimi tempi, non riesce più ad approfittare del fattore campo, pareggiando (per la quarta volta consecutiva) contro il Bologna, definito la squadra ammazzagrandi visto che è riuscita a fermarle tutte o quasi.

Altra giornata sfruttata bene dalla Juventus, che ha vinto in casa contro il Brescia, e dal Napoli che, vincendo fuori casa a Pistoia, si colloca in una posizione favorevolissima.

Domenica prossima, con gli scontri diretti di Napoli-Inter e Torino-Roma, il campionato si avvia verso verifiche importanti e solo domenica sera sapremo le reali ambizioni di queste squadre.

Francesco Graziani

E domenica tutti a tifare... granata

Dopo due mesi di pareggi, finalmente una nostra vittoria al Comunale, un successo che ci permette di avvicinarci ancora più alla coppia che guida la classifica e, cosa più importante, ci consente di affrontare la prossima gara con il Bologna con uno spirito e una serenità invidiabili. La partita di domenica, sbloccato il risultato subito, è stata praticamente senza storia; il gol di Tardelli ci ha consentito di giocare in scioltezza, senza la paura e senza i complessi che nelle ultime due prestazioni casalinghe avevamo dimostrato di patire.

Il Brescia, dal canto suo, nonostante le ultime sconfitte (quattro consecutive), è sempre vivo e battagliero: soprattutto, ha messo in mostra un portiere eccezionale che ha negato, con i suoi prodigiosi interventi, la gioia del gol a Prandelli, a Verza e a Bettega.

A questa Juve è stato più volte rimproverato di non andare in gol con le sue punte di ruolo. Abbiamo però dimostrato che, se la forma fisica generale è buona, a rete ci sappiamo arrivare con quasi tutti gli uomini della formazione. Questa è forse più una forza che una limitazione, anche perché, se le nostre punte non riescono ad andare a rete, sono pur sempre giocatori che sanno svolgere e sviluppare un movimento e una mole di gioco veramente notevoli, oltre ad essere difficilmente controllabili.

Il Torino, che ha perso male in quel di Avellino, ha la possibilità di rifarsi già domenica prossima battendo la Roma (cosa che mi auguro). Bisogna però che tutti ne siano convinti.

L'Inter, pur in dieci, lotta, vince, rosicchia un punto alla Roma e riesce ad evitare un'invasione di campo. Penso che non potesse chiedere di più. Nel prossimo turno sarà impegnata sul campo del Napoli, quel Napoli che, vincendo in trasferta, ha mantenuto il nostro passo. D'ora in poi sarà opportuno considerare la squadra partenopea come una possibile pretendente al titolo, al pari di Roma e Inter.

Beppe Furino

Sci, in seicento al Sestriere

SESTRIERE — Un vero e proprio cocktail di gare ha caratterizzato il weekend sestrierino. Nella stazione, malgrado tutto, si scia ancora e comunque perfetto appare lo stato della zona sportiva sull'Alpette, dove abitualmente vengono disputate le prove di sci alpino.

Circa 400 concorrenti hanno preso parte al 5° Trofeo Sandro Michellonet, organizzato dal Centro Coordinamento Sci Club di Torino in collaborazione con la Sif Attività Sportive. Due le piste di gara «in contemporanea», sulla pista Standard e sulla «numero 2», come al solito approntate a regola d'arte da Marco Marcellin e dagli uomini della Sif.

Sempre sulla pista Standard ha poi avuto luogo il Trofeo Interregionale dell'Amicizia - Banca d'Italia, al quale hanno partecipato circa 60 concorrenti provenienti da Liguria, Piemonte e Val d'Aosta.

Nel pomeriggio di domenica oltre 170 concorrenti hanno ancora preso il via, sulla pista Standard, per l'effettuazione del Trofeo Gianduja, slalom gigante organizzato dal Circolo Dipendenti Comunali di Asti.

TROFEO SANDRO MICHELLONET — Cat. Ragazzi femm.: 1. Laura Lattuca (Bussoleno) 34"6; 2. Cristina Ressent (Sestriere) 36"0; 3. Monica Martin (Sestriere) 37"6.

Cat. Ragazzi masch.: 1. Gianfranco Martin (Sestriere) 33"9; 2. Marco Buttafarro (Sestriere) 35"0; 3. Luca Manzon (id.) 36"6.

Cat. Giovani femm.: 1. Luisa Bertrand (Praly) 34"2; 2. Manuela Carrato (Sestriere) 35"5; 3. Stefania Baracco (Val Chisone) 36"8.

Cat. Giovani masch.: 1. Luigi Migliardi (Sestriere) 31"6; 2. Alberto Pezzetti (Michellonet) 32"1; 3. Roberto Palmero (Praly) 32"5.

Cat. Juniores femm.: 1. Alessandra Usseglio (Praly) 32"2; 2. Cristina Cipolla (Sestriere) 34"6; 3. Barbara Perazzone (Borgata) 35"5.

Cat. Seniores femm.: 1. Danila Avramo (Michellonet) 36"1; 2. Emilia Zampese (Druent) 36"6; 3. Cinzia Long (Gran Truc) 36"8.

Cat. Amatori: 1. Adriano Bellucco (Aexa) 57"60; 2. Giuseppe Rondi (Vigliano) 58"32; 3. Renato Giuliano (Michellonet) 1'00"35.

Cat. Superquaranta: 1. Arcisio Betassa (Piumin) 56"60; 2. Sergio Chiulli (Susa) 58"10; 3. Sergio Ramella Pezza (Cai Pinerolo) 58"45.

Cat. Juniores masch.: 1. Cesare Bertrand (Praly) 52"75; 2. Paolo Moschin (Sestriere) 53"10; 3. Filippo Barbera (Piumin) 53"87.

Cat. Seniores masch.: 1. Carlo Palmero (Praly) 53"73; 2. Andrea Olivero (Val Chisone) 54"78; 3. Renato Merlo (Druent) 55"41.

TROFEO BANCA D'ITALIA — Cat. femminile: 1. Rossana Arato 29"24; 2. Sabrina Elia 30"24; 3. Rossana Iaccarino 34"55.

Cat. maschile: 1. Guido Polini 25"36; 2. Luca Elia 25"60; 3. Luca Amerio 26"71; 4. Ennio Fassino 26"81; 5. Carlo Cevolin 27"41; 6. Roberto Zemide 27"58; 7. Nicola Sartorio 29"18; 8. Oreste Rizzo 29"57; 9. Mario Maiolino 30"31; 10. Giovanni Russo 30"83.

TROFEO GIANDUJA — Cat. Cuccioli femm.: 1. Silvia Cussotto (Morando) 1'39"91; 2. Valentina Valle (D.L.F.) 1'51"20; 3. Michela Grasso (Morando) 1'55"59.

Cat. Cuccioli masch.: 1. Filippo Valle (D.L.F.) 1'19"61; 2. Danilo Perosino (G.B. Giuliani) 1'32"89.

Cat. Ragazzi femm.: 1. Monica Bosio (G. B. Giuliani) 1'08"30; 2. Paola Mortara (V. Assauto) 1'23"05.

Cat. Ragazzi masch.: 1. Gian Luca Salini (G. B. Giuliani) 1'27"40; 2. Giampiero Muratore (V. Assauto) 1'46"59; 3. Claudio Grasso (Morando) 1'56"04.

Cat. Allievi femm.: 1. Giovanna Valle (D.L.F.) 1'23"65; 2. Elisabetta Parodi (C.D.C.) 1'27"93; 3. Paola Daddato (C.D.C.) 1'35"52.

Cat. Allievi masch.: 1. Matteo Penengo (G. B. Giuliani) 59"64; 2. Stefano Allovio (Nizza) 1'03"44; 3. Paolo Avidano (V. Assauto) 1'06"28.

Cat. Dame: 1. Rossana Pivieri (V. Assauto) 1'24"89; 2. Franca Penengo (G. B. Giuliani) 1'37"41; 3. Bruna Ruffa (G. B. Giuliani) 2'16"22.

Cat. Pionieri: 1. Eligio Bielli (G. B. Giuliani) 1'15"62; 2. Domenico Migliardi (id.) 1'43"08; 3. Giovanni Manara (C.D.C.) 2'01"50.

Cat. Veterani: 1. Remo Penengo (G. B. Giuliani) 1'09"47; 2. Bruno Curtaz (Morando) 1'14"99; 3. Piero Merlino (G. B. Giuliani) 1'15"58.

Cat. Amatori: 1. Alberto Gentile (V. Assauto) 1'05"05; 2. Vittorio Notari (Cai) 1'06"11; 3. Germano Bosio (G. B. Giuliani) 1'11"37.

Cat. Aspiranti femm.: 1. Alessandra Fraioli (G. B. Giuliani) 1'20"43; 2. Sabrina Penna (C.D.C.) 1'23"70; 3. Alessandra Mazzetti (V. Assauto) 1'27"98.

Cat. Aspiranti masch.: 1. Franco Bisio (C.D.C.) 1'06"41; 2. Adelio Basso (V. Assauto) 1'55"44; 3. Walter Palestro (Morando) 1'19"76.

Cat. Juniores femm.: 1. Antonella Merlino (G. B. Giuliani) 1'03"82; 2. Alessandra Freilone (V. Assauto) 1'05"75; 3. Simona Biffi (id.) 1'32"34.

Cat. Juniores masch.: 1. Andrea Vitari (Nizza) 1'04"43; 2. Edoardo Poggio (G. B. Giuliani) 1'04"64; 3. Nicola Novellone (C.D.C.) 1'06"03.

Cat. Seniores femm.: 1. Gabriella Caruzzo (C.D.C.) 1'16"46; 2. Enrica Bona (id.) 1'40"32.

Cat. Seniores masch.: 1. Francesco Marengo (C.D.C.) 1'03"37; 2. Andrea Brignolo (Cai) 1'06"13; 3. Mauro Lovisone (C.D.C.) 1'06"38.

Lo styling Renault 14 va oltre. Anche nello styling, perchè supera i tradizionali schemi stilistici: linea a due volumi personale e innovativa; grande penetrazione nell'aria; paraurti a scudo in poliestere rinforzato; 4 porte più ampio portello posteriore. Renault 14 TL e GTL (1218 cc.), Renault 14 TS (1360 cc).

RENAULT 14 va oltre

A

PRIMA CATEGORIA - I protagonisti del torneo dilettanti

GIRONE A - Euforia alla Juve Domo

«Dimostreremo vincendo che siamo i migliori»

DOMODOSSOLA — Il rotondo successo sul Cameri ha rilanciato le ambizioni della Juventus Domo nel girone A di Prima Categoria. Il presidente della società ossolana, Andrea Toscano, che anche nei momenti più tempestosi non aveva perso la fiducia sulle possibilità della squadra, è raggiante: «*Ho sempre sostenuto* — dice — *e lo ribadisco, che la Juve Domo è di gran lunga la migliore formazione del torneo e che concluderemo il campionato in testa alla classifica. Abbiamo avuto un periodo particolarmente sfortunato che ha provocato un certo sbandamento, ma è acqua passata. La squadra ha ritrovato la serenità e soprattutto il gioco. E i risultati non potevano Lo avevamo tre lunghezze di distacco capolista a tre giornate dalla conclusione del campionato e siamo riusciti ad arrivare appaiati sul filo del traguardo. Quest'anno la situazione mi sembra più favorevole. Ovviamente non possiamo permetterci altri passi falsi*».

Neppure dopo la sonante vittoria, l'allenatore Valli rinuncia al suo abituale ermetismo. Si limita che «*è stato finalmente risolto il problema del collegamento fra i reparti che in molte occasioni ha penalizzati anche fronte a compagini di modesta caratura tecnica*».

La Juve Domo sembra trovato nel centravanti Fortis, che ha segnato quattro gol nelle ultime quattro partite, il cannoniere che cercava da tempo. La squadra si è inoltre rafforzata con l'innesto a centrocampo di Vincenzo Titone, il cui lavoro si sta rivelando prezioso in fase di impostazione, e con il rientro di Del Vescovo, la cui esperienza tornando utile alla squadra.

Adriano Velli

JUVENTUS DOMO - JUVE 3-0 — Juventus Domo: Di Coscio; Pirazzi, Ferraris; Margaroli, Azzoni (76' Fusè), Bellintani; Liperi, Berrini, Mastria (65' Del Vescovo), Titone, Fortis. **Juve** Francia; De Paoli, Lopresti; Bertolino, Appollonio, Zeri; Orlando (67' Dato), Marisio, Spinelli (80' Ruspa), Tolini, Barbieri. **Arbitro:** Fresa. 26' Fortis; 31' Liperi; 68' Del Vescovo.

DORMELLETTO - 0-1 — Dormelletto: Facci; Cerutti, Bortolamei; Righini, Rossi M., Tosi; Poletti (70' sara), Boschiroli, Colonna, Mancuso, Tagini. **Bellinzago:** Beretti; Bonassi, Aiello; Merlini, Barbero, Manfredda; Brandi, Merli, Gavinelli, Siviero, Grandi. 35' Manfredda.

BOGOGNO - 1-1 — Bogogno: Locarno; Banone, Botta; Fornarelli, Sacco, Magni; Potecchi, Ruzza, Pasin (60' Stecoanella), Gioria, Simonotti. Vanna; Luvini, Malacarne; Solivani, Fulgheri, Abbiati; Conterio, Gandini, Bulgheroni, Grana, Quaranta. **Reti:** 38' Magni; 83' Conterio.

BRIGA - CERANO 2-2 — Briga: Tirelli; P Poletti; Camagnino, Valsesia (15' Moroso, 25' Turconi), Pellegrini, Lamorte, Foriani, Pattaroni, Mola, Sala. **Cerano:** Sigismondi; Pirolini, Favino; Andolfi, Allegra, Bonini; Ubezio, Lavagno, di, Andreoletti, Lusona. 20' Lavagno; 40' Turconi; 65' Mola; 80' Lusona.

- NOVA- 4-0 — Fasoli; Trisconi, De Luca; Pivanti, Ma- (65' Tagini), Capra; Bolfi, Piemontesi, Castagna, Laganaro (55' De Simone), Gioria. **Olimpia** Pinton; Magnaghi, Solazzo; Brustia I, Vestoni, Hofer; Maffè, Baici, Managli, Mosca, Brustia II (65' Bergamini). 20' Piemontesi; 43' Castagna; 49' Bolfe; Gioria. **Arbitro:** Florio.

CARPIGNANO - CREVOLE- — Carpignano: Guareschi; Frassi, Brustia; Brunazzi, Boitani, Tribolo; Ferraris R., Santini, Bergamaschi, Ferraris G. (Sale 65'), Franchini. **Crevolese:** Piperata; De Stefani, Degifico; Tomola, Marian, Marani; Bruno, Punchia, Gradogna, Poggiani, Vescio. **Reti:** Ferraris G. al 20' e Franchini al 38'. **Arbitro:** Groppi.

GALLIATE - MEZZOMERICO 2-2 — Gallate: Verrocchia; Marcellan, Nominelli; Belletti, Bosetti, Pasquali (Rossi 60'); Leoni, Pagnutti, Garavaglia, Zandolini, Portoni co: Zanetta; Zenone, Lavatelli; Leonardi F., Milanesi, Valli; Galvano, Bicelli, Fumagalli, Leonardi E., Fregonara. Portoni 20'; Galvano al 47'; Fumagalli e Marcellan al 62'. **Arbitro:** Trinelli.

GIRONE E - Obiettivo è il terzo posto

Valeo, una matricola fa paura alle grandi

MONDOVI' — *Nello scontro diretto fra le terze in classifica, Villafranca e Valeo Mondovì, si divise posta. Uno a uno il risultato finale che accontenta entrambe le formazioni. Per gli aziendali monregalesi il terzo posto in classifica è risultato apprezzabile. La squadra è matricola in Prima Categoria anche ha fatto, in estate, una buona campagna di rafforzamento, non pensava di poter tenere testa undici del Braidese. Eppure qualche rimpianto in casa c'è. Lo dice il capitano Onorato Lovera: «Per la verità il sta trovando qualche difficoltà in più di quello che si pensava alla vigilia noi rimpiangiamo un paio di pareggi interni con Bo- Pro Dronero ed esterni Cafarelli, Narzolese e Corneliano. In questi incontri potevamo racimolare quattro-cinque punti in più che ci porterebbero a ridosso Sommarivese e Bra».*

La formazione abituata, negli ultimi anni, a vincere il proprio campionato salire di categoria. Per questo le sue ambizioni si arrestano ed in monregalese già si parla programmi del futuro. Sembra che i dirigenti vogliano rafforzare la squadra con centrocampista di valore e con una punta che possa affiancare Lingua Peirone, privi di lidi rincalzi. Intanto l'ambizione il terzo posto, perché ormai, nel girone Prima Categoria, il successo finale resta nelle ambizioni esclusive di Sommarivese e Bra che, proprio domenica, lo scontro diretto a Sommariva.

Dal torneo di quest'anno la Valeo vuole trarre soprattutto esperienza per i suoi giocatori, piuttosto giovani e provenienti, in gran parte, da campionati di serie inferiore. «Quella esperienza — *commenta Onorato Lovera* — che fatto perdere alcuni punti importanti. Un peccato perché quest'anno avavamo il vantaggio essere formazione ed fattore sorpresa ci poteva aiutare. Comunque essere terzi è un buon risultato e mantenere questa posizione la nostra ambizione. Tecnicamente è un traguardo nostra portata».

Gualtiero Franco

VILLAFRANCA - 1-1 — Villafranca: Genovese; Maino, Chiabrando; Rolfo, Di Pietro, Luciano; Monetti, Collino, Condello, Grilli, Di Lena. Musso; Falco, Barale; Rovera, Bertolino, Lovera; Rocca, Figone, Linguà, Fissore, Dogliani. **Reti:** 60' Lingua (Va); 66' Genovese (Vi) (rigore). **Arbitro:** Pigino.

NARZOLESE-SUPREMA- CORNELIANO 4-1 — Narzolese: Rossi; Dutto, Gonella; S. Ciravegna, Gramaglia, Bellotti; Morra, Damilano, G. Ciravegna, Borio, Dogliani. **Supremavernici Corneliano:** Asteggiano; Brazzo (75' Cengio), Pirisi; Gorga (45' Mora), Bagnasco, Varaldo; Cuneo, Grandis, Pezzuto, Delpiano, Rovera. **Reti:** 15' G. Ciravegna (N); 29' Damilano (N); 50' Varaldo (S); 70' G. Ciravegna (N); 75' Borio (N).

BOVES-SOMMARIVESE 0-3 — Baudino; Lerda, Gastinelli; Armando, Isoardo, Satta (70' Pellegrino); Violino (75' Dutto), Pepino, Bruna, Arnaudo, Zordan. **Sommarivese:** Giordana; Atasia, Furri; Gallina, Bongiovanni, Ardito; Saimandi (75' Demaria), Casagrande, Chessa, Sapetti, Borza. **Reti:** 16' Saimandi; 35' Casagrande; 81' Atasia. Gappi.

CAFARELLI - 2-1 — Cafarelli: Musco; Urso, Gilli; D'Alò, La Spina, Brignolo; Sorra, Pagliano, Pitzalis, Minolfi, Salonia. **Vigone:** Greila; Savio, Franzé; Gili, Bellorte, Da Re; Castellino (60' Scrufari), Canavese, Boccardi, Condello, Marchisio. **Reti:** 29' Pitzalis (C); 50' Da Re (V); 51' Sorra (C).

MORETTA - LESE 1 - 1 — Sarale; Oliveri, Bergese; Supertino, Frua, Millone; Cagliero, Ghilardi, Pietro, Buttaro, Capra. **Carmagnolese:** Bortolan; Curto, Bitonto; Villa, Gaido, Rava; Trimeliti, Cavaglià, Mana, Di Maio, Amoruso. **Reti:** 25' Cavaglià (C); 56' Cagliero (M).

PIOSSASCO - PRO DRONERO 0-0 — Piossasco: Zancarli; Naccari, Falletta; Caruccio, Tonelli, Russo; Tamburini, Trimboli, Orrù, Bartone, Cavaglià. **Pro Dronero:** Dutto; Armitano, Mandrile; Bernardi (69' Tesio), Morello, Lerda; Falco (46' Donadio), Margaria, Falcone, Peron, Brignone.

BRA - 3-0 — David; Poggio, Giovannini; Corda, Veneziani, Cosmai; Pregliasco, Capistrano, Del Vecchio, Maresca (80' Giordana), Tallone. **Pedona:** Sartori; Lovera, Caligiuri; Allasina, Miraglio, Borgna; Legrottaglie (80' Bernardi), Cavallo, Giraudo, Mingione, Lovera. 5' Tallone; 60' Pregliasco; 78' Capistrano.

LA SISPORT organizza presso la propria sede di Moncalieri 346, corsi turistica.

GIRONE C - Svanite nel nulla le ambizioni iniziali

Grossa delusione dal Favria i campioni non sono bastati

FAVRIA — *L'ultima partita vinta dal Programma Favria porta del 30 novembre scorso, contro il Castellamonte, nel quart'ultimo incontro del girone d'andata. Da quella gara ad ora, squadra di Picat-Re, Rampanti, Centola, Veronese, Di Gianni eccetera non è riuscita che fare tre punti, frutto di tre pareggi ottenuti a Gassino in contro il Ciriè e il Rivara, domenica scorsa. Contro questi ultimi il Programma cercava di venir fuori crisi (non fisica) che l'attanaglia, ma caduta nel non-gioco imposto dall'avversario; e in qualche momento la gara ha rischiato di degenerare in rissa, anche a causa dell'arbitro Zuccolo di Casale, che non riuscito sempre a tenere a freno giocatori alquanto irrequieti.Anche il dopopartita è stato piuttosto vivace, caratterizzato da uno scambio di colpi tra i sostenitori delle due compagini.*

Abbiamo cercato di sapere quali sono i motivi del crollo del Favria, squadra che allinea giocatori di alta classe che partita con propositi di promozione e che invece si trova all'ottavo posto in classifica, ad 8 punti dal Mathi.

Il signor Tomasi, della ditta Programma, vicepresidente della società biancoceleste, ha voluto precisare che non c'è vero crollo: la squadra è quella che tutti vedono, mancano solo i gol. presidente dott. Soria ha invece detto che l'assenza di Rampanti, infortunato in una delle ultime gare d'andata, pesa nel gioco della squadra. Rampanti era un po' il cervello della squadra: dai suoi piedi partivano i passaggi che Picat-Re, ex-centravanti della serie del Matera, trasformava gol. Venuti a mancare questi avendo subito 9 gol su tiri dagli undici metri, la classifica ne ha risentito.

Più ottimista, nonostante l'esonero da tecnico del Programma, è Bedendo, che diretto la squadra fino alla partita contro il Gassino, ha lasciato quando questa in seconda posizione ad un punto capoclassifica Mathi. «Non ritengo il Favria spacciato — *dice* — perché sono in palio ancora 22 punti. Nel gruppo favriese sono dei "purosangue" che, non frenati assurde manovre "di potere", potrebbero ancora recitare parte di protagonisti. Ogni domenica dagli spalti tifo per loro. L'ambiente buono, simatico, composto da persone che si impegnano volentieri. Vedrete, qualche buono sapranno mostrare. Certo che amalgamare otto giocatori che non conoscevano, nuovi per l'ambiente conoscenza problemi del pionato che sta disputando (vedi la partita contro il Rivara), è facile. Il recupero degli infortunati consentirà certamente il riscatto della squadra». **Nicola Carruozzo**

FAVRIA - Ri- — Programma Favria: Porru; Tarizzo, Centola; Bogni, David (Diatribe), Giordana; Licciardi, Veronese, Cortello V. (Degli Esposti), Di Gianni, Picat Re. **Rivara:** Vernazza; Maffiotto, Roberto (Marietti G.); Perardi, Castielli, Sale; D'Agostino, Cortese, Fenoglio, Culugno, Brizi. **Arbitro:** Zuccolo.

VILLANOVA - CALUSO 0-0 — Bertolini nova: Cresto; Diotto, Sette; Griglione, Bergamino, Francilli; Lagatta, Franco V., Rocca, Di Gangi, Bertarelli. **Caluso:** Guzzo; Zardini, Milito; Lauricella, Riccardino I, Arcero; Miletta, De Lazzari, Andreo, Landuzzi, Molaro.

SETTIMO - SAN MAURO 1-0 — Settimo: Costanzo; Rossetto, Cesarato; Mariani, Barbuio, Di Mauro; Dovigo, Braccagni, Cristiano, Sonnessa, Fundone (Romeo). Aleati; Piazza, Del Manto; Ossola, Tagliento, Fassari; Vieni, Meynardi, Balbi, Berruto, Rossi. **Rete:** 30' Cristiano.

BORGO - MAURIZIO 1-1 — Borgo Torrazza: Scapinello; Maffia (Di Julio), Ruffinengo; Bellini, Zola, Federico (Pregrasso); Striglia, Perucchetti, Modica, Cecere, Veneziano. Pignataro; Cammarere, Stramaglia; Raimondi, Bini, Sannino; Bey, Cirillo, Ippolito, Succi, Masi. **Reti:** 15' Bey, 47' Federico.

RENAULT - MATHI — Renault Gassino: Pirani; Franceschetti, Todeschini; Trunfio, Bagarello, Silombra; Di Corato, Spilla (Sernia), Ippolito, Ravagnani, Bregolin. **Mathi:** Camposeo; Gasperini, Gioanetto; Falciani, Ravicchio; Leone; Mascolo, Cataneo, Rista, Bruno, Franco P. tro: Colombo.

CASELLE - VALLORCO 3-3 — Caselle: Mancin; Mileva, De Palma; Parmigiani, Pitton, De Vecchi (Massucco); Ferracini, Borello, Malcangi (60' Benedetti), Mangolini, Garbaccio, Pella; Palese, Marchiaro (35' Gobbato); Pagliero, Tallon, Guglielmetti; Scanavino F., Bianco, Gimorri, Peradotto, Scutti (80' Arcesco). **Reti:** 10' Malcangi, 20' Guglielmetti, 39' Scanavino F. rigore, 42' Garbaccio, 55' Parmigiani, 70' Scutti. **Arbitro:** Massobrio.

CHIVASSO - 0-0 — Chivasso: Parisi; Gotzio, Picchiura; Ghezzi (77' Pellegrini), Portelli, Di Natale; Cilluffo, Marchese, Di Salvatore, Graziani (46' Fabbian), Musso. **Ciriè:** Mauriello; Beria, Conte; Santis, Ferrari, Crespi; Marino (55' Piersimoni), Cruciani, Martignano, Buggia, Fava. Masserano.

CASTELLAMONTE - RIVAROLO 3-0 — Castellamonte: Cordone; Rotolo, Silva; Saura, Vezzetti, Tamburini; De Blasi (Succo), Marino, Vessuti, Facchini, Ferrara (Gatta). **Rivarolo:** Tarucco; Santovito A., Di Benedetto; Marcias (Picco), Gino, Sciacero; Cigliano, Gliaschera, Palmieri, Santovito P., Castellaneta. **Reti:** 6' Blasi, 30' Facchini (rigore), Facchini. **Arbitro:** Abbonanti.

Nel GIRONE B

Bollengo allunga il passo

BOLLENGO - 3-1 — Bollengo: Antoniotti; Stratta, Ghidetti; Miope, Franscato, Vesco; Fornero, Castelli (87' Gaida), Lago, Bardessono, Boggian (46' Loreni). **Strambino:** Rossi; Gamba; Paravano; Lepore, Isala, Bordignon; Osello, Chiarella, Faedda, Vaccarono, Vanoré. **Reti:** 5' e 20' Boggian, 55' Osello, 60' Vesco (rigore). **Arbitro:** Tattone.

SANTHIA' - PRO ROASIO 2-1 — Santhià: Benatti; Loro, Burbello; Biasia, Miglio, Mosca; Zangirolami, Pantaleone, Crivellaro, Burini (56' Jon), Frara. **Roasio:** Barboni; Coda, nedetti II; Lunardi, Stefani, Albanese; Razzano (80' Peretti), Brustio, Barbero (65' Bellasso), Benedetti I, Vanoli. **Reti:** 3' Burbello, 5' Brustio, 79' Miglio (rigore). **Arbitro:** Sasso.

GATTINARA - SANDIGLIANO 2-1 — Gattinara: Martinoli; Iannotti, Crevola; Gibellino, Mangiaracina, Cametti; Scalcon, Giromini, Iulini, Franchino, Zeno. **Sandigliano:** Bider I; Malinverni, Armari; Bogo, Formagnana, Roano; Marchesi, Bider II, Gremmo, Orsu, Cossu. **Reti:** 4' Bogo, 41' Giromini, 72' Scalcon. **Arbitro:** Milardi.

Chivasso licenzia Andreotti

— «Salta» panchina Chivasso. Il tecnico Piero Andreotti stato infatti silurato dai dirigenti la società, che partecipa al girone C del campionato Categoria, per definiti societario».

Il suo posto già in partita di domenica Ciriè, Piero Ferrari, che oltre prima squadra continuerà ad occuparsi anche degli «allievi».

La situazione

GIRONE A — Stresa punti 26; Dormelletto 25; Juventus Domo 24; Cerano 22; Bavanese Bellinzago 21; Grevolese, Ju Cameri Quaronese 20; Galliate 17; Bogogno, Carpignano Mezzomerico 16; Olimpia 15; Romentinese 13; Briga 12.

— Bollegno punti 24; Santhià 23; Pro 22; Strambinese Vigliano 21; Gattinara e Sandiglianese Cadore 20; Chatillon 17; 16; Fulgor Valdengo 15; Quincinettese 14; 12; Fenis 10; 3.

E — punti 27; Gassino 26; L'Au- Borgoterrazzese 24; Chivasso e S. Maurizio 3; e Settimo 22; Programma Victor Favria 19; ra; S. Mauro 17; e Rivarolese Vallorco 15; Ciriè 14; Bertolini Villanova 12; Caluso 10.

E D — punti 31; Lucento 26; Chieri 22; Borgo Uriola Millefonti 21; B.F. Cambiano e 20; Nichelino e Santena Pra Fal Corsica Lascaris 18; Barcanova Victoria Ivest 16; Condove 15; Social C.T.O. 12; Borgo S. Remo

E — Sommarivese punti Bra 27; Valeo Villafranca 22; 21; Vigone 19; Pro Dronero Supremavernici Corneliano 18; Cafarelli 17; Carmagnolese 13; Boves e Piossasco 10; 7; 6.

GIRONE F — Valenzana punti ; Spinettinese 22; S. Carlo B.S.M. 21; Sergio Comollo ; Ozzano e Trino 19; Monferrato 18; Asca Galimberti Gaviese 17; S. Giuliano Nuovo 13; Bassignana 12; Balzolese 10; Quattordio 8.

PRIMA CATEGORIA - Due squadre con diverse ambizioni

GIRONE D - Il Moncalieri è ormai imprendibile

Lucento, svaniscono i sogni ora punta al secondo posto

Il Lucento non ce l'ha fatta. La bella squadra presieduta da Franco Riconda, che all'inizio del girone di ritorno aveva fatto gridare al miracolo sfiorando l'aggancio con il Moncalieri, è incappata in una nuova sconfitta finendo a sette punti dalla capolista. Dopo tante fatiche e tante speranze, gli umori nella sede di corso Lombardia sono pessimi.

«Questa squadra mi fa venire l'infarto — dice il presidente Riconda —. *Prima ci ha fatto risultati incredibili per tre mesi, poi in tre settimane perde punti gettando nell'amarezza dirigenti e tifosi».*

Domenica, la formazione allenata da Rambaldelli è stata sconfitta senza attenuanti dal Condove per 2-1. Ancora una volta è stata una matricola a rompere le uova nel paniere ad una più esperta consorella. *«Non per cercare giustificazioni o scuse* — precisa il dirigente Carlo Lombardi —, *il Lucento si è presentato in campo in formazione largamente rimaneggiata. Per motivi diversi erano assenti, infatti, Bongiovanni, Durante, Becchia e Lavacca, quattro giocatori di indiscusse capacità tecnico-atletiche che sono l'ossatura portante della squadra. Affrontando, in queste condizioni e su un campo piuttosto angusto, una squadra vivace come il Condove, il rischio di sconfitta era grande e tenere in considerazione».*

Ieri sull'altare della, oggi nella polvere, il Lucento ha comunque acquisito il grande merito di avere ridato per un mese vivezza al torneo dominato dal Moncalieri. La capolista, due giorni fa, ha rischiato grosso sul campo del Borgo San Remo, un undici sfortunato che non merita certamente di essere relegato a fanalino di coda in fondo alla classifica.

«Il nostro campionato — afferma il direttore tecnico del biancoblù, Luigi Bellis — *è simile a quello di B. E' una battaglia dalla prima all'ultima giornata e bastano un paio di risultati negativi perché delle squadre si trovino invischiate in pericolose retrocessione. Naturalmente questo vale ancora per il Lucento, tanto è vero — e ne sono certo — che almeno il secondo posto in classifica riusciremo a conservarlo».*

In sostanza, l'outsider per eccellenza del girone D ha rinunciato forse ai sogni di vittoria finale, non all'impegno di lottare fino all'ultimo. La società persegue una molta coerenza la politica dei giovani. Il Lucento, infatti, è salito domenica a Condove con i giocatori contati. «Potevamo rischiare in formazione due delle nostre "perle" della squadra giovanile, Spinosa e Roberto Jezzi — spiega Lombardi —, *ma abbiamo preferito non toccare una squadra, che si batte per il primato del campionato Allievi».*

Leva

CHIERI - CASELLE URIOLA RIVOLI 1-1 — Chieri: Molino; Lo Vecchio, Marchioro (65' espulso); Mirasola, Caon, Sattolo; Calvi, Schettino, Ciocca, Lasagna (55' Chenna), Perratti. **Borgo Vercelli:** Mennuti; Bordina, Donà (44' Di Gennaro); Gervasi, Messuti, Bottega; Pisani, Pirrone (65' espulso), Tarantino, Antonucci, Picciolo. **Reti:** 2' Picciolo, 54' Mirasola. **Arbitro:** Dutto.

CROCETTASCTO - NICHELINO 2-3 — Griffa: Griffa; Fagiolini, Catanzaro; Marrapodi, Nasi (5' Gallo), Di Zillo; Aprile, Tarollo, Trevisan (80' espulso), Di Gianni (70' Camisassa), Marino. **Nichelino:** Sinigallia; Sola, Taurisano; D'Amicis, Spada, Morando; Marco L. (75' De Marco C.), Magurano, Nada, Martellosio; Assetta, Pelissero; Calonghi, Cadelano, Tua; Cataldo, Zerbonia, Meroni, Siciliano, Bombardieri. **Reti:** 38' Calonghi (rigore). 42' Siarnini, 44' Sinipoli, 70' Zerbonia. **Arbitro:** Dutto.

MILLEFONTI - LASCARIS 0-3 — Millefonti: Devalle; Nitti, Piras; Lanini, Toscano, Faghino; Sapienza, Procopio (61' Chiricò), Pregnolato, Cavaliere (70' Angioni), Simiele. **Lascaris:** Poletti; Bovolenta, Cassano; Moretto, Garella, Memeo; Crivellari, Rocchia, Bauccio, Mancini (46' Appiano), Gallina. **Reti:** 60' Cassano, 65' Crivellari, 76' Memeo. **Arbitro:** Inge.

Martedì 24 [illegible] 1981

Viaggiare

CRONACHE, GUIDE [illegible] DI VIAGGIO - A [illegible] di Piero Soria - Direttore [illegible] Doglio - SUPPLEMENTO [illegible] MARTEDI'

YEMEN: ricordi di [illegible] (a pagina II e III)

Carnevale di [illegible]

VILLAGGI VACANZE: confessioni di un moniteur (pagina X)

POLONIA: la guida completa (a pagina IV - V - VI e VII)
INDIA: festival e carnevali (pagina VIII)
CHARTER: tutti i prezzi d'occasione (pagina XI)
PREZZI: viaggi da [illegible] **mila lire a 4 milioni**

Carnevali in Europa

RINASCE l'interesse per il Carnevale. Che non [illegible] soltanto una grande festa popolare. E' anche folklore, mondanità, cultura, follia.

Il carnevale-cultura comincia a **Venezia** il 21 febbraio. Nato autonomo, all'inizio quasi underground, [illegible] diventato un appuntamento [illegible] non mancare, in una Venezia felliniana fitta di programmi di musica e teatro, balletto [illegible] mostre di pittura (ricordiamo [illegible] sky).

Musica anche a **Vienna,** dove [illegible] festeggia l'amore per la danza [illegible] per la musica [illegible] una lunga stagione di balli che comincia dopo l'Epifania e smette poco prima [illegible] Pasqua. I balli più sontuosi sono quelli dell'Opera e della Filarmonica, il più famoso, splendidamente anacronistico, quello delle debuttanti.

Storico il carnevale [illegible] **Binche (Belgio)** che si celebra, pressoché invariato, dal XIV secolo. I tre fatidici giorni grassi sono preceduti da ben sei settimane di allegria. La manifestazione più pittoresca, con centinaia di splendide maschere che [illegible] aggirano per la città inventando ogni genere di scherzi, è quella che [illegible] chiama [illegible] **del Trouilles** [illegible] **Nouille,** [illegible] ha luogo il lunedì precedente la domenica grassa. Il Carnevale si conclude il martedì, con un migliaio di danzatori che eseguono in piazza il grande Rondò tradizionale. L'antica matrice dei riti della fertilità precristiani si riconosce ancora nei carnevali contadini d'Europa che sopravvivono soprattutto nei Paesi dell'Est.

Per esempio in **Ungheria** le più autentiche feste popolari cominciano nei piccoli centri rurali il 6 gennaio. Tra i vari elementi del carnevale, il più notevole è anche qui la maschera. [illegible] raffigurano realisticamente orsi, capre, tori, maiali, cicogne ecc. oppure [illegible] rivestono i panni degli artigiani [illegible] un tempo e di mendicanti, zingari, banditi, turchi. C'è anche la morte. I gruppi mascherati vanno [illegible] vengono nelle case dei villaggi, recitano scenette comiche o drammatiche, vere e proprie pièces del teatro popolare sotto forma di dialogo in versi. Particolarmente vivaci le sfilate [illegible] maschere grottesche di [illegible] nel Transdanubio [illegible] [illegible] nell'Ungheria meridionale.

In **Germania** il carnevale è vissuto con grande partecipazione. Tra le manifestazioni più interessanti di quello di **Monaco,** il **Fashing,** ci sono le danze tradizionali dei pastori [illegible] dei bottai, che [illegible] esibiscono però soltanto ogni [illegible] anni. L'usanza risale al 1517, anno in cui scoppiò un'epidemia di peste: pastori [illegible] bottai danzavano per rialzare il morale [illegible] popolazione. Sempre [illegible] Monaco, e tutti gli anni, il clou della baldoria è segnato dal **Fashing** delle **Fruttivendole del Vicktualienmarkt.**

In **Renania** il Carnevale è il Carnevale delle **Donne,** che scacciano gli uomini e subentrano ovunque al loro posto. Ma forse il più pittoresco, tra i carnevali tedeschi, è [illegible] [illegible] della **Selva Nera.** I partecipanti portano sul viso maschere [illegible] legno pregevolmente intagliate che spesso sono veri capolavori dell'artigianato locale e preziosi oggetti di antiquariato.

In **Svizzera** i festeggiamenti più pittoreschi hanno luogo [illegible] **Basilea** nella settimana che segue il mercoledì delle ceneri, e seguono un copione che si tramanda da otto secoli. Sul **Reno** si svolgono giochi d'acqua umoristici: gli ultimi tre giorni, dalle [illegible] del mattino del lunedì [illegible] mezzanotte del mercoledì, sono i giorni della pazzia collettiva, scandita dal ritmo di centinaia di tamburi. I tamburini sono spesso giovanissimi: [illegible] [illegible] esistono [illegible] trentina di ottime scuole che istruiscono i ragazzi dagli otto anni in su perché [illegible] scatenino nei giorni di carnevale.

In **Italia,** [illegible] parte gli eventi, notissimi, di **Viareggio** e di **Ivrea,** uno dei carnevali più interessanti è quello [illegible] **Oristano,** che culmina in una giostra in cui è attentamente ricostruita l'atmosfera medioevale. Si chiama [illegible] **Sartiglia,** vi partecipano cavalieri spagnoli e sardi in armature [illegible] gualdrappe da torneo, [illegible] con la spada tentano di infilzare, in corsa, una stella sospesa [illegible] [illegible] filo.

Ancora in **Sardegna,** quello [illegible] [illegible] forse il carnevale più antico, più semplice, più impressionante, il ballo dei **Mamutones** di Mamoiada. Gli uomini danzano rivestiti completamente [illegible] pelli di animali, con la testa infilata in grandi maschere che il rendono somiglianti [illegible] grossi orsi o bufali pelosi. Una cerimonia che si ricollega a lontani riti totemici, ritmata [illegible] musiche anch'esse antichissime.

Ci [illegible] poi i carnevali solari. [illegible] **Malta** il carnevale [illegible] in maggio, grandioso, colorato, allegro. Il clima gioca un ruolo importante anche alle **Canarie,** ma il pilastro del carnevale qui è la musica, in cui si fondono le emozioni andaluse, la vivacità della cultura dei guanches, gli antichi abitanti delle isole, il ritmo del folklore latino-americano. Non per niente queste isole sono al crocevia tra Europa, Africa, America. Tra i «generi», ha un ruolo importante la satira. Purtroppo nei programmi ufficiali dei nostri giorni manca il **Funerale della Sardina,** [illegible] si può ancora trovare questa singolare funzione [illegible] villaggi di **Tenerife.**

Infine, **Rio,** l'apoteosi del Carnevale, quattro giorni e quattro torride notti di samba vissute con la disperata vitalità dei carioca. Forse è l'unico, questo carnevale nero, a mantenere lo spirito delle lontane origini europee. Evasione, programmata follia, droga dei poveri.

Laura Schraden e Lauretta Raoca

Appuntamenti nel mondo

ARTE

[illegible] — Vent'anni di Moda Italiana. 1922-1943. Poldi Pezzoli - fino [illegible] 15 marzo

Venezia — Il viaggio dei Comici italiani attraverso il '700. Palazzo Grassi, 15 febbraio-20 marzo. Kandinsky, 43 opere dai Musei sovietici. [illegible] Napoleonica, fino [illegible] 1° marzo.

Parigi — Pissarro - Grand Palais, fino [illegible] 27 aprile. Grande e rigoroso impressionista. I realismi tra rivoluzione [illegible] reazione 1919-1939 Centre Pompidou, fino al [illegible] aprile. Storia trasformazione e [illegible] degli strumenti musicali. Musée National [illegible] arts et traditions populaires, fino al 19-4.

Parigi — André Derain. Musée d'Art Moderne de la ville, fino all'8 marzo. Uno dei fauves più grandi. Fouquet. Louvre, fino al 19 aprile. Miniaturista [illegible] maggiore esponente [illegible] pittura francese quattrocentesca.

Calais — Vita [illegible] rive del Nilo [illegible] tempi [illegible] Faraoni. Musée des Beaux Arts, fino al 24 febbraio.

Berlino — Tesori dell'antica Cina. Museum für Ostasiatische Kunst, fino [illegible] [illegible] aprile.

Hannover — Tutanchamon - Kestnermuseum, [illegible] febbraio-26 aprile.

[illegible] **York** — Simbolismo [illegible] i suoi legami. Museum of Modern Art, fino al 10 [illegible]

SPETTACOLO

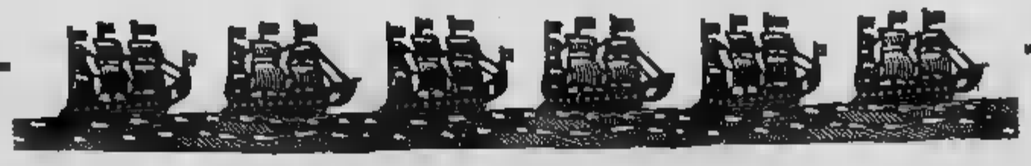
Londra — *Virginia* - vita della Woolf con una grande Maggie Smith (Haymarket Theatre Royal). *Passion play*, novità da non perdere di Peter Nichols (Aldwich, Royal Shakespeare Company). *My fair lady*, [illegible] povera e il pigmalione con [illegible] sfondo dei cavalli [illegible] Ascot (Adelphi Theatre). *Caligula*, film realizzato da Tinto Brass sulla vita perversa [illegible] Roma antica... (Cinema Prince Charles).

Madrid — *Doña Rosita La Soltera* [illegible] Federico Garcia Lorca (Teatro Maria Guerrero). *Evita*, [illegible] storia di Evita Perón musicata dagli autori di Jesus Christ Superstar (Teatro Monumental).

Berlino — *Lili Marleen*, ultimo film di Fassbinder con la bellissima Hanna Schygulla.

Parigi — *Colouche*, [illegible] comico che scherza anche su Giscard (Teatro Gymnase). *Il borghese gentiluomo* (Comédie Française).

(a cura di *Lorenzo Morales*)



Durante la guerra civile

Yemen

Guerra con vecchi Mauser

di **Francesco Rosso**

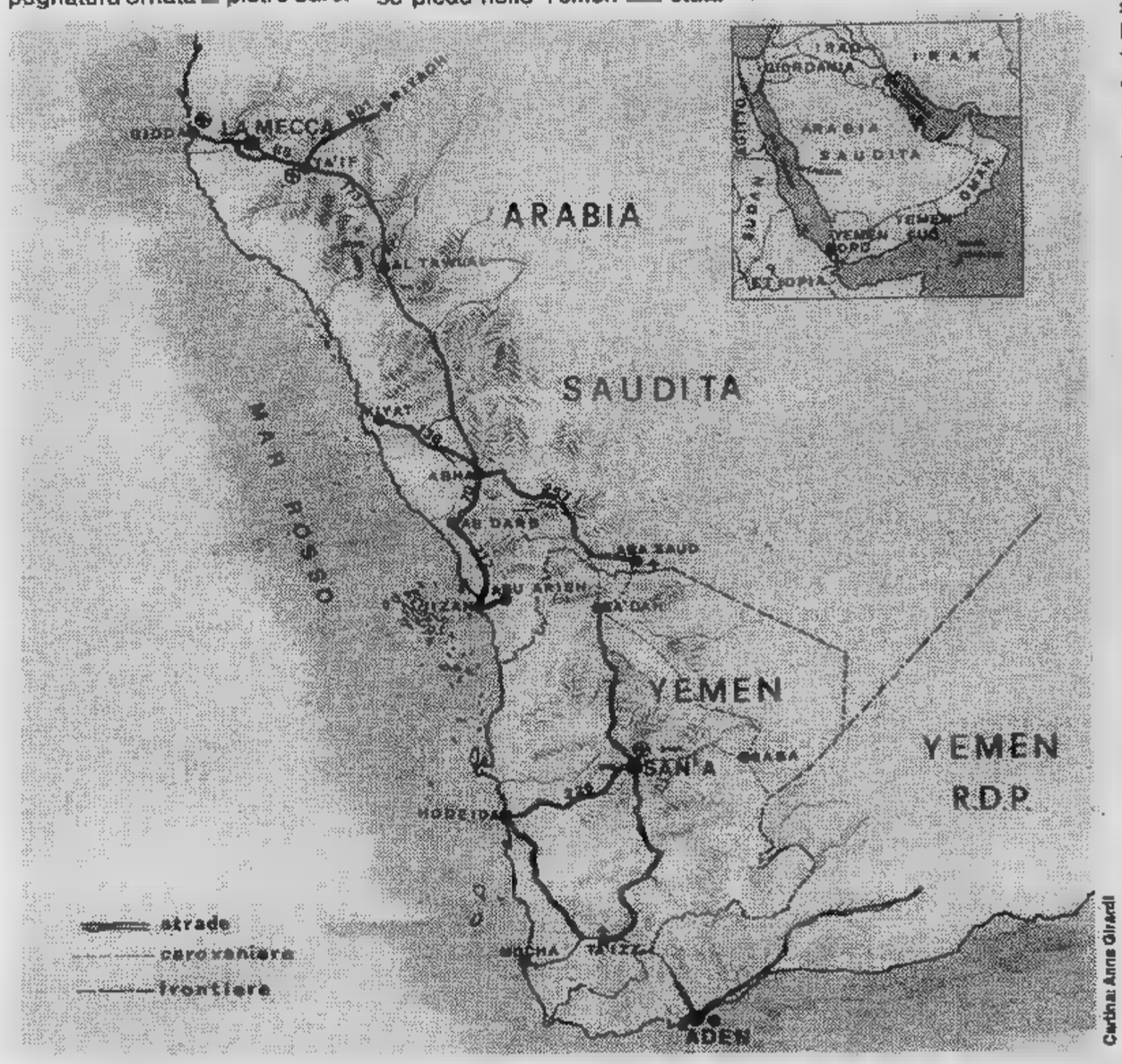
IL viaggio è avventura, sempre, anche quando ci si muove per affari, per lavoro, per questioni familiari. Già mettere il piede sul predellino di un treno, sulla scaletta di un aereo, provoca emozione, quasi si andasse chi sa dove. Invece sappiamo benissimo qual è la nostra destinazione, sempre che i treni non escano dai binari e gli aerei non facciano atterraggi, diciamo «forzati», in luoghi dove esistono aeroporti. In questo caso l'avventura si concluderebbe prima del previsto e non sarebbe un «lieto fine».

Sono supposizioni di chi, avendo viaggiato per buona parte della propria vita, non per diporto, sa che un incidente può accadere, ma non per questo rinuncia a spostarsi magari per migliaia di chilometri inseguendo, nel mio caso, chimere di notizie. Le avventure di viaggio, quelle vere, si vivono dopo, quando si è arrivati e si pensa che ormai il peggio sia passato e che ci si possa muovere sul velluto. Questo accade, penso, a molti giornalisti che, partiti per un lavoro quasi di *routine*, si trovano poi coinvolti in avvenimenti non previsti.

Una di tali avventure, mi è toccata viverla non molti anni or sono, quando lo Yemen era spaccato in due da una sanguinosa guerra civile. Da una parte c'erano i monarchi dell'imam El Badr, sostenuto dall'Arabia Saudita e rifugiato nelle aspre montagne nel Meridione del suo paese, che conduceva la guerriglia contro il regime repubblicano marxista stabilito nella capitale, Sana, e nei centri di maggior prestigio, come Moka, e sostenuto dalle armi egiziane di Nasser, allora considerato il *leader* del social-comunismo arabo.

ERA una guerra tra poveri, in cui, però, gli egiziani erano considerati gli «americani» del momento, perché le loro truppe erano bene armate ed equipaggiate, disponevano di qualche conforto, come le gallette, il *ciai*, cioè il tè, e scatolette. I yemeniti, loro alleati, invece andavano scalzi, con pezzi di copertone come sandali, armati di vecchi Mauser e di antichi, preziosi pugnali dall'impugnatura ornata di pietre dure.

Benché alleati, yemeniti ed egiziani venuti in soccorso, non si amavano. La prima cosa che Nasser ha fatto appena messo piede nello Yemen è stata la requisizione dei talleri d'argento di Maria Teresa, ch'erano la moneta corrente di quel paese ancora chiuso al mondo; li aveva sostituiti con carta moneta, cosa che i yemeniti non gradirono, anche perché i talleri d'argento, allora quotati alla pari con il dollaro, erano stati spediti al Cairo nella Banca Nazionale d'Egitto. Lo considerarono un furto. Invece non servirono a pagare nemmeno parte delle spese sostenute dagli egiziani e armi e soprattutto nella perdita di uomini, e quella guerriglia feroce.



Carina Anna Girardi

Dalla parte di El Badr stava un po' meglio, i talleri d'argento erano ancora la moneta corrente, dall'Arabia Saudita giungevano provviste sufficienti, i guerriglieri erano bene armati e conducevano la guerriglia a modo loro, senza l'impaccio di comandanti stranieri che gli suggerissero le tattiche e le strategie. Il più sicuro, l'imboscata, provocava vuoti tremendi fra le file repubblicani e degli egiziani i quali sulle montagne dov'erano rifugiati i monarchici potevano agire soltanto con gli elicotteri, o con le contro imboscate. Lassù, i carri armati non potevano nulla, era come andare a caccia di zanzare col martello.

Proprio per questo la guerriglia si ravvivava soltanto allorché avveniva una bella imboscata con la cattura di nemici. I quali non rimanevano prigionieri a lungo; appena catturati venivano bellamente uccisi, decapitati, e la loro testa portata al campo base, dove un contabile segnava il numero delle vittime e pagava un tallero per ogni testa di nemico consegnata.

ERA un po' il sistema usato dagli inglesi nel Kenya quando andavano a caccia dei guerriglieri Mau Mau; non stavano a portare il corpo, come testimonianza del bottino, tale era considerata la vittima, portavano la mano destra dell'ucciso. Non posso dire che cosa accadesse in campo repubblicano, allora non era facile ottenere un passaggio fino a Sana, ma credo che le cose fossero pressoché identiche, perché, di qua o di là, i veri combattenti erano yemeniti, con le stesse usanze feroci e disumane. YEMEN: continua a pag.

Taccuino di viaggio

Da 100 mila a 430 mila lire

PREZZO	TITOLO	GG.		TRATTAMENTO	AGENZIA
117.000	Mediterraneo	4	VENEZIA - SPALATO - ZARA - (crociera)	Rustaveli	*Italturist*
153.000	Parigi	7	Diretto in treno	Camera	*Wagons lits*
245.000	Camargue	5	AIX - AVIGNON - ARLES - TOULON (in pullman)	completa	*Ventana*
248.000	Parigi	4	Diretto	Camera	*Nouvelles Frontieres*
250.000	Amsterdam	3	Diretto	colaz.	*Turistar*
250.000	Monaco	5	In treno (per Carnevale)	Mezza pensione	*Malan*
260.000	Majorca	7	PALMA (diretto) (soggiorni per età)	Pensione completa	*Dan Viaggi*
	Mediterraneo	4	PIREO - MYKONOS - RODI - SANTORINI (crociera)	Oceania/Maris	*Sun Line*
297.000	Mediterraneo	7	GENOVA - ALICANTE - MALAGA - TANGERI (crociera)	T. Shevchenko	*Grandi Viaggi*
322.000	Parigi	7	Diretto	Cam. e colaz.	*Vimondo*
332.000	Marocco		OUARZAZATE - TAGUENZALT - TADOULA (a cavallo)	Pens. completa	*Club Medit.*
335.000	Austria		SALISBURGO - FUSCHEEL AM SEE (per lo sci)	pensione	*Crismatour*
335.000	Parigi	4	Diretto	Pensione completa	*Ventana*
355.000	Tunisia	4	MONASTIR (diretto)	Pensione completa	*F. Rosso*
360.000	Londra		Diretto	Cam. e	*Ventana*
360.000	Budapest		Diretto	Pensione completa	*F. Rosso*
375.000	Amsterdam		Diretto	Cam. e	*Grandi Viaggi*
381.000	Mediterraneo	8	MALTA - TUNISI - PALMA - IBIZA (crociera)	MN/Belorussia	*Chieriva*
390.000	Turchia	8	ISTANBUL (diretto)	Pensione completa	*Touring Club*
390.000	Grecia	8	ATENE - MICENE - NAUPLIA - DELPHI	pensione	*Comitours*
405.000	Mosca	5	Diretto	Pensione completa	*Italturist*
410.000	Londra	7	Diretto	Cam. e colaz.	*Vacanze*
410.000	Jarama	4	MADRID (per il G.P. Spagna il 19/6)	Cam. e	*Bononia Viaggi*
422.000	Parigi	7	Diretto: 4 residence per persone	Camera	*France Europe Tour.*

(continua)

Nella grotta tra i guerriglieri

Al Badr

Al campo dell'imam

Però i prigionieri non se ne fecero mai, tranne quando si catturava un tizio che poteva dare informazioni; non li decapitavano più, si limitavano a sgozzarli appena presi. Racconto tutto questo perché, ottenuto un visto per l'Arabia Saudita, paese di enorme interesse, di ospitalità davvero regale, di civiltà musulmana rigorosa nell'adempimento dei precetti religiosi, ma aperta alle conquiste della moderna tecnologia, potei visitare tutto ciò che desideravo, tranne la Mecca, s'intende, e Medina, vietate ai non musulmani.

Ma dopo essere stato alcuni giorni a Gedda a visitare scuole e cantieri, a Taif, luogo di graziosa frescura verde dopo le soste nel deserto, nella bellissima El Riad, la capitale, eppoi ai campi petroliferi di Dahran, mi venne l'estro di chiedere il permesso di visitare la zona di Jizan, la più vicina ai campi della guerriglia yemenita. Il visto mi fu concesso in un mattino, su un vecchio DC3, una della «bare volanti», partii per la più meridionale città dell'Arabia. Fu un volo quieto, nonostante la fragilità e gli anni dell'antiquato aereo ed a Jizan trovai uno squisito governatore che, per barba e baffi, pareva Vittorio Emanuele II in burnus e kefia.

Chiesi a quell'amabile signore, attraverso l'interprete, se mi era consentito andare in montagna a intervistare l'Imam Al Badr; rispose che in Arabia Saudita tutto è consentito. La sera dello stesso giorno, sul sedile anteriore di un camion, stretto fra due guerriglieri yemeniti che quasi mi perforavano i fianchi uno con la guaina del suo bellissimo pugnale, l'altro col calcio del mitra che non abbandonò per un istante, partii per l'avventura.

Fu un viaggio incredibile, in un deserto che sembrava uno specchio tanto splendeva sotto i raggi radenti del sole al tramonto. Mi spiegarono che, dal sottosuolo, trasudava acqua salata; evaporando, lasciava quello strato di sale che pareva un lago ghiacciato. Sembrava sotto i raggi del sole quel lago di sale rappreso pareva un fantastico miraggio, quando spuntò la luna piena tutto divenne irreale; era come se viaggiassi fuori dal mondo, in un'atmosfera che non saprei definire, se non fosse stato per quei due compagni di viaggio che mi pigiavano come una salacca, e per i soprassalti del camion lungo la pista disagevole, avrei potuto bellamente pensare di essere già sulle vie di pascoli celesti, salati.

Verso mezzanotte, dopo aver traghettato uno *uadi* che, vera singolarità, aveva un po' d'acqua , giungemmo ad un posto di blocco. Due bidoni vuoti una sbarra che chiudeva la pista. Non ebbi bisogno di parlare, ero atteso, mi diedero il benvenuto con un ragazzotto arabo, che si caricò in spalla la mia valigia ed incominciò a trottare come una capra sui primi contrafforti di montagne che, benché la luna fosse piena, si intravedevano appena. Lui correva, io trenfiavo a considerevole distanza su quella mulattiera, certo che ad un certo momento le gambe mi sarebbero scoppiate e il cuore crepato di aneurisma in una terra di cui ignoravo tutto.

Invece, sia pure ansimando, giunsi al campo dell'imam Al Badr e poichè era tardi, mi alloggiarono nella grotta riservata agli ospiti d'onore. Era una grotta strana, che aveva una grossa apertura verso la quale era sistemata la branda sulla quale avrei dormito e dalla quale giungeva un fetore insopportabile. Il giorno seguente seppi che, lì vicino, c'era il cesso dei guerriglieri di tutto il campo. Dovetti annusare per tre notti quegli odori; di giorno potevo uscire all'aria aperta e respirare la pulita aria di montagna e alberi bellissimi.

Un po' meno belli, né tanto rassicuranti, erano i guerriglieri yemeniti che si aggiravano lì, ceffi ai quali avresti consegnato il portafogli appena ti avessero guardato. Tra il loro c'era un somalo, che parlava un buon italiano, e che ad ogni costo volle cambiare con me qualche tallero d'argento contro dollari, e mi mise in guardia contro i suoi stessi compagni. Il giorno dopo ebbi l'intervista con l'Imam, che parlava un perfetto inglese, ma volle l'interprete e parlò in arabo.

Intendevo partire la stessa (i guerriglieri viaggiavano solo di notte) ma non era previsto nessun convoglio per Jizan, dovevo attendere. E fu così che una sera assistetti ad un allucinante spettacolo; un gruppo di guerriglieri uscito per un'azione, tornava vittorioso da una imboscata in cui, mi disse il somalo, molti nemici, yemeniti repubblicani ed egiziani, erano stati uccisi. E mi raccontò la storia delle teste a un tallero l'una di un tempo, poi l'uccisione immediata del relativo sgozzamento. Ebbri di vittoria e di sangue, niente alcoolici perché musulmani rigorosi, si scatenarono in una danza frenetica, in canti corali con strida, urli, voci in falsetto altissime che riempivano il vasto spazio notturno, e danzando brandivano i loro bellissimi pugnali quasi dovessero scannare chi sa quanti altri nemici. Era il loro modo di cantare vittoria e di fare atto di omaggio al loro imam offrendogli le vittime della vittoria. Quella notte non dormii, e non sentii nemmeno gli odori pestilenziali che esalavano dal cesso comune sottostante alla mia branda.

Taccuino di viaggio

Da 430 mila a 740 mila lire

PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	
435.000	Irlanda	7	DUBLINO - Contea di Wicklow Bray per equitazione	Pensione completa	*Landoni*
437.000	Tunisia		TUNISI - HAMMAMET - KAIROUAN - GABES	completa	*Vimondo*
440.000	Atene	4	Diretto	pensione	*Grandi Viaggi*
450.000	Parigi	7	Diretto	completa	*Ventana*
460.000	Monaco di Baviera	7	VIENNA - MONACO (in autopullman)	Cam. e colaz.	*Crismatours*
460.000	Algeria (oasi)	8	ALGERI - EL OUED - GHARDAIA - BOU SAADA	completa	*Nouvelles Frontieres*
	Mosca	5	Diretto	completa	*Columbia Turismo*
478.000	Berlino	5	BERLINO EST-OVEST	e colazione	*IPR Tourist*
490.000	Mediterraneo	8	DUBROVNIK - PIREO - RODI - BARI (crociera)	C.	*Linea C*
500.000	Irlanda	7	DUBLINO - PANTOON (per la pesca al salmone)	completa	*Landoni*
525.000	Canarie		TENERIFE (diretto)	pensione	*Hotur Vimondo*
545.000	Russia	8	MOSCA - LENINGRADO	completa	*Ventana*
555.000		7	CONTEA DI KERRY - Killerney Golf (per il golf e la pesca)	Mezza pensione	*Columbia Turismo*
590.000	Egitto		CAIRO - EL FAYOUM (per la caccia agli acquatici)	Pensione completa	*Turisanda*
591.000			PIREO - RODI - P. SAID - PATMOS (crociera)	MN/Jupiter	*Epirotiki Lines*
600.000	Castelli Loira	7	PARIGI - ALENCON - MT. ST. MICHEL - TOURS	Pensione completa	*Aniene*
605.000	Portogallo	8	PORTINAO - ALGARVE - PENINA GOLF (per il golf)	completa	*Columbia Turismo*
632.000		4	PARIGI - DEAUVILLE - MONT ST. MICHEL - ANGER	Pensione completa	*Vimondo*
674.000	New York		Diretto	Cam. e colaz.	*American Express*
680.000	Est	8	N. YORK + per itinerario libero	—	*Gastaldi*
680.000	Egitto	8	CAIRO - MENA HOUSE CLUB (per il golf)	completa	*Columbia Turismo*
690.000	Barbados		LUSSEMBURGO - BARBADOS	Camera	*Hotur*
725.000	Senegal	9	DAKAR - CASAMANCE - ESSIL - ZIGUINCHOR - GAMBIA	Pensione completa	*Nouvelles Frontieres*
735.000		12	CARACAS - Diretto	Cam. e colaz.	*Travel Club*

(continua)

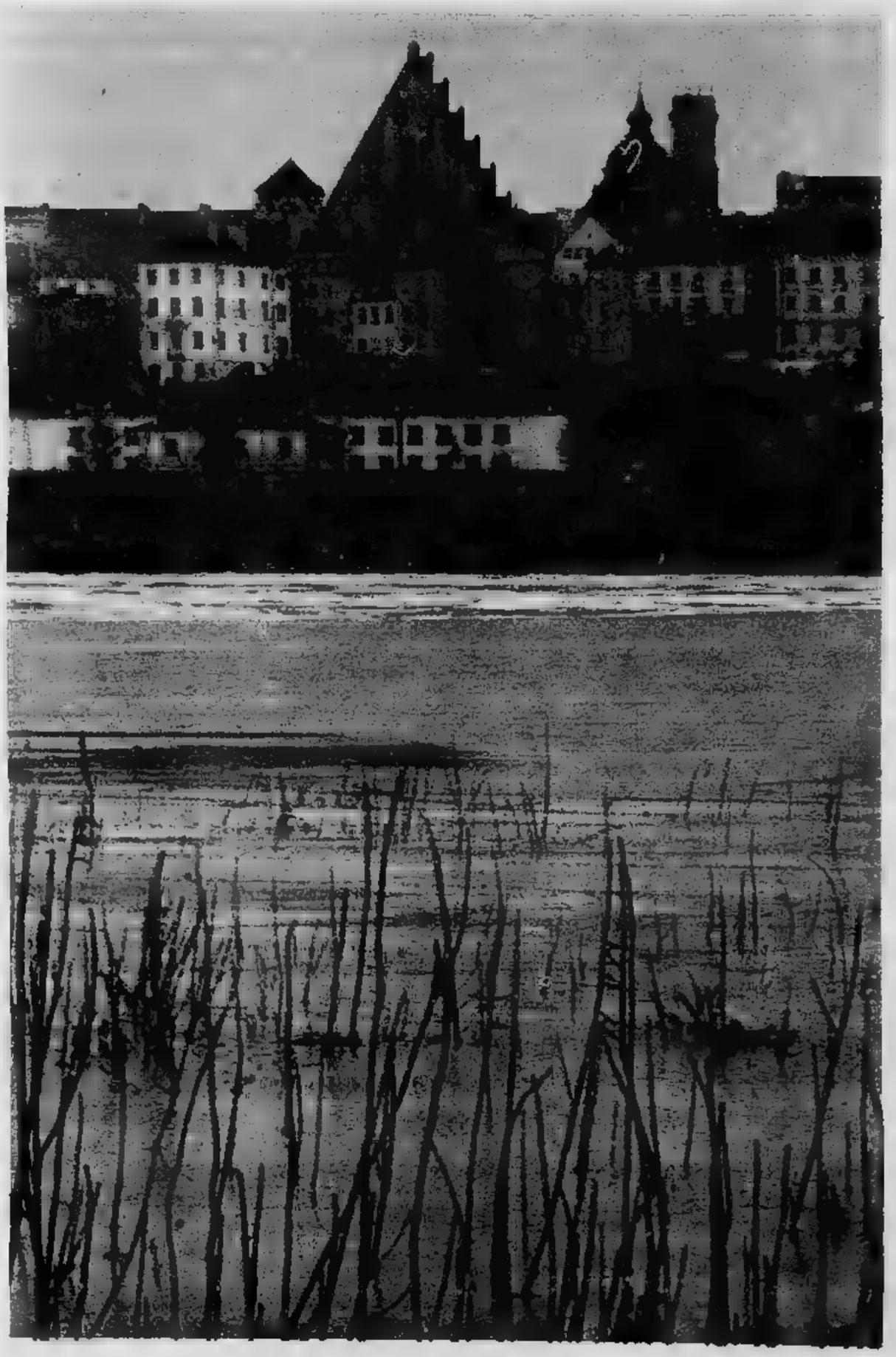
LE GUIDE DI STAMPA SERÀ

Polonia

Da Piast a Lech Walesa

di Anna Poggi

La Polska Rzeczpospolita Ludova, meglio [illegible] giorni [illegible] patria di Karol Wojtyla e di [illegible] Walesa, è [illegible] dell'Europa [illegible], bagnato al Nord dal Mar [illegible] [illegible] l'Urss, la [illegible] ca tedesca e la Cecoslovacchia. Comprende a Sud il versante settentrionale dei Sudeti e dei Beschidi, fiancheggiati dagli Alti Tatra. A settentrione si estende una vasta pianura lievemente [illegible] elevata nelle zone ricche di laghi [illegible] Pomerania e [illegible] Masuria, [illegible] da due grandi fiumi: l'Oder e la Vistola, che bagna le due [illegible] belle città del [illegible] e Varsavia. [illegible] di abitanti e si [illegible] su 312.000 kmq.



Veduta del nucleo urbano più antico di Varsavia. La città costruita su una terrazza alta una quarantina di metri; [illegible] sinistra della Vistola, occupava nella Polonia d'anteguerra una posizione centrale che oggi [illegible] perduto in seguito [illegible] spostamento verso Ovest de[illegible]ni politici

P[illegible] che fin dal 500 a.C. nelle pianure fra l'Oder e la Vistola, patria di tutti gli slavi, fossero stanziate le tribù che a partire dal secolo IX dovevano dar vita alla prima entità [illegible] polacca. Narra [illegible] leggenda che il primo re polacco fosse un contadino [illegible] [illegible] Piast (842-861), capo della tribù dei Polani; questi soggiogò le tribù della Grande Polonia e fondò la dinastia dei Piasti, che regnò fino [illegible] 1370. Sotto il duca [illegible] I (960-992) la popolazione polacca [illegible] convertì al cristianesimo di rito latino, seguendo l'esempio di Mieszko che [illegible] sposato la figlia del duca cristiano di Boemia Boleslao I, Dabrowska. La Polonia venne consacrata [illegible] Sede per proteggerla [illegible] suoi nemici, [illegible] nel secolo XIII, [illegible] guito [illegible] un'errata politica dinastica, si sgretolò [illegible] [illegible] dozzina circa [illegible] unità territoriali. Verso [illegible] fine del secolo XIII [illegible] incoraggiata l'immigrazione di contadini, artigiani e commercianti tedeschi, che costituirono il nucleo delle prime città polacche (Poznàn, Cracovia, Lublino). La Polonia rinacque sotto Casimiro III il Grande che codificò il diritto consuetudinario polacco e fondò l'Ateneo di Cracovia. [illegible] 1386 Jagellone, granduca di Lituania, fu proclamato re di Lituania [illegible] Polonia, unione questa che doveva essere definitivamente [illegible]ta [illegible] Dieta di Lublino del 1569: i [illegible] paesi dovevano essere governati [illegible] [illegible] Dieta [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] eletto in comune. Il paese contava allora [illegible] 8 milioni di abitanti ed assisteva al trionfo [illegible] cultura rinascimentale italiana, giunta in Polonia al seguito [illegible] Bona Sforza, moglie di Sigismondo I. Ma assieme alle arti e [illegible] cultura si diffondevano anche il calvinismo, il luteranesimo e, specie tra i poverissimi servi della gleba dei grandi latifondi — alcune «riserve signorili» delle grandi famiglie aristocratiche [illegible] estendevano per 500 ettari —, l'anabattismo. Ma i gesuiti riuscivano a riconquistare il [illegible] al cattolicesimo tramite la loro arma secolare, l'istruzione [illegible] [illegible] dominanti. Nella prima metà del '600 la Polonia [illegible] considerata il granaio d'Europa: i cereali venivano esportati, attraverso [illegible] porto di Danzica, in Inghilterra, Francia, Spagna e nei Paesi del Mediterraneo. La contropartita era rappresentata [illegible] articoli di lusso — tessuti, vini, manufatti — destinati [illegible] [illegible] delle classi più abbienti.

*

MA nel 1655 Carlo X Gustavo [illegible] Svezia occupava [illegible] Polonia già devastata [illegible] cosacchi; lo seguivano miseria [illegible] peste [illegible] la popolazione si riduce a [illegible] milioni [illegible] abitanti. I polacchi riuscivano invece [illegible] a sconfiggere i turchi, capeggiati dal grande Giovanni III Sobieski. Svedesi e russi tornano [illegible] invadere il [illegible] paralizzato internamente [illegible] pratica del «liberum veto» che consentiva ad ogni delegato di bloccare [illegible] i provvedimenti [illegible] Dieta; le grandi famiglie si servivano del veto per le loro lotte di fazione [illegible] per ostacolare [illegible] qualsiasi rafforzamento del po[illegible] centrale.

Nel 1764 Russia e Prussia eleggono [illegible] [illegible] Polonia quello Stanislao Poniatowski che doveva diventare protagonista, oltre che [illegible] storia polacca, [illegible] romanzi e film [illegible] appendice. Era un nobile polacco pro[illegible] dall'ambasciatore inglese [illegible] Mosca, che riuscì [illegible] farne il favorito della Grande Caterina, ruolo questo che avrebbe voluto ricoprire lui [illegible]. Poniatowski accettò [illegible] programma di riforme che fece insorgere la nobiltà [illegible] scatenò una lunga e sanguinosa guerra civile. Per «dirimere» la spinosa questione, Caterina spartisce la Polonia con l'Austria [illegible] la Prussia.

Fu la prima delle numerose spartizioni [illegible] la Polonia dovette subire nel corso della sua sfortunata storia [illegible] che costituiscono un po' l'incubo degli stu[illegible] che la affrontano. Quando, nel 1795, Poniatowski abdica (a seguito di altre due spartizioni) [illegible] Polonia cessa di esistere. Da allora sarà tutto un susseguirsi di rivolte, insurrezioni, lotte [illegible] [illegible] alla ricostituzione di uno Stato; i polacchi [illegible] appoggiano a Napoleone che crea nel 1809 il Granducato di Varsavia [illegible] nel 1812 il Regno di Polonia; centomila polacchi partecipano [illegible] sfortunata campagna di Russia. [illegible] la sconfitta dell'imperatore porta [illegible] una nuova spartizione della Polonia: solo [illegible] [illegible] di Cracovia riesce [illegible] formare una repubblica libera. Da allora e fino alla fine della prima guerra mondiale [illegible] il nemico numero uno della Polonia sarà la [illegible] che arriverà, nel 1864, ad abolire il polacco [illegible] lingua ufficiale, a sopprimere ogni forma di governo locale e a perseguitare i cattolici.

*

CON i trattati di Versailles (1919) e di Riga (1921) alla Polonia vengono restituite le frontiere che [illegible] nel secolo XVIII. [illegible] a capo [illegible] Stato il maresciallo Pilsudski, che instaura nel 1926 un regime ditta[illegible]. Nel 1939 il paese viene di [illegible] spartito fra Germania [illegible] Urss [illegible] cancellato dalle carte d'Europa. [illegible] la sfortunata resistenza dei suoi abitanti non viene meno; la repressione culmina nel massacro [illegible] popolazione [illegible] (3.350.000 ebrei polacchi scompaiono a Auschwitz e Treblinka), nella drammatica distruzione del ghetto di Varsavia (aprile 1943), [illegible] poi di Varsavia tutta (agosto del '44).

Nel 1945 i sovietici, che nel frattempo erano stati [illegible] guardare l'olocausto, conquistano Varsavia o il nulla che [illegible] resta e assumono [illegible] controllo di tutto il paese giocando al solito ruolo dei liberatori. Tragico bilancio della guerra: [illegible] milioni di morti, almeno uno per ogni famiglia polacca, stando alle statistiche. Le elezioni [illegible] gennaio '47 vedono la vittoria dei comunisti e dei loro [illegible] e la Polonia subisce [illegible] rigido processo di allineamento con l'Urss a cui [illegible] invano di opporsi lo stesso Gomulka, segretario generale del partito comunista polacco; nel '48 Gomulka [illegible] esonerato dalla carica [illegible] incarcerato. Nel '56 le agitazioni delle [illegible] operaie e contadine per la difficile situazione economica lo riportano tuttavia al potere.

Vengono migliorati i rapporti con la Chiesa e si pone fine, nelle campagne, [illegible] collettivizzazione delle terre; [illegible] giunge a mitigare l'opera della [illegible] [illegible] l'allineamento [illegible] Mosca diviene sempre più stretto. Nel 1968 i polacchi intervengono in Cecoslovacchia.

Nel 1970 Gomulka viene sostituito da Gierek, e, dopo nuo[illegible] manifestazioni operaie, [illegible] '76 vengono potenziate le industrie dei beni di consumo [illegible] scapito di quelle pesanti. [illegible] dà il via ad una politica [illegible] collaborazione [illegible] l'Occidente e ad una cauta [illegible] della cultura. [illegible] eccoci all'ultima rovente [illegible] pagina di storia polacca; la conosciamo [illegible] porta [illegible] firme di Lech Walesa [illegible] del suo Solidarnosc.

POLONIA: continua a pag. V

Visti e mercato nero

Cracovia

A spasso per Czestochowa

Polonia

Polonia

Foto: Anna Poggi

Karol e Krak

Si dice che il giorno in cui Karol Wojtyla divenne papa, qualcuno recò nella spartana cameretta che occupava a Cracovia per raccogliere le sue cose vi trovò in evidenza quel profetico libro di Morris West che si chiama «Le scarpe del Pescatore». Da questo libro tratto anni un film quantomeno suggestivo; Anthony Quinn interpretava la parte di un cardinale «russo» che veniva al soglio di Pietro e riusciva a pacificare il mondo; un film mai proiettato in Italia ed un vero peccato. Karol è oggi il grande eroe della Cracovia, la città più bella, più ricca di tradizioni e di cultura (è la sede dell'antica Università Jagellonica, frequentata oggi da oltre 40.000 studenti). Riunisce i monumenti più belli del paese, e, quel che è più importante, nella «edizione originale»:

La leggenda dice fondata da Krak, un grande eroe di ieri, giovane e prode cavaliere che molti anni fa uccise un feroce drago sull'altura di Wawel. Qui sorto poi, strattato il drago, il castello dei re polacchi, che elessero Cracovia a capitale. Qui, nella Cattedrale annessa alla reggia, dormono un vegliato rintocchi di Sigismondo (Zygmunt), la più grande campana della Polonia; la si può accarezzare dopo una faticosissima arrampicata in cima alla torre che la ospita, quella appunto di Sigismondo Augusto, uno dei più grandi re di Polonia.

I monumenti più importanti Cracovia sono racchiusi dalla bellissima cornice della Piazza del Mercato, il cuore della città. D'estate si copre ombrelloni colorati dei banchi delle fiorale. E' dominata dalla chiesa gotica della Vergine Maria (Kosciol Mariacki) che svetta cupa nel colore sanguigno e opprimente dei suoi mattoni. Entrandovi sentimento di vaga oppressione accentuato da quella che sembra una immensa mitria vescovile sovrastante l'altare, una strana mano che incombe sul visitatore. L'immensa ogiva è il trittico medievale (chiuso) scolpito oltre 500 anni fa da Wit Stwosz ed alto ben 12 metri. Ma ecco che i pannelli laterali vengono lentamente aperti tirando due enormi cordoni ed immediatamente la chiesa si illumina di uno scintillio d'oro e si popola dei grandi personaggi che il trittico gelosamente racchiudeva. Pochi minuti di contemplazione: le grandi ante lignee si richiudono e la chiesa ripiomba nel freddo e nella penombra.

Fuori, gli edifici ogni epoca, festosi, il volo dei colombi, rallegrano e vivificano il visitatore; piazza gli offre ancora l'antico Mercato Panni (Sukiennice) per acquistare i coloratissimi prodotti dell'artigianato polacco. E' un edificio lungo 100 metri con monumentali arcate, pareti gotiche in e un attico decorato da mascheroni. In primavera gli studenti sciamano in parata sulla piazza, per commemorare antiche tradizioni e costumi, e gennaio si tiene la sagra del Presepe. Qui si trova anche il più antico ristorante Polonia, Wierzynek, dove si può mangiare un pasto tipico la cifra di 70-100 zloti. A chi avesse poco tempo denaro da dedicare alla Polonia consigliamo di limitarsi visitare Cracovia: può poi ripartire certo di visto quanto di più bello c'era da vedere. Il volo da Varsavia costa 700 (209.000 lire solo andata), ma Cracovia vicina alla frontiera della Cecoslovacchia e pertanto facilmente accessibile a chi, visitando in macchina questo paese, decidesse di spingersi fino ai monti Tatra.

La Madonna Nera

La città di Czestochowa sorge sull'altopiano del Giura ed una delle più interessanti della Polonia. La maggiore attrazione è complesso storico di Jasna Gora, fondato nel composto da chiesa gotico-barocca, un monastero in barocco una fortezza. Il quadro della Madonna Nera, il più famoso oggetto culto della Polonia, trova in questo monastero dall'epoca della sua fondazione; la presenza, circondata dall'alone di una antica leggenda, trasformò ben presto l'eremitaggio dei discepoli di San Paolo in un animatissimo centro pellegrinaggio.

Visto

I visti per la Polonia vengono rilasciati solo consolato polacco a Roma (via Rubens, 20 - tel. 3609455) i cui uffici aperti dalle 10 alle 12 tutti i giorni escluso il sabato. Per ottenerli è necessario presentare, oltre al passaporto, un formulario debitamente compilato, due foto tessera e copia del voucher ottenuto da un agente viaggio corrispondente della agenzia polacca (Orbis) e attestante l'effettuato cambio della valuta necessaria per coprire spese del periodo di soggiorno. cambio obbligatorio (per scongiurare almeno in parte il fenomeno del cambio «nero») di 15 dollari US giorno; per i giovani al sotto dei 21 anni è di 7 dollari US giorno. Il tasso di cambio ufficiale è zloti per dollaro US. Il visto valido per mesi dalla data di emissione, purché resti valido il passaporto. Gli zloti che avanzino alla fine di soggiorno se provengono dal cambio obbligatorio vanno ricambiati in banca. Non aspettate, viaggiate in macchina, di arrivare alla frontiera; li potrete solo depositare resteranno per un a disposizione vostra di resi- in Polonia voi autorizzato a ritirarli; dopodiché verranno confiscati.

Il mercato nero

PASSEGGIANDO per i grandi centri turistici ci si sente continuamente chiedere a bassa voce, ma in ottimo italiano, se si vuole «cambiare»; la richiesta proviene da persone normalissime — studenti, donne, anziani, — che offrono per un dollaro US anche 100-120 zloti, sfidando le severissime leggi polacche in materia. Con la valuta straniera che così cercano di procacciarsi i polacchi possono acquistare dei valuta che danno diritto all'accesso nei magazzini «diplomatici», che vendono prodotti di importazione. Ci può così procurare del caffè-caffè — ed il bene più richiesto — liquori e sigarette di marca, detersivi che detergano distruggere, dischi, macchine fotografiche.

Un avvertimento doveroso: molti di quelli che hanno ceduto alla tentazione del cambio facile hanno poi raccontato di stati truffati, vedendosi appioppare moneta locale fuori corso, un rotolo di soldi di cui solo la parte esterna era moneta e il resto carta, oppure il cui ammontare non corrispondeva alla cifra pattuita.

POLONIA: continua a pag. VI e VII

Taccuino di viaggio

Da 750 mila a 1.180 mila lire

PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	
751.000	Scozia		LONDRA - EDIMBURGO - BORDERS - LOCH LOMOND	pensione	*Vacanze*
765.000	Mar Rosso		CAIRO - HURGADA	completa	*Viaggi Sestante*
772.000	New York	8	Diretto	e	*Vimondo*
776.000	Israele		EILAT per la pesca e foto sub	completa	*Turisanda*
800.000	Algeria		TAMANRASSET - TAESSA - ADRIANA	Pensione completa	*Nouvelles Frontieres*
800.000	Israele		TEL AVIV - MASSADA - GERICO - NAZARETH - GERUSAL.	pensione	*Sharon viaggi*
800.000	Giordania	8	AMMAN - GERUSALEMME - GERICO	pensione	*F. Rosso*
800.000	Cappadocia		ANKARA - GOREME - AVANOS - UCHISAR - ISTANBUL	completa	*F. Rosso*
850.000	Finlandia	11	JYVASKYIA - RUUPONSAARI (per lo sci fondo)	Pensione completa	*World*
890.000	Costa d'Avorio		ABIDJAN - ASSOUINDE	Pensione completa	*F. Rosso*
910.000	Marocco	10	RABAT - MEKNES - ERFOUD - MARRAKECH	Pensione completa	*Malan*
935.000	Kenya	9	NAIROBI - MOMBASA	Pensione completa	*Grandi viaggi*
965.000	Cappadocia	7	ANKARA - URGUP - KONYA	Pensione completa	*Grandi Viaggi*
970.000	Ossetia del Nord	9	MOSCA - MINCRALNYE (Caucaso) (caccia orso e cinghiale)	Pensione completa	*CTV Planetario*
990.000	Togo	9	Lomè - Diretto	pensione	*Dan Viaggi*
1.000.000	Deserto del Sinai	9	TEL AVIV - EILAT + gg. di bivacco deserto	Pensione completa	*Club Medit.*
1.000.000	Sierra Leone	10	FREETOWN - Diretto	pensione	*Aviomar*
1.020.000	Jamaica	12	LUSSEMBURGO - NASSAU - MONTEGO BAY	Camera	*Hotur*
1.050.000	Egitto		CAIRO - LUXOR - ASWAN	completa	*Grandi Viaggi*
1.050.000	Maldive		COLOMBO - MALE'	Pensione completa	*Ventana*
1.100.000	Egitto	9	CAIRO + navigaz. ASWAN - LUXOR	completa	*Chiariva*
1.120.000	Maldive	10	COLOMBO - MALE'	Pensione completa	*Turisanda*
1.130.000	Long Beach	8	LOS ANGELES (per il G.P. West 10/3)	e colaz.	*Viaggi*
1.180.000	Rostov	9	MOSCA - ROSTOV (per la caccia cervo e capriolo)	completa	*CTV Planetario*

(continua)

Acquisti

Se vi restano un po' di zloti nelle tasche e non avete voglia di cambiarli, entrate in uno dei negozi statali di artigianato polacco dal vago nome di Cepelia; gli articoli in vendita sono esportabili a parte che conserviate la fattura di acquisto e, se si tratta di oggetti importanti, riusciate poi a giustificare come avete fatto a procurarvi gli zloti per acquistarli. Per gli acquisti effettuati in valuta ovviamente il problema non sussiste. Da comprare subito le tovaglie ricamate, il famoso lino polacco venduto in metraggio, gli oggetti in legno, in vimine e i bellissimi tappetini e coperte tessute a mano.

Non vi consigliamo invece di farvi tentare dagli oggetti di antiquariato. La Polonia è stata spogliata e depredata per secoli di tutti i suoi tesori, piccoli e grandi che fossero; negli ultimi decenni poi i residenti stranieri in Polonia, membri del corpo diplomatico in testa, hanno fatto man bassa di mobili, icone, quadri, argenteria, porcellane di pregio. Quel che rimane in posto in vendita, e chi possono acquistarlo, ma devono poi lasciarlo in Polonia: è assolutamente vietato esportarlo e qualora si venga colti con le mani nel sacco si rischia come minimo il sequestro dell'oggetto in merito.

E' anche opportuno avvisare l'ingenuo turista che gli oggetti «antichi» offerti nei mercatini all'aperto di Varsavia, come il Ciuki Bazar di Rembertov, il Perski Jarmark, sono quasi tutte patacche. Fanno eccezione i libri che sono edizioni anteriori al 1945 non si possono esportare e la stessa sorte è riservata ai francobolli. Non vi fate, per carità, tentare dalle pelli di volpe.

Varsavia

NEL 1945 la capitale della Polonia era un mucchio di rovine: 700.000 dei suoi abitanti erano morti. Per i polacchi ricostruirla è stata una missione a cui si sono dedicati con accanimento dalla fine della guerra ai giorni nostri. Prendendo a modello gli antichi quadri del Canaletto, le stampe, le foto, si cominciò la ricostruzione pietra su pietra di tutti gli edifici storici della città vecchia e del castello, ultimato solo di recente. Vi contribuirono tutti, anche i cittadini polacchi all'estero.

Adesso Varsavia è risorta ed ha riaperto ai turisti l'immenso palcoscenico della piazza del Mercato e gli altri pittoreschi angoli della città vecchia. Bellissimo anche il parco di Lazienki, residenza privata dell'ultimo re polacco, Stanislao Augusto Poniatowski (ospita numerosi edifici, tra cui il bellissimo

Polonia

Dove trovare un albergo

Pomerania

Nella casa di riposo

Polonia

Case di riposo sui laghi di

palazzo sull'isola) e il parco del palazzo estivo di Wilanow, più antico di 100 anni e residenza di Giovanni III Sobieski. Non lontano dal parco di Wilanow il miglior ristorante di Varsavia, il Koliba, una raffinatissima e piccola locanda arredata con mobili e vasellame d'epoca per la quale è strettamente obbligatoria la prenotazione.Ottimo anche il ristorante «I tre scalini», sulla piazza del Mercato Vecchio.

La cucina

IN Polonia il turista che disponga di buone finanze può benissimo vivere per qualche tempo con le saporitissime salsicce arrostite sulle braci e servite con una fetta di pane nero spalmato di mostarda; le vendono d'inverno e d'estate da bancarelle all'aperto e le innaffiano di birra. Quanto alla cucina polacca, è opportuno avvisare che è molto appetibile a noi italiani, a parte gli ottimi potages fra cui il bosch uszka (raviolini), l'anitra e gli antipasti. Inoltre nei ristoranti bisogna prepararsi a lunghe e snervanti attese per gustare la più semplice delle pietanze. Piatti tipici sono la carpa in gelatina e il luccio alla polacca, che in realtà è un pasticcio, possono riservare qualche delusione. Un'altra specialità sono i bigos, (crauti, salsicce e funghi). La Polonia è una grande esportatrice di funghi; crescono numerosissimi nelle immense foreste e tutti i polacchi li raccolgono a menadito citando tanto di nomi in latino e in volgare. Vengono in genere raccolti i boleti: abbondano lo Scaber, che i cecoslovacchi chiamano «il cosacco», e il Submentosus, ma il più prelibato, quello che nei mercatini kolkoziani raggiunge prezzi vertiginosi è il Lactarius Deliciosus, dal delicato colore giallo aranciato e il piede cavo. Non illudetevi però di trovarli al ristorante.

Ci si può tuttavia rifare dei disagi culinari ricorrendo, a parte le salsicce, anche a cibi molto raffinati: sempre nei mercatini kolkoziani è possibile trovare dell'ottimo caviale nero e rosa magnifico salmone affumicato e prezzi decisamente ragionevoli. Annaffiate il tutto con le magnifiche vodke polacche.

Alberghi

IN Polonia è bene scegliere tra l'albergo di buona categoria e il campeggio e non lasciarsi tentare dalle (poche) locande e alberghetti che si possono incontrare se si viaggia in macchina. Il più bell'albergo della Polonia è il Victoria Intercontinental di Varsavia, ma... una doppia costa ben 96 mila US e giorno. Più ragionevoli gli alberghi della Orbis polacca (vedi cartina) reperibili in tutte le grandi località turistiche; i prezzi, sempre per una doppia, vanno dai al 34 dollari US.

Case di riposo

PRENOTANDO attraverso le agenzie di Stato, è possibile passare alcuni giorni in una delle «case di riposo» per varie categorie di lavoratori, organizzate e gestite dai sindacati (di Stato) per le vacanze dei loro aderenti. Si trovano in tutto il Paese, ma sono concentrate principalmente sui Tatra, sui laghi del Nord, sulla costa del freddissimo Baltico. I polacchi per questi soggiorni spendono cifre ragionevolissime, mentre lo straniero deve ovviamente pagare in dollaroni e in anticipo, cosicché se si rompe prima della scadenza del soggiorno previsto potrà dire addio ai suoi soldi e rassegnarsi al tedio e alla cucina polacca.

A parte queste possibili contrarietà l'esperienza è unica. Ho passato dieci giorni in una di queste «case» sui laghi di Pomerania (categoria architetti); casa per modo di dire, perché in realtà si trattava di un bellissimo castelletto '700 completamente restaurato. Sorgeva sul laghetto, circondato da immense foreste. Si mangiava a tavole comuni, serviti impeccabilmente e con commensali altrettanto impeccabili; i polacchi sono dei sostenitori accaniti dell'etichetta e delle buone maniere. Abbondavano le ottime zuppette polacche e il tè, che viene servito caldissimo e zucchero in bicchieri è, a tavola, la bevanda nazionale. Lo chiamano con il nome latino, Erba Thea. A pasto ultimato, si rifanno: bere a tavola non è chic. La carne compare a tavola di rado e in quantità trascurabili.

Questa esperienza fornisce un'ottima occasione di avvicinare i polacchi anche agli argomenti di conversazio-

FRANCOROSSO

FRANCOROSSO

FRANCOROSSO

vacanze

Ventana

Ventana

Israele

Partenza

tutte le domeniche
con voli Alitalia/El
dal 26/4
con volo diretto scalo
Milano/Tel Aviv/Milano

Prezzo

L. 740.000

Alberghi di 1° cat. - Pensione completa visite ai Luoghi Santi, escursioni, tutto compreso

Egitto

Partenze

settimanali voli
Alitalia/Egyptair
Crociere sul
con le lussuose
navi «Sheraton»

prezzi speciali dal 17 maggio
Programmi di 10/12/15 giorni
da L. 1.060.000

Pensione completa durante crociere, visite, escursioni tutto compreso

Kenya

L'estate che continua.
Splendide spiagge, mare caldo,
safari fotografici
nelle grandi Riserve animali.

Prezzi speciali
da maggio a luglio

15 giorni L.1.100.000

negli alberghi di 1° cat. lusso (Jadini, Africana, Leopard) sulla Costa Sud di Mombasa

Partenza

Dal 17 al aprile

Prezzo

L. 99.000 (da Milano)
solo soggiorno

Arbatax

3 GIORNI
Centro sportivo
completo di maneggio

Parigi

Partenza

il 17 aprile Milano
Alle ore 21,15 ritrovo alla Stazione Centrale Milano davanti l'Ufficio Informazioni. Assegnazione dei posti sulla vettura-cuccette. Ore 22,00 partenza. Pernottamento in treno

Prezzo

L. 320.000

Parigi
Hotel Sofitel

Durata

5 GIORNI

Pila Ciel Bleu Residences

Residence 1ª categoria
Il complesso residenziale situato nella località Pila in Valle d'Aosta m 1800 altitudine
Gli alloggi completamente arredati composti da monolocali a 4 letti e 2 letti
Le quote comprendono
— biancheria
— pulizia fine soggiorno
— garage riscaldato

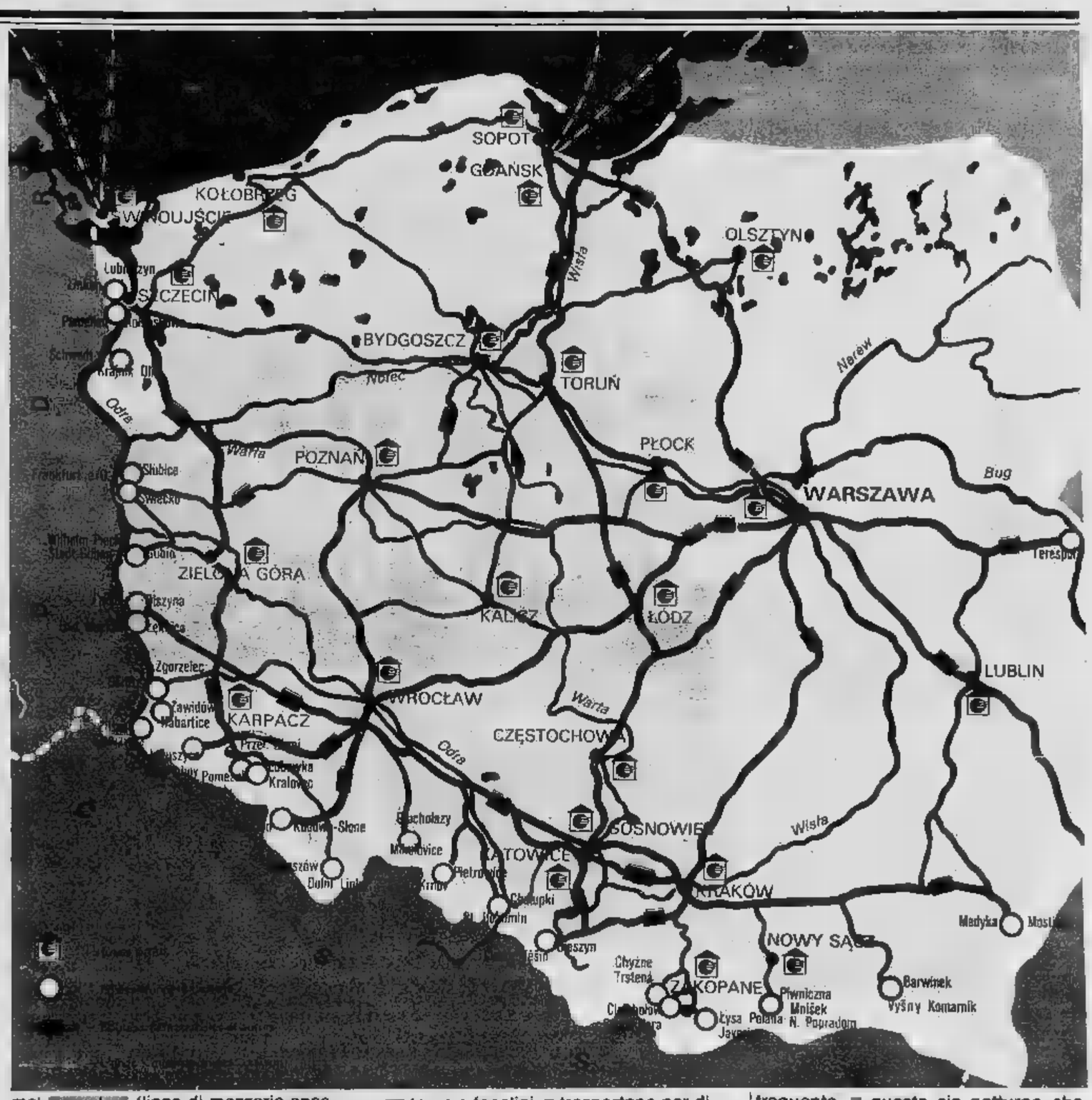
Prezzi

Febbraio - 29 marzo
L. 349.000 (4 letti)
Febbraio - 29 marzo
L. 259.000 (2 letti)

1 SETTIMANA

POLONIA

Il cosacco è anche un fungo



sono cauti e limitati. Alla sera, una volta la settimana, venivano preparati grandi falò con distribuzione di salcicce e vodka: E finalmente, alla luce del[illegible] al suono di una chitarra affiorava il v[illegible]io dei polacchi, il loro buonumore, il sentimentalismo, la gioia di vivere.

Giovani

ESISTE a Varsavia (al. Jerozolimskie, [illegible] - Tel. 274.093) un ufficio del Turismo Estero Giovanile, che può aiutare i più giovani e meno provvisti di peculio ad organizzare la propria [illegible] polacca.

In Polonia è comunque diffusissimo il campeggio, che è anche il modo preferito dai locali, giovani e vecchi, di passare le vacanze. I camping dunque abbondano, e ci si accampa un po' dappertutto, tranne che nei parchi nazionali. Per usufruire [illegible] camping bisogna acquistare alla frontiera, presso gli sportelli dell'Associazione Automobilistica Polacca, degli appositi [illegible] costano 5 dollari US a persona per ogni giorno di permanenza e comprendono, oltre al posto e alle facilities, anche un importo per il cibo. [illegible] grandi città è possibile anche alloggiare in [illegible] private.

Auto

IN Polonia è possibile noleggiare una vettura, ma si consiglia di prenotarla, come per gli alberghi, [illegible] un certo anticipo. Anche per l'auto bisogna rivolgersi alla Orbis. Una Fiat 125 costa, al giorno, 8 [illegible] US più otto cents al Km. Le vetture vengono consegnate nelle città più importanti! Bisogna [illegible] il pieno di carburante dovunque sia possibile, [illegible] mai rischiare di restarne a corto, i distributori di benzina in tutto l'Est europeo sono rari, [illegible] distanza media di 20-30 km. l'uno dall'altro e la notte è ben difficile trovarne uno aperto. I polacchi viaggiano sempre con [illegible] tanica di scorta: un esempio da seguire.

Strade

NON esistono autostrade e sulle nazionali è meglio non viaggiare dopo il calar del sole perché sono mal [illegible] (linee di mezzeria spesse invisibili, catarifrangenti sporchi). Poi la grande incognita delle campagne polacche: i massicci carri agricoli trainati da imponenti cavalli che viaggiano giorno e notte, ovviamente senza targa e fanalini, e trasportano per di più grossi tronchi sporgenti. Poi ci sono [illegible] ed infine... gruppi di gente che si sposta a piedi magari da un villaggio all'altro e che cammina in mezzo alla strada. Altro incontro molto frequente, e questo sia notturno che diurno, quello con chi ha alzato il gomito e [illegible] qualche ondeggiante chilometro a piedi o in [illegible] per tornarsene a casa. Qualcuno, più saggio, si rischiara il cammino con una lanterna.

Ventana | Ventana | ATIV | comitours | comitours | comitours

New York
Programma
ITALIA/NEW YORK
Il vostro volo Alitalia per New York parte a mezzogiorno circa. A bordo, dopo il pranzo, potrete assistere alla proiezione di un film in lingua italiana e ascoltare musica in stereofonia. Il trasferimento al vostro hotel è libero. Pernottamento. Dal 2° al giorno antecedente la partenza a New York giornate a vostra disposizione
I prezzi
L. 664.000 part. da Milano
The Pickwick Arms Hotel
L. 785.000 part. da Milano
The New York Statler Hotel
Durata
8 GIORNI

New York
Programma
ITALIA/NEW YORK
I prezzi
L. 664.000 part. da Milano
The Pickwick Arms Hotel
Hotel di categoria «turistica», semplice ma funzionale, è posto in posizione centralissima: nei pressi del Palazzo delle Nazioni Unite
L. 785.000 part. da Milano
The New York Statler Hotel
7th Avenue at 33rd Street
New York, N.Y. 10001
Ottimo hotel di prima categoria, nella parte centrale di Manhattan
8 GIORNI

Cameroun
Safari e soggiorno balneare
Partenze
2 marzo - 16 marzo
13 aprile - 27 aprile
da Torino/Milano
L. 1.580.000
Da Roma L. 1.560.000
Itinerario
Vittoria - Douala - Maroua - Roumsiki - Waza - Kribi
15 GIORNI

Grecia
Partenze
18 e 25 aprile
Itinerario
Atene - Corinto - Epidauro - Nauplia
Atene - Corinto - Epidauro - Nauplia - Olympia - Delfi - Atene
Alberghi di 1ª categoria
Durata
8 giorni
da Roma L. 635.000
da Torino L. 700.000

Grecia-Turchia
Partenze
18 e 25 aprile
Itinerario
Atene e Istanbul
Alberghi di 1ª ad Atene di lusso ad Istanbul
Durata
7 giorni
Prezzo
da Milano L. 650.000

Cipro
Albergo di 1ª categoria
16-23-30 aprile
da Milano L. 580.000
Durata
1 settimana

Tutte le feste e i carnevali

India

Il festival di Holi

di **Laura Schrader**

DURANTE la lotta tra dei e demoni per il possesso del sacro [illegible] contenente il nettare dell'immortabilità, alcune gocce [illegible] prezioso liquido caddero [illegible] quattro città della pianura gangetica. L'evento è celebrato ogni dodici anni con un incredibile raduno che si ammassa ad Allahabad, alla confluenza di tre fiumi, soltanto per pregare e immergersi nel Gange, al segnale dato dagli astrologi. Non ci sono, come in altre ricorrenze, processioni [illegible] carri smisurati, sacre rappresentazioni con costumi sfolgoranti, gare [illegible] imbarcazioni pittoresche e simboliche. Lo spettacolo è [illegible] folla — mezzo milione di persone, ma forse anche molto di più, è difficile dirlo — la folla ondeggiante, colorata, adorna di ghirlande di fiori, che si divide appena al passaggio dei carri tirati dai buoi dalle corna lunate, degli elefanti, dei cammellieri arrivati dal deserto, delle sontuose portantine dei principi di un tempo, [illegible] che [illegible] ala in rispettoso silenzio [illegible] si inchina quando avanza il drappello dei sadhu. Sono alcune migliaia, [illegible] l'esercito dei discepoli sfiora il milione; escono raramente, [illegible] questa è forse per loro l'occasione di maggior richiamo, dalle jungle e dalle pendici dell'Himalaya dove vivono in ascesi. Sono nudi, alcuni coperti di polvere bianca, capelli [illegible] barba lunghissimi, intricati, occhi fiammeggianti.

Per questo grande raduno, il Kumbh Mela, il prossimo appuntamento è nell'86, nel mese di Magh (gennaio o febbraio).

MA l'India [illegible] il paese dei Festival, e tutti gli altri si celebrano ogni anno. I più spettacolari sono quelli induisti. Holi è [illegible] specie di carnevale festeggiato ovunque dagli indù, ma più apprezzabile nei villaggi, in cui tutti si gettano addosso, reciprocamente, acqua colorata. Oggi le caste sono ufficialmente abolite; in passato soltanto nel giorno di Holi [illegible] esistevano più. Holi si celebra quest'anno il 21 marzo. Diciamo quest'anno perché il calendario indù cambia con la luna. Seguono invece il calendario occidentale [illegible] due grandi feste civili, quella dell'Indipendenza [illegible] il Giorno della Repubblica, che cadono sempre il 15 agosto e il 26 gennaio: grande parata militare a Delhi.

IL 19 aprile a Madurai [illegible] celebrano le nozze contrastate tra Shiva [illegible] Parvati (o Minakshi) con una rappresentazione dell'evento [illegible] la processione di giganteschi carri intarsiati, dominati dalle statue dorate dei due protagonisti, trainati e spinti da centinaia di uomini.

Foto: Laura Schrader

Analoga processione di carri smisurati, affollati di sculture mitologiche, il 3 luglio per il Rath Yatra, celebrato in tutta l'India orientale in onore di Jagannath, una incarnazione di Vishnu. Celebre, tra tutte, la festa di Puri.

Il 5 agosto si venera il serpente dell'infinito (Naag) su cui Vishnu riposò tra la distruzione di un universo [illegible] [illegible] creazione di un altro. Naag Panchami, [illegible] Nord e nell'Ovest, è [illegible] gran giorno degli incantatori di serpenti. In alcuni villaggi, catturati [illegible] centinaia [illegible] poi rimessi in libertà dopo la festa, i rettili vengono portati in processione, in cima a dei bastoni.

[illegible] 15 agosto, pellegrinaggio (a piedi [illegible] a dorso di mulo) alla grotta di Amarnath, sulle pendici dell'Himalaya, a circa 4500 metri, per venerare il fallo [illegible] ghiaccio — simbolo di Shiva — illuminato dalla luna piena. Anche questa [illegible] un'occasione che raduna centinaia di Sadhu.

L'11 settembre, festa del raccolto nel Kerala. Danze, canti e spettacolari corse di imbarcazioni [illegible] forma di serpente sui fiumi, sui canali, nelle lagune. Anche questo, come Holi, [illegible] un rito di fertilità anteriore all'induismo. Tra le località, consigliamo Alleppey, Aranmula e Payipad.

Il 5 ottobre comincia nel Nord, anche a Delhi, Dusshera, un festival dei dieci giorni dedicato al Ramayana, il grande poema epico che racconta le gesta dell'eroe ariano Rama. Grandiose [illegible] le rappresentazioni pubbliche della vicenda, che sottolineano la vittoria [illegible] bene sul male.

Nella stessa data, tra il 5 e l'8 di ottobre, il Bengala rende onore [illegible] Durga, la nera Kali, potente dea guerriera. Dopo quattro giorni di cerimonie, processioni, preghiere, statue [illegible] tabernacoli della dea vengono immersi [illegible] laghi, nei fiumi, nel mare.

Diwali, il festival [illegible] luci, il 27 ottobre, coinvolge tutta l'India, dalle grandi città [illegible] villaggi più sperduti. Si accende di tutto — milioni di luci — in onore di Laxmi, dea della prosperità.

L'11 novembre cade l'anniversario della nascita di Guru Nanak, uno dei fondatori della religione Sikh. Spettacolari celebrazioni ad Amritsar, la città santa dei Sikh, a Patna e a Anandpur Sahib. Danze guerresche, tornei di spada e di lancia.

Il 12 novembre, luna piena del mese [illegible] Kartik, pellegrinaggio a Puskhar in onore di Brahma, che tanti millenni fa lasciò cadere sul deserto un petalo di loto da cui si formò il lago. Il raduno coincide con la più importante fiera del bestiame [illegible] tutta l'India, animata dalle esibizioni dei cavalieri e dalle gare di destrezza tra i cammellieri del Thar, [illegible] colorata [illegible] vivace abbigliamento delle tribù del deserto.

Taccuino di viaggio

Da 1.190 mila a 1.350 mila lire

PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	AGENZIA
1.190.000	Ceylon	14	[illegible] - POLONNARUVA - KANDY	[illegible]	*Ventana*
1.194.000	Bolivia	[illegible]	LA PAZ - TITICACA - COROICO	Cam. e colaz.	*Ventaglio*
1.200.000	Giappone	[illegible]	NAGOYA - KYOTO - TOKYO - OSAKA	Cam. e colaz.	*Travel Club*
1.200.000	[illegible]	[illegible]	DAR ES SALAAM - I.la MAFIA	Pensione completa	*Ventaglio*
1.200.000	[illegible]	22	MEXICO C.-GUATEMALA-FLORES-CANCUN-CHICHEN ITZA	Camera	*Nouvelles Frontières*
1.200.000	Haiti	12	PORT AU PRINCE (diretto)	Mezza pensione	*Cosulich*
1.210.000	Ceylon	10	COLOMBO - BENTOTA BEACH	Pensione completa	*Turisanda*
1.210.000	[illegible]	12	Diretto	Cam. e colaz.	*Siesta Travel*
1.210.000	Ceylon	15	BENTOTA - NEGOMBO (sogg.) + Tour dell'Isola	[illegible] completa	*Airtour*
1.213.000	[illegible]	14	BANGKOK - SINGAPORE + itiner. libero [illegible] auto	Cam. e colaz.	*Vimondo*
1.220.000	Nepal (trekking)	15	KATHMANDU - THAREPATI - THIMBU	Pensione completa	*Nouvelles Frontières*
1.224.000	San Paolo	12	Diretto	Cam. e colaz.	*Diplomat Tours*
1.230.000	Seychelles	10	MAHE (diretto)	[illegible] pensione	*Sato*
1.270.000	Corea	8	SEOUL (diretto)	[illegible] e [illegible]	*Prestige Tours*
1.270.000	Tobago	12	LONDRA - TOBAGO	[illegible] pensione	*Di Lauro*
1.270.000	Cuba	15	AVANA - GUANA' - SANTIAGO	[illegible] completa	*Italturist*
[illegible]	Antille	10	MARTINICA - GUADALUPA	Cam. e [illegible]	*Siam*
[illegible]	Argentina	12	B. AIRES - PUNTA ARENAS	Cam. e colaz.	*Ventaglio*
1.302.000	Mauritius	9	Diretto (per «special fishing»)	Pensione completa	*Blue World*
1.310.000	Mauritius	10	[illegible]	[illegible] pensione	*Airtour*
1.325.000	Borneo	12	SINGAPORE - KUCHING - SERIAN - DAYAK	Pensione completa	*F. Rosso*
1.330.000	Senegal	7	DAKAR - ST. LOUIS - MAKA [illegible] (per la caccia)	Pensione completa	*Turisanda*
1.340.000	Tanzania	10	DAR ES SALAAM - MIKUMI - NGORONGORO - MANYARA	Pensione completa	*Turisanda*
1.350.000	Etiopia	[illegible]	A. ABEBA - GONDAR - DIRE DAWA - AWASSA	Pensione completa	*Nouvelles Frontières*

(continua)

Piemonte neve.
La vacanza che ti aspetti.

Perché te ne stai lì in un inverno monotono e spento, quando sulle montagne del Piemonte l'inverno è invece scintillante, allegro e festoso?

Qui in Piemonte, fare una vacanza (anche piccola piccola) sulla neve è proprio come scoprire l'altra faccia dell'inverno: simpatica e invitante.

La neve è la nostra specialità, di piste ne abbiamo chilometri e chilometri, e nei nostri 81 centri invernali non mancano nè impianti, nè bravi maestri, nè buoni alberghi e ristoranti.

E poi, anche quando vuoi solo riposare, in Piemonte c'è la suggestione del paesaggio che ti porta in un mondo lontano.

Ti aspetti altro da una vacanza?

orizzonte Piemonte

Regione Piemonte. Assessorato al Turismo.

Gli animatori dei villaggi

Moniteur

Confessioni di un ex

di **Gian Dell'Erba**

Il *moniteur* è quel giovanottone abbronzato, tutto guizzar di muscoli, con il capello biondo (sovente aiutato da qualche colpetto d'ossigeno, giusto così, perché piace tanto ai clienti), un eterno sorriso stampato sul volto, l'andatura molleggiante a piedi nudi (le piante hanno ormai un callo spesso un dito rimpiazza egregiamente le suole, e fa invidia ai fachiri più quotati), un ridottissimo costume da bagno che lascia intravedere a tergo quella parte del corpo dove i lombi lasciano posto alle natiche.

Lavora nei villaggi [illegible] dove presta la sua opera di sportivo (insegna sci nautico, caccia subacquea, vela, volley ball, rugby, windsurf, oppure danza, yoga, [illegible] e pittura). Anche ginnastica dimagrante localizzata, che il sesso [illegible] affronta con gran serietà e impegno nell'illusoria speranza di rassodare le carni diafane e gelatinose dei lunghi sedentari inverni, estremamente disponibile ma anche distaccato perché quella del *moniteur* è una razza eletta di fronte ai poveri tapini che si arrostiscono al sole rischiando ustioni di terzo grado per accelerare al massimo l'operazione, visti i soli quindici giorni a disposizione.

Compiendo evoluzioni sui monosci, risalendo dagli abissi con un guizzante mostro marino all'arpione, arcuandosi fuori bordo per controbilanciare la spinta del vento, portando in mèta la palla ovale tra una miriade di impotenti e frastornati avversari, il *moniteur* fa salire il proprio indice di gradimento agli occhi dei profani turisti, che vedono in lui un essere superiore, fortunato mortale in eterna [illegible] pagata, depositario di profondi segreti fisici che soltanto il lungo esercizio [illegible] pratiche sportive e diretto contatto con la natura gli ha conferito. Che ne sa lui, il *moniteur*, di giacche e cravatte, di affannose corse in gara con l'orologio, di lunghe ore nel caos del traffico cittadino?

Il *moniteur* è alla volta maestro di vita all'aria aperta, animatore, attore, cantante, confessore, amante. E' polivalente, sa fare di tutto e deve almeno parlare tre lingue. Qualche volta il muscolo prevale sull'intelletto, ma che importa? Lì, nel villaggio le vacanze sono tutti nudi (o quasi) e non si distinguono più i capitani d'industria, gli affermati professionisti, i luminari della scienza. Non contano più la griffe di Yves Saint-Laurent, il Rolex d'oro al polso, la cintura di Gucci, il portassegni di Hèrmes. E allora quella è la sua rivincita, risalta proprio lui, con quella sua tonalità bronzea della pelle che nessun maquillage di donna riesce a imitare.

Per gli altri il *moniteur* è felice. Personalmente penso invece che lo sia stato, quando i tempi erano diversi e lo spirito che spingeva il turista a lasciare la tradizionale monotona vacanza dei grandi alberghi e del loro anonimato per affrontarne una di altro tipo, un po' Robinson Crusoe per intenderci, lo rendeva più disponibile, alla mano. Non condizionato dal pensiero del vile denaro speso per il proprio soggiorno, suddiviso per tutti i giorni in un impossibile calcolo che si ripropone ogni calare del sole: «Ho vissuto e mi sono divertito per quanto ho pagato?». Motivo, questo, che rende infelice il *moniteur*. Il cliente, oggi, spende di più ma pretende di più, difficile da accontentare, insofferente e [illegible] (anche se ha scelto un tipo di vacanza collettiva, ben sapendo cosa l'aspettava), qualche volta addirittura astioso verso i *moniteurs* che hanno il solo torto di essere arrivati di qualche ora prima.

Un capo villaggio in «abito da lavoro»

Non prendetelo per un trattato sulla psicologia del turista e del turismo nei villaggi di vacanze. La premessa era necessaria per spiegare la professione del *moniteur*. Io lo sono stato. Esattamente l'antitesi del prototipo descritto: magrolino, sprovvisto di muscolacci, tra tutti quei pezzi di marcantonio non avrei dovuto avere, sulla carta, vita facile. Invece basta metterci testa, un po' di classe e molta simpatia (e naturalmente un buon rapporto fisico-peso-potenza) per stare alla pari con loro e sovente surclassarli. Insomma, dove manca la forza entra in gioco l'astuzia.

DICIAMO intanto che sono stato *moniteur* per gradi: prima come turista, poi «alla pari» per un certo periodo di tempo; poi *saisonnier* (senza mai tagliare dietro di me i ponti con la civiltà. O inciviltà?), cioè per la sola stagione estiva.

Mi sono dedicato all'insegnamento dell'immersione libera (senza bombole) e della caccia subacquea, per la quale nutrivo, e nutro tutt'oggi, una grande passione. Uno sport nel quale serve [illegible] colossi, perché un grande muscolo brucia ossigeno più rapidamente di un piccolo muscolo e ciò accorcia il tempo di permanenza sott'acqua, dove è importante invece muoversi dolcemente, con esasperata lentezza come fanno i pesci, spostando minime masse d'acqua.

C'è stato anche un altro motivo che mi ha spinto a fare il *moniteur* d'immersione libera: il potersene [illegible] dal villaggio ogni settimana per due notti e due giorni con un pescherecccio, in bivacco di [illegible] subacquea.

TUTTO questo [illegible] lontani dalla confusione del villaggio. Intendiamoci, confusione per il *moniteur*, che è costretto a sorbirsela per cinque mesi. Non per l'ospite che al villaggio, al massimo, ci resta venti giorni e poi ritorna nel grigiore della sua città.

Ad ogni ritorno ritrovare con gioia la doccia calda, gli amici, l'aperitivo gelato, il comodo letto (a due piazze, importantissimo, perché non si sa mai), il bungalow e capanna o camerone personalizzati con aggiunte di parei, tende variopinte, cocci d'anfora, conchiglie, piramidi bottiglie sulle quali le colate di cera delle candele stanno a sottolineare, con il loro spessore, delle molteplici notti brave del *moniteur*.

Per tornare al nocciolo, dicevo, andarmene per un paio di giorni dal villaggio ogni settimana era la *conditio sine qua non* per fare il *moniteur*. Perché diversamente sarebbe stata una rottura mai vista, il rovescio della medaglia che offusca le luminose giornate del nostro personaggio, che gli rende la vita pesante. Al villaggio il *moniteur* non ha tregua. La *privacy* va a farsi benedire.

PENSATE ai maestri di sci nautico: tutte le mattine, tutti i pomeriggi, incollati ai loro motoscafi, con l'eterno ronzio del motore che trapana il cervello, nell'intento di far disperatamente uscire dall'acqua qualche pachiderma di sesso maschile o femminile, che immancabilmente percorrono qualche metro in precario equilibrio e poi si schiantano rovinosamente in acqua, ché non hanno capito niente. Un'accelerata rabbiosa, una virata veloce per andarli a raccogliere prima che si anneghino. Riportandoli al pontone sputacchianti acqua ma pronti a riprendere il loro posto in fila, indomiti, cocciuti, perché si sono ripromessi che quest'estate imparano lo sci nautico e devono farlo a tutti i costi. Anche se c'è mare forza 6. Perché hanno pagato.

Taccuino di viaggio

Da 1.350 mila a 1.780 mila lire

PREZZO	DESTINAZIONE	[illegible]	ITINERARIO	TRATTAMENTO	[illegible]
1.350.000	[illegible]	22	BANGKOK - RANGOON - PAGAN - SUKBOTAI	Cam. e [illegible]	*Nouvelles Frontières*
1.357.000	Putri	17	BALI - ISOLA DI PUTRI	Pensione completa	*Turisanda*
1.365.000	Florida	11	MIAMI - SEAWORLD - DISNEYWORLD - N. ORLEANS	Camera	*Nouvelles Frontières*
1.400.000	Mauritius	10	Diretto	[illegible] pensione	*Inter. Travel*
1.400.000	Contadora	12	PANAMA - CONTADORA	Cam. e colaz.	*Best Tours*
1.415.000	Caraibi	10	S. JUAN - CURACAO - CARACAS - TRINIDAD MN/Carta C.	Pensione completa	*Di Lauro*
1.420.000	Zaire	10	KINSHASA - GOMA	Pensione completa	*Vision*
1.440.000	Singapore	17	BANGKOK - H. KONG - BALI - SINGAPORE	Cam. e colaz.	*Ital Atlantic*
1.450.000	Grenada	12	Diretto	[illegible] pensione	*Di Lauro*
1.450.000	Seychelles	10	MAHE' (diretto)	[illegible] pensione	*Best Tours*
1.490.000	Gabon	9	LIBREVILLE - EVARO' - LAMBARENE	Pensione completa	*Cosulich*
1.500.000	[illegible]	14	BOMBAY - JAIPUR - AGRA - KATHMANDU	Pensione completa	*Ventana*
1.560.000	Rajasthan	17	UDAIPUR - JADHPUR - JASAILMER	[illegible] completa	*V. Elefante*
[illegible]	India	15	DELHI - BOMBAY - GOA	[illegible] completa	*V. Elefante*
1.580.000	Madagascar	13	TANANARIVE - NOSSY BE	[illegible] pensione	*Italturist*
1.580.000	Filippine	17	CEYLON - MANILA - H. KONG - BANGKOK	[illegible] pensione	*Ital Atlantic*
1.600.000	Hawaii	16	N. YORK - HONOLULU - KAUAI	Cam. e colaz.	*F. Rosso*
1.620.000	Zambia-Seychelles	15	LUSAKA - ZAMBESI - NAHE'	[illegible] completa	*Diplomat Tours*
1.650.000	N. York - Jamaica	10	Soggiorno	[illegible] pensione	*Viaggi Dea*
1.650.000	Rio [illegible] Janeiro	12	Per il G.P. del Brasile il 24/3	Cam. e [illegible]	*Bononia Viaggi*
1.680.000	Audamane	14	CALCUTTA - KAZIRANGA - ASSAM. PORTBLAIR	[illegible] completa	*Vacaune*
1.725.000	[illegible]	18	Soggiorno per sub	Pensione completa	*Renotours*
1.762.000	Sudafrica	13	JOHANNESBURG - PRETORIA - [illegible]GER PARK	Pensione completa	*Mondadori*
1.780.000	Centroamerica	15	N. YORK - GUATEMALA - PANAMA - CONTADORA	Pensione completa	*Best Tours*

(continua)

Riservato soprattutto ai giovani

Charter

Tutti i viaggi economici

Raccontate le vostre avventure di viaggio

«Viaggiare» nei prossimi supplementi del martedì dedicherà uno spazio ai racconti di viaggio dei lettori - Mandateci quindi i vostri articoli (di lunghezza non superiore alle tre pagine dattiloscritte) corredati di foto in bianco e nero o di diapositive - Sceglieremo i migliori e li pubblicheremo: verranno retribuiti con un rimborso spese di 50 mila lire - L'indirizzo a «Viaggiare» via Marenco 32 - Il materiale non verrà restituito

Andata e ritorno

[illegible] — **Roma 650.000** (Globetrotters)
[illegible] — **da Roma 205.000** (Nouvelles Frontieres)
BAHREIN — **Roma 610.000** (Geo Club)
BANGKOK — **da Ginevra 530.000** (Geo Club)
Milano 690.000 (Globetrotters)
da Roma 570.000 (Sts)
da Roma 590.000 (Nouvelles Frontieres)
BOGOTA' — **da Milano 690.000** (Globetrotters)
BOMBAY — **Roma 600.000** (Geo Club)
Roma 580.000 (Europa Ystc)
Roma 530.000 (Nouvelles Frontieres)
CAIRO — **[illegible]** (Globetrotters)
Roma 298.000 (Europa Ystc)
da Roma 250.000 (Nouvelles Frontieres)
[illegible] — **da Roma 975.000** (Europa Ystc)
COLOMBO — **MI/Roma 760.000** (Geo Club)
da Roma 710.000 (Sts)
da Roma 600.000 (Nouvelles Frontieres)
DEN [illegible] (Bali) — **Roma 880.000** (Globetrotters)
Roma 800.000 (Nouvelles Frontieres)
HONG KONG — **[illegible] 860.000** (Globetrotters)
KATHMANDU — **da Roma 850.000** (Geo Club)
KARACHI — **da Roma 530.000** (Sts)
[illegible] — **Roma 400.000** (Geo Club)
[illegible] LUMPUR — **Roma 640.000** (Geo Club)
Roma 600.000 (Sts)
KUWAIT — **da Roma 590.000** (Geo Club)
[illegible] — **da Roma 730.000** (Sts)
JEDDAH — **Roma 560.000** (Geo Club)
LIMA — **Milano 900.000** (Globetrotters)
[illegible] 820.000 (Nouvelles Frontieres)
Lussemburgo 725.000 (Nouvelles Frontieres)

Andata e [illegible]

[illegible] — **da Milano 180.000** (Geo Club)
Napoli 115.000 (Europa Ystc)
da Roma 155.000 (Nouvelles Frontieres)
LOME' — **Roma [illegible]** (Geo Club)
[illegible] — **Milano 710.000** (Globetrotters)
MANILA — **da MI/Roma 980.000** (Geo Club)
MEXICO CITY — **da Roma 740.000** (Geo Club)
Bruxelles 605.000 (Geo Club)
Roma 876.000 (Europa Ystc)
da Roma [illegible] (Nouvelles Frontieres)
[illegible] — **[illegible] 450.000** (Globetrotters)
NEW YORK — **Roma 460.000** (Globetrotters)
[illegible] 470.000 (Nouvelles Frontieres)
PARIGI — **Roma 185.000** (Europa Ystc)
Roma 160.000 (Nouvelles Frontieres)
QUITO — **da Milano 780.000** (Globetrotters)
RANGOON — **da [illegible] 670.000** (Geo Club)
SAN FRANCISCO — **Roma [illegible]** (Globetrotters)
SYDNEY — **da Roma 1.170.000** (Globetrotters)
TEL AVIV — **MI/Roma [illegible]** (Geo Club)
TOKYO — **Roma 930.000** (Geo Club)

Nota: Qui di seguito vi diamo gli indirizzi per contattare direttamente le agenzie in quanto ogni viaggio ha una validità diversa, i prezzi sono aggiornati al 1° febbraio 1980 e possono subire variazioni.

Europa [illegible]	Via Mezzocannone 119, Napoli, tel. 081/206.972
[illegible] Club	Via Napo Torriani 31, Milano, tel. 02/657.0110
Globetrotters	Via dei Mille 12, Trento, tel. 0461/986.344
Nouvelles Frontieres	Vicolo Divino Amore 18, Roma, tel. 06/678.5841
Sts	Via Zannetti 18, Firenze, tel. 055/292067

Taccuino di viaggio

Da 1.790 mila a 3.700 mila lire

PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	[illegible]
1.790.000	Mauritania	10	KEUR MASSENE - per la caccia alla selvag. [illegible] piuma	[illegible] completa	*Turisanda*
1.850.000	Tanzania-Seychelles	15	ARUSHA - NGORONGORO - MANYARA - MAHE'	[illegible] completa	*Best Tours*
1.880.000	Indonesia	18	GIAVA - CELEBES - BALI - SUMATRA - SINGAPORE	Mezza pensione	*Ital Atlantic*
1.880.000	Messico-Guatemala	12	TAXCO - CUERNAVACA - PALENQUE - L. ATITLAN	[illegible] pensione	*Grandi Viaggi*
1.890.000	Usa	16	N. YORK-S. FRANC.-L. ANGELES-L. VEGAS-N. ORLEANS	Camera	*P. Rosso*
1.940.000	[illegible]	17	SINGAPORE - BALI - GIAVA - H. [illegible] - BANGKOK	Cam. e colaz.	*Ventana*
2.000.000	[illegible]	17	MONTREAL - PAYNE - BAY - F. CHIMO (traversata con slitte)	Pensione completa	*Trekking Intern.*
2.050.000	Birmania	17	BANGKOK - RANGOON - CALCUTTA - KAZIRANGA - ASSAM	Pensione completa	*V. Elefante*
2.080.000	[illegible]	13	RIO - SALVADOR per la sfilata di carnevale dal 20/2 al 4/3	Mezza pensione	*Travel Club*
2.100.000	Cina	18	SHANGAI - CANTON - PECHINO - NANCHINO	Pensione completa	*Ital Atlantic*
2.120.000	[illegible]	14	MEXICO - PUEBLA - MERIDA - CAUCUN	Pensione completa	*Ventaglio*
2.180.000	Cina	16	[illegible] - NANCHINO - WUXHI - HANGCHOW	Pensione completa	*Mistral*
2.300.000	Cina	18	PECHINO - SHANGAI - CANTON - H. KONG	[illegible] completa	*Turitalia*
2.310.000	Galapagos	15	LIMA - MACHU PICCHU - GALAPAGOS	Cam. e colaz.	*Aniene Viaggi*
2.320.000	[illegible]	14	SALVADOR - BRASILIA - RIO NEGRO - RIO SOLIMEOS	Pensione completa	*Ventana*
2.340.000	Messico	16	MEXICO - MERIDA - UXMAL - GUADALAJARA	Pensione completa	*V. Elefante*
2.390.000	Giappone	16	H. KONG - TOKYO - KYOTO - BALI - SINGAPORE	[illegible] pensione	*Ventana*
2.500.000	Zaire	18	KIUSHASA - GOMA - VIRUNDA - GOMA	[illegible] completa	*Ventaglio*
2.600.000	[illegible]	22	MELBOURNE - ALICE SPRINGS - P. AUGUSTA - SYDNEY	[illegible] pensione	*Nouvelles Frontières*
2.670.000	Sud America	22	LIMA - CUZCO - LA PAZ - RIO	[illegible] pensione	*Diplomat Tours*
2.780.000	Oriente	19	TOKYO - KYOTO - H. KONG - MANILA - SINGAPORE	Pensione completa	*V. Elefante*
2.940.000	Polinesia	16	N. YORK - L. ANGELES - BORA BORA - TAHITI - L. VEGAS	Cam. e colaz.	*Comet*
3.000.000	Patagonia	17	B. AYRES - USHUAIA - TRELEW - RIO	[illegible] pensione	*Siesta Travel*
3.270.000	[illegible] del Mondo	[illegible]	L. ANGELES - PAPEETE - NANDI - SYDNEY - H. KONG	Cam. e colaz.	*Turisanda*
3.680.000	[illegible] di Pasqua	17	SANTIAGO - TAHITI - I.LA PASQUA	Cam. e colaz.	*Comet*

ITINERARI TURISTICI DELLA CAMPANIA

Dal Golfo di Napoli alla Costiera Amalfitana, al Cilento

Un'ampia rassegna del turismo in Campania ■ Expovacanze nello Stand della "Regione Campania"

IL GOLFO DELLE SIRENE

DA MISENO ALLA PUNTA DELLA CAMPANELLA

Depositaria ■ tradizioni millenarie Napoli è una pietra miliare sul cammino della cultura e dell'arte nel mondo. Impossibile sintetizzare l'itinerario: lasciamo ■ viaggiatore il gusto di scoprire ■ sue preziosità più recondite.
Il grande golfo di Napoli inizia a [illegible]. Una strada sinuosa porta a **Baia** con ■ romana «piscina mirabile» ■ poi a **Baia**, la più grande stazione termale dell'antica Roma, fino ■ **Pozzuoli** ■ centro dei Campi Flegrei, con i suoi interessanti reperti archeologici: l'anfiteatro Flavio, il Serapeo, il tempio di Augusto, la necropoli sulla via Campana.
Sulla strada domiziana la Solfatara, testimonianza ■ un'attività vulcanica mai sopita. Più avanti le famose terme di **Agnano.**
Una modernissima autostrada porta ai Comuni vesuviani: **Portici** ■ la Reggia, **Ercolano** con gli scavi, **Torre** [illegible] **Greco** e i suoi coralli lavorati, preparano ■ fascino del più famoso documento dell'età [illegible] **Pompei**. I resti di questo abitato offrono la visione ■ uno spaccato di vita quotidiana, fissata nel tempo dal magma lavico.

Castellammare di Stabia, centro di industrie ■ rinomata stazione termale, immette sulla Costiera sorrentina: con la funivia saliamo ■ **Faito** che sovrasta la strada per [illegible] **Equense**, ricercata località climatica. **Sorrento**, oasi salutare, discreta e raffinata, chiude con l'estrema punta della Campanella il golfo che raccoglie nel suo grembo le celebrate isole di **Capri Ischia** e **Procida.**

SALERNO E LA COSTA DEL SOLE

DA POSITANO A PAESTUM AL CILENTO

Sant'Agata dei due golfi introduce l'incanto della costiera amalfitana: **Positano, Praiano**, il vallone di **Furore** e più giù **Conca de' Marini** fino [illegible] **Amalfi**, ■ più antica delle repubbliche marinare, con il duomo di S. Andrea, il chiostro del Paradiso, l'arsenale.

Dopo Amalfi una serie di tornanti porta attraverso **Atrani** alle splendide ville di **Ravello** e giù fino al [illegible] ■ **Minori** ■ **Maiori**, per risalire alla ridente [illegible] nota per le sue ceramiche policrome.

Nell'interno, in una conca verdeggiante, **Cava** [illegible] **Tirreni** con l'abbazia della SS. Trinità. Al termine di questa curva armoniosa, **Salerno**, antica e gloriosa, le cui vestigia [illegible] nel Duomo romanico del secolo XI e nel quartiere medievale. I lidi di **Pontecagnano** ■ **Battipaglia** preludono alle suggestioni di [illegible] i templi di Nettuno ■ di Cerere, la Basilica, l'Antiquarium sono tra ■ espressioni più alte tramandateci dalla civiltà italica, greca e romana.

Agropoli, colonia bizantina e dominio saraceno, apre ■ seriche spiagge e i verdi declivi della costa cilentana. I centri marini di **Castellabate, Ogliastro, Acciaroli, Pioppi, Casalvelino** sono ■ tappe di un viaggio favoloso alla scoperta ■ cose ■ luoghi ancora inediti.

Nell'interno, sulle pendici del monte Gelbison, [illegible] con l'omonimo santuario.

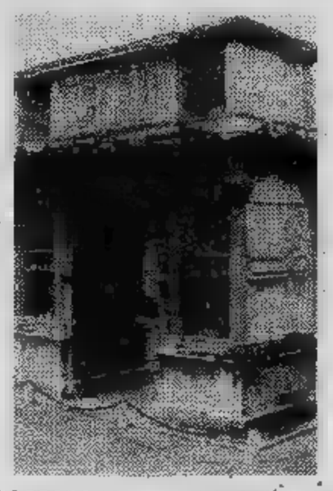
Sulla costa **Ascea** offre lo spunto per interessanti escursioni nei villaggi interni.

Più avanti la pittoresca **Palinuro** con le splendide grotte e gli spettacolari archi naturali. E poi il porticciolo ■ **Camerota,** vero paradiso dei subacquei e [illegible] e **Villammare** e **Sapri**, autentiche perle nel golfo ■ Policastro.
Montesano sulla marcellana, attrezzatissimo centro termale, e **Padula**, famosa per la Certosa ■ San Lorenzo, introducono nell'incanto del Vallo ■ Diano, [illegible] cui predomina incontrastata la piccola «città museo» di **Teggiano**. Più avanti le grotte ■ [illegible] di enorme inte[illegible] speleologico: l'ac[illegible]vi ■ consentito solo in barca attraversando un suggestivo laghetto.
Poco distante, nella valle del Sele, ■ Terme di **Contursi.**
Proseguiamo verso **Eboli**, importante centro agricolo-industriale ■ origine medievale.
Siamo prossimi alla conclusione ■ questo itinerario: [illegible] strada ombreggiata [illegible] alberi secolari porta alla ridente **Acerno**, che prelude ■ paesaggi bucolici [illegible] «verde» Irpinia.

LA TERRA DI LAVORO

DAL MATESE A CUMA

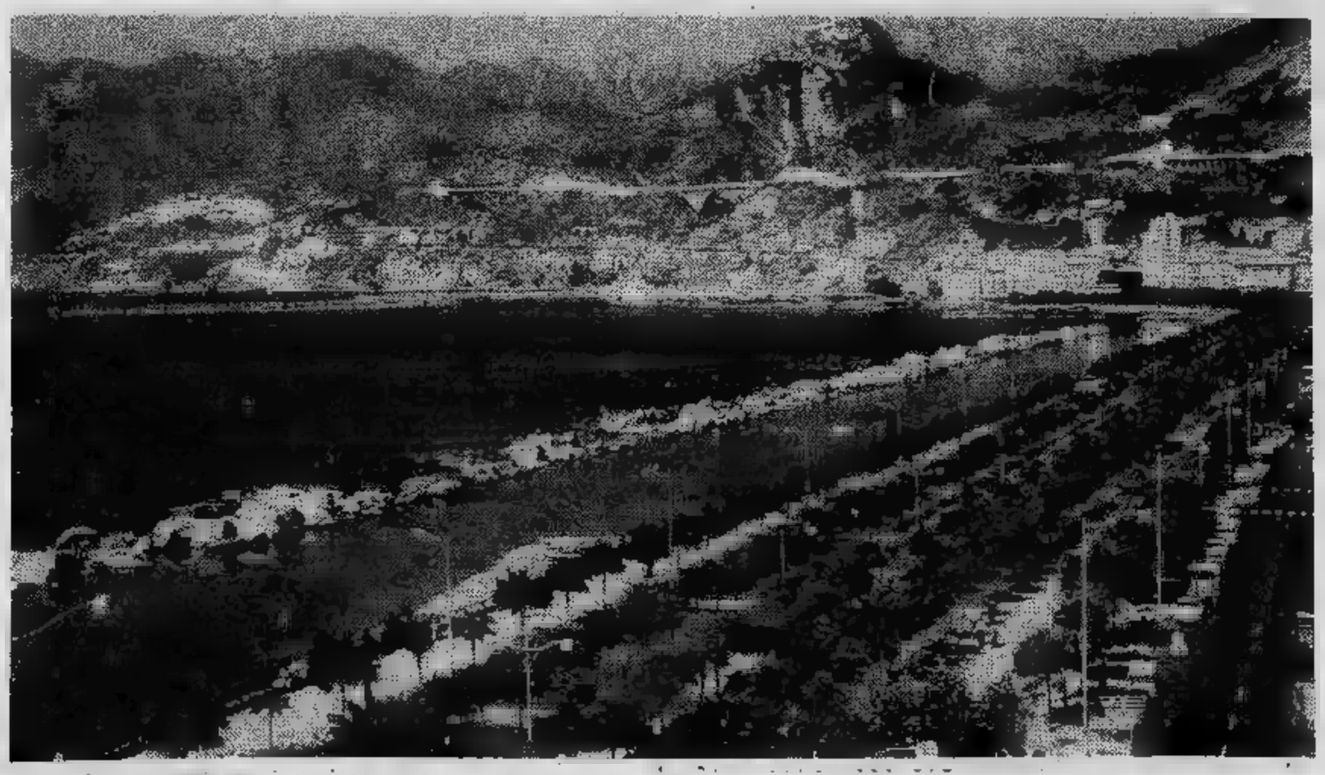
Il nostro itinerario inizia nel territorio montano del Matese. Incantevoli paesini interni accompagnano l'ascesa verso il massiccio: **Selva Matese**, rinomata stazione sciistica, il lago, suggestivo specchio tra le alture ■ più su **S. Gregorio, Castello** e **Piedimonte**, salu[illegible] località climatiche. La catena del Matese con la sua dovizia di flora e fauna trova nei duemila metri del monte Miletto la sua cima più alta.
Attraverso [illegible] raggiungiamo **Caserta**. La Reggia vanvitelliana, il suo pittoresco parco, la celebre cascata, [illegible] solo alcune delle innumerevoli ricchezze della «Versailles» del Regno di Napoli. La parte vecchia della città ha conservato, immutati nel tempo, i suggestivi caratteri di borgo medievale.
Poco distanti **S. M[illegible] Capua Vetere**, ricca di memoria storica e [illegible] vestigia [illegible] passato e **Capua**, lambita dal fiume Volturno, entrambe nate dalle ceneri della Capua antica, testimone della sconfitta ■ degli ozi del cartaginese Annibale.
Lasciamo l'interno per il litorale tirrenico: le [illegible] derne e confortevoli stazioni balneari di **Baia Domizia** e **Castelvolturno**, a ridosso di lussureggianti pinete ci accompagnano lungo la domiziana fino ■ **Lago** [illegible] ■ agli scavi dell'antichissima Liternum.
Il viaggio in Campania volge al termine: **Cuma** con il leggendario antro della Sibilla, l'Anfiteatro, l'Acropoli si ricongiunge ai Campi Flegrei attraverso l'antica grotta sotterranea di Cocceio, scavata nel cratere del virgiliano lago d'Averno.



L'IRPINIA E IL SANNIO

DAL LACENO A CERRETO SANNITA

La moderna stazione invernale del **Laceno**, alle falde del **Rajamagra**, e l'industre **Montella** porgono il benvenuto dell'Irpinia, riserva naturale [illegible] verde e di acque.
Atripalda, centro commerciale sulle rive del Sabato, nei pressi della romana Abellinum, apre la conca lussureggiante del capoluogo ■ [illegible] esso quasi si congiunge.
Avellino, feudo longobardo, raccoglie nel suo Museo la maggior parte dei reperti della [illegible] provincia. Importanti ■ Biblioteca, il Duomo, ■ Museo del Risorgimento e la Pinacoteca, che conserva uno splendido presepe del '700. A sei chilometri **Mercogliano**, località di soggiorno estivo ■ piedi di **Montevergine**, il cui Santuario ■ mèta di mistici pellegrinaggio.
[illegible] **di Principato Ultra,** gelosa custode di [illegible] Basilica millenaria, è il nostro viatico per il Sannio.
Benevento, felice mescolanza di elementi romani medievali e moderni, sorge alla confluenza dei fiumi Calore ■ Sabato, sulle grandi vie di comunicazioni ■ Roma e Napoli.
Pregevoli l'Arco di Traiano, il Teatro romano, la chiesa di Santa Sofia col Chiostro, ■ Rocca dei Rettori, [illegible] del Museo [illegible] Sannio.
Più avanti **Montesarchio**, l'antica Caudium, con il castello aragonese e **S. Agata del** [illegible] con le [illegible] pregiatissime chiese: il Duomo [illegible] secolo X, le chiese dell'Annunziata e di S. Menna.
Telese lungo la valle del Calore nota per le sue acque sulfuree.
Davanti ■ noi **Cerreto** [illegible] introduce alla Terra ■ Lavoro.



Il viaggio in Campania volge al termine: **Cuma** con il leggendario antro della Sibilla, l'Anfiteatro, l'Acropoli si ricongiunge ai Campi Flegrei attraverso l'antica grotta sotterranea di Cocceio, scavata nel cratere del virgiliano lago d'Averno.

CONAN IL BARBARO

TOM E JERRY

Gli annunci gratuiti su Stampa Sera

STAMPA SERA

Il mercato delle pulci

nome

cognome telefono

COMPRO□ VENDO□ CAMBIO□

REGOLAMENTO: Il delle pulci (**GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI**) sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto ***in casa***. Queste le :
Abbigliamento, articoli sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un massimo di L. 100.000 - Dischi e strumenti musicali - Fotografia, cinematografia, ottica per un massimo L. 100.000 - Giocattoli - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi valore massimo di L. 50.000

Ritirate la Stampa alla vostra edicola ed imbucatela con i vostri annunci.

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

(21 marzo - 20 aprile)
In giornata sentirete veramente felici e soddisfatti vostre opere. Concluderete valido affare che vi permetterà di crearvi una d'interessi indifferente. procede meglio incontrerete coltà sorta. Con partner

TORO (21 aprile - 21 maggio)
astri in giornata non favorevoli. maggiori difficoltà incontrerete nel lavoro amore. Nell'ambito lavorativo delle rietà che superare non vi lascerete influenzare consigli dei collaboratori. Oggi negativi partner.

(22 maggio - 21 giugno)
segno e voi dovrete fare attenzione che avranno modo di smascherarsi e di rivelarsi rivali. Nel avrete delle diff- interno che alcuni disguidi allo svolgimento, non molto potrete contare ripresa molto vantaggiosa.

(giugno - luglio)
coppie da poco dovranno fare molta una lite, con Venere contraria, potrà trasformarsi in una separazione, quindi cercate ogni discussione. l'ambito professionale modo accertarvi che le vostre riguardanti un progetto sono le più valide.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
e Mercurio positivi e alcuni viaggi molto vantaggiosi con valide ai fini economici. Fate attenzione però a non impegnativi per le possibilità. alcuni attenzione maternità non desiderate.

(23 agosto - 22 sett.)
Con gli astri in favore avrete oggi la possibilità una giornata veramente serena e felici anche nulla. Il lavoro non vi sorta ma vi darà la possibilità di farvi grazie alla soluzione di problema. Venere promette incontri molto validi.

(23 sett. - 22 ott.)
Il lavoro è favorito astri, un collega vi una buona notizia, tempo aspettata, riguardante progetto da voi ideato e che sicuramente giungerà una positiva realizzazione. contrarietà e causerà malcontenti in amore e litigi fra già da tempo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
I vostri guadagni riguardanti gli interessi alcuni dovuti intralci con i soci, subito altrimenti potreste seriamente avvantaggiati in un prossimo futuro. Con il partner dovrete essere più cauti, questo vostro comportamento non giova affatto all'attuale rapporto.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Le recenti contrarietà campo del lavoro avranno una soluzione felice sia per voi che per i vostri colleghi, in più prendervela per piccolo malinteso. I guadagni sono favoriti Mercurio che è positivo segno. Venere vi regalerà serenità ed nei rapporti affettivi.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria 8 - Tel. 510.938
PROFUMI

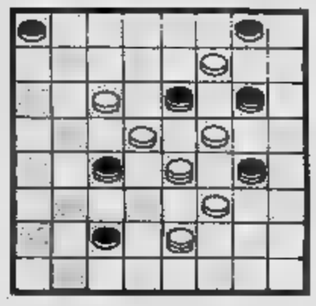
CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Gli in vostro ed oggi avrete la possibilità portare a termine tutti i vari impegni presi in precedenza, questo gioverà soprattutto lato economico, che molto forti. Venere favorevole all'e- e alcuni progetti riguardanti il matrimonio.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Con avrete qualche momento negativo che vi farà pensare al peggio, più comprensivi nei loro confronti e sappiatevi comportare in diverso, solo qualche possibile rottura. Risulterà positivo lo svolgimento vostro che vi darà molte soddisfazioni.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Per alcuni previsti piccoli interchirurgici, non dovrebbero preoccuparc, di poco e risolvibili tempo. altri previste risoluzioni a questioni legali presenti già da nella loro vita, il momento è favorevole, quindi se è possibile sarà meglio rimandarle.

DAMA

Il B. vince in 5 mosse
(G. Cataldi)

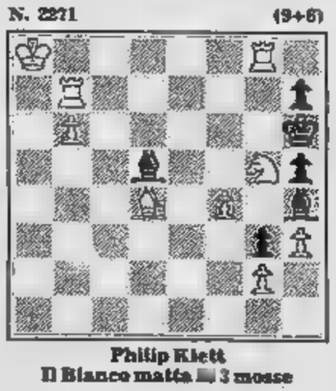


SOLUZ.: 27-22, 18-27; 19-22, 12-28; 22-6, 4-18; 10-5, 1-10; 6-29.

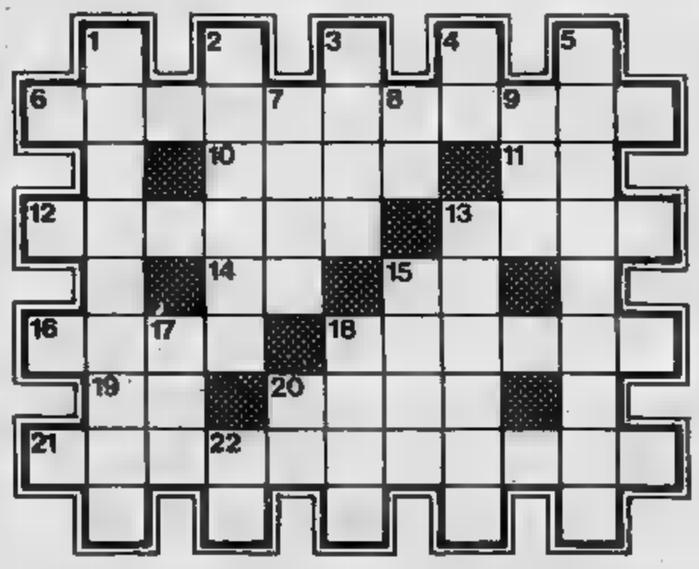
SCACCHI

Soluzione problema n. 2270:
1. Re2.

N. 2271 (9+6)



Philip Klett
Il Bianco matta in 3 mosse



ORIZZONTALI: 6. Impressionabilità; 10. voci... all'unisono!; 11. L'ultima carta; 12. Vi si cuoce la polenta; Scuro, fosco; Lecce; 15. Simbolo del serio; 16. Non credono in Dio; 18. sportiva; 19. Iniziali Caro; asiatico, capitale Vientiane; 21. Transitorio.

VERTICALI: 1. Esaltare; 2. Quello Piceno è provincia; 3. Fiume spagnolo; 4. Alessandria; 5. Strage; 7. Barca leggera ed elegante; 8. Si parlando di ; 9. Andare; 13. L'amante di lady Hamilton; 15. confusione; 17. è sempre la risposta pronta!; 18. Un amico di Sempronio; 20. Iniziali di Leonardo; 22. A voi.

SOLUZIONE: Orizzontali: 6. sensibilità; 10. voci; 11. as; 12. polenta; 14. Scuro; 15. Ce; 16. ateI; 18. culto; 19. AC; 20. Leod; 21. provvisorio. — Verticali: 1. decantare; 2. Ascoli; 3. Ebro; 4. AL; 5. strage; 7. lole; 8. io; 9. ire; 13. Nelson; 15. caos; 17. eco; 18. Cato; 20. L'V; 22. Vi.

L'estate è già qui.

Ti aspetta in edicola.

Per farti scegliere presto e bene
la vacanza che preferisci.
Mare Italia e mare estero Alpitour:
due splendidi cataloghi al prezzo
di uno; 248 pagine, 350 proposte –
tutte vantaggiose – per
soggiorni in hotels, villaggi,
ville, residences, appartamenti.
Alpitour: da oggi in ediccla.
Più comodo di così...

Le vacanze del gabbiano Alpitour

Solo L.2500 (rimborsabili)

Aut. Min. Conc.

ECONOMICI

Acquisto alloggi

A.A. in contanti caserta con giardino a in Rivoli Pianezza Avigliana e dintorni. Tel. 780.2433 ore pasti.

A. ACQUISTO in contanti alloggio 2-3 re in Torino o prima cintura anche occu tel. 726.681 ore pasti

stabile in Torino o prima cintura pagamento Tel.

CASETTA libera privatamente acquisto in contanti periferia o vicinanze. Torino giardino. Tel.

A urge acquistare appartamento libero di 2-3 camere o cucina pagamento per contante. Tel.

ABBISOGNANI acquistare appartamento libero entro 6 di 3 o 4 vani pagamento contanti. Tel. 599.657.

ATTO entro 15 giorni pagamento contanti acquistiamo stabili e alloggi anche occupati purchè Torino 837.181 -

in contanti alloggi liberi 2-3-4 vani anche rapida definizione massima riza. Telefonare 011 513.831 interno 31.

rustici e ristrutturabili in qualsiasi zona piemontesi. Tel. 549.777.

PRIVATO acquista alloggio di 2 cucina ingresso bagno in buono stato. Telefonare 301.675.

PRIVATO acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 780.4741.

IMMOBILI

655.359 682.669 promuove la vendita dei immobile. giudizi stima, ste sino all'atto notarile, procura finanziamenti, dispone di richieste di clienti, favorisce l'operazione permuta.

VENDERE SUBITO!

il ro alloggio miglior prezzo per contanti!
GNO
garanzia di un nome! Corso R. Margherita 7, tel.

19 Vendita alloggi

CENTRO via Juvarra appartamenti liberi cupati termo ascensore mutuo stessa casa. Lux Case, tel. 548.476.

A.A. libero recente signorilissimo piscina appartamento 6° piano saloncino camera cucina bagno. Mutuo S. Paolo. Tel. 548.123.

A.A. COM.FAI vende libero zona Vittoria spaziosissimo appartamento 1 camera tinello cucinino bagno, occasione, dilazioni. Tel. 548.123.

COM.FAI vende a soli 8 km da Torino Sud villa pronta consegna accurate finizioni composta di salone cucina 3 camere doppi servizi garage tavernetta a soli 115 milioni più mutuo fondiario di L. 40 milioni. Tel. 548.123.

COM.FAI vende zona Vittoria spaziosissimi appartamenti 1-2 camere tinello cucinino bagno stessa casa. Prezzo interessante dilazioni. Tel. 548.123.

A. PRECOLLINARE vendiamo appartamento libero 3 cucina servizi. Edilcase tel. 548.154.

vendesi 2 alloggi attigui piano attico di mq 115-110 con box, facilitazioni di pagamento. 680.403.

CENTROCASA Cirié appartamenti nuovi in palazzine composti due tre soggiorno cucina 1-2 bagni ripostiglio box auto, mutuo e dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 libero Milano appartamento 2 camere tinello cucinino bagno, piano rialzato, recente 48 milioni 500 mila minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA 513.831 piazza Nizza casa d'epoca salone 4 camere cucina 2 servizi termo ascensore 85.000.000 dilazioni.

CENTROCASA 513.831 adiacente via Nizza 2 camere cucina bagno termo particolare 21 milioni 500 mila

CENTROCASA 513.831 libero piazza Bengasi cucina bagno 29 milioni centrale minimo contanti dilazioni

CORSO Svizzera casetta di 3 piani 14 vani vendesi a L. 80 milioni permute e dilazioni.

frazione adiacente Cibrario spaziosissimi alloggi 1-2 camere tinello servizi. Telefonare

EUROEDILE frazione stabile in via Ottavia alloggi 1-2 camere servizi volendo posti auto nel cortile.

adiacenza Vercelli vero affare in blocco 12 camere e a L. 50 milioni. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende via Corte d'Appello stesso stabile alloggi liberi ed di varie metrature disponibilità 746.096.

EUROEDILE Po ottima occasione mansarda occupata L. 7 milioni. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende libero adiacenze via Cibrario 2 tinello piano

EUROEDILE vende libero Lessona alloggio 2 camera tinello servizi. Tel. 746.096.

vende adiacente corso Francia alloggi ingresso 2/3 servizi. Stessa casa. Tel. 746

FINCI libero Crocetta via Cassini camere cucina servizi completamente rimesso a nuovo tel. 505.691/503.318.

e direttamente appartamenti signorili in villa in costruzione complesso residenziale a 1 km da Rivoli posizione panoramica. Tel. ai 583.451 - 500.744.

direttamente a Cavagnolo alloggi signorili di varie metrature. Consegna fine aprile 81 di pagamento. Tel. 680.403.

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzine inglese con giardini privati, orti, mutui e pagamento: Villaggio «I Laun» via Stupinigi, Vinovo ippodromo. Tel. 810.359, visitai cambiare e domenica mattina.

LIBERO adiacente corso U. Sovietica camera tinello cucinotto bagno ogni confort L. 39 milioni 500 mila. Rallmmobili 599.782.

LIBERO Lungo Po Antonelli mq. 260 recente piano rialzato 10 vani ingressi servizi tel. 485.255.

LIBERO Parella via Gagliarico: camera cucina ingresso bagno, vendo L. 41 milioni dilaTelefonare 485.255.

LIBERO recente vendo via Pietro Cossa (piazza Massaua) camera tinello cucinino ingresso bagno tel. 537.213/517.280.

LIBERO via Gaspare Barbera (Mirafiori) costruzione 62 camera tinello cucinino terno bagno ascensore L. 39 milioni 500 mila. Tel. 599.782.

S. MAURO casetta ristrutturata 11 camere di cui 4 più 100 mq negozio fronte più 4 e cortile vendesi a L. milioni, permuta e dilazioni. Tel.

S. RITA (adiacenze corso Siracusa) recente piano alto 1 tinello servizi box 3 auto Tecnimmobili 781.073.

655.359 adiacenze corso Vittorio (Canale) 2 cucina ogni confort L. milioni 600 mila.

SABATELLI IMMOBILI S. Salvario Ormea libero 2 termobagno cantina soffitta 39

655.359 corso M. D'Azeglio libero signorile recente camere cucina tripli servizi.

vende via II. Secondo angolo Valeggio saloncino 3 camere bamilioni 900 rateabili.

UTIP 531.186 vende Turati stabile d'epoca 2 cucina ingresso bagno milioni 900 mila rateabili.

UTIP 531.186 vende inghilterra alloggio libero 3 e cucina ingresso terno permuta.

UTIP 531.186 vende cascinale libero in strada Bertolla 11 camere locali deposito terreno mq 600 dilazioni

UTIP vende in stabile rinnovato via Chiesa della Salute 3-4 camere servizi da 28 milioni 900 mila a 900 mila facilitando pagamento.

UTIP 531.186 vende attico libero Grosse camere tinello cucinino bservizi bingressi terrazzo facilitazioni pagamento tuali permute.

UTIP 547.828 vende libero U. Sovietica 2 camera tinello ingresso bagno dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero via camera cucina bagno termo centrale milioni 900 mila dilazioni pagamento.

547.828 vende libero adiacente via Gabaldi camere cucina ingresso bagno milioni 900 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacenze Giulio via Lombardore. camera cucina bagno milioni 900 rateabili.

UTIP 547.828 vende corso Brescia libero subito camera cucina 13 milioni mila facilitazioni pagamento.

vende in in finizione Santena e Poirino frazione Marocchi ultimi alloggi - 3 servizi mutuo dilazioni permute.

UTIP panoramico Centro Europa saloncino 2 camere cucina bagno box dilazioni permute.

UTIP 547.828 adiacenze Siracusa via Osoppo camera tinello bagno milioni mila mutuo

UTIP 547.828 vende libero signorile nuovo Possasco adiacente Fiat camere tinello cucinino bagno facilitazioni permute.

UTIP 547.828 vende Leumann Collegno recente 2 camere cucina ingresso bagno facilitazioni di pagamento.

VILLA libera signorile al villaggio Le Torrette ippodromo Vinovo salone 3 camere cucina 2 servizi taverna box 3 auto giardino privato vende 162 milioni tel. 756.581.

VILLAFRANCA Piemonte in villa nuova alloggio saloncino 2 camere cucina servizi ampio interrato giardino p Finci tel. 011/505.691.

VINOVO libera residence Le Torrette villa bifamiliare 280 mq garage 4 auto giardino Finci vende. Tel. 505.691 503.318.

20 Domande

A. ABA offre 450/650/850 mila affitto le per vostri alloggi ville uffici per dipendenti o funzione). Tel. 441.583.

CERCHIAMO per nostra selezionata le appartamenti in affitto anche vecchie costruzione di 2-3 cucine premio buon ingresso. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

21 Offerte

E scelti e riservati arredati a minimo stessa casa 150-180 mila, non . Telefonare 581.735.

SEDE centrale di servizio di segreteria recapito postale e telefonico, sale riunioni, zona centro, Tel. 650.2181.

UFFICI centralissimi riato domiciliazione e recapito telex. 1° piano scala destra v. Sacchi 16, tel. 516.553.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI accurati prezzi modici montaggio rimontaggio mobili garanzia furgoni. Tel. 857.051, Montalto, v. Nizza 33.

36 Nautica

IL salone per le Vostre Vacanze è in corso Potenza 155/A. 2000 mq. di esposizione permanente, 5000 articoli ci perdi Surf al cabinato. 12 . Tutto quello il mare, , surf a vela, piccoli e medi cabinati, salvagenti, rate, trapezi, scarpe, sifoni, centro allestimento interni, rimmodernamenti, tro Nautica Market tel. 738.6845. Durante il Vacanze offriamo tutti i nostri articoli del 5%.

42 Antiquariato

Pirra Torino, corso 32, telefono 877.344, acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Massima riservatezza.

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. L. 2.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico servito da strada acqua e luce pagamento rateale. 659.303.

A. L. 4.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico ser da strada acqua e luce pagamento rateale. Tel.

A. L. 7.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende rustico ser da strada acqua e luce pagamento rateale. Tel. 659.235.

A Finale Canale altra località Riviera Ponente Altadue Impresa edile vende 1-2-3 vani in struzione ottima mare mutuo agevolazioni. 0182 90.320.

A L.
vende rustico 4 vani portico e 2800 mq. terreno ente strada luce dilazioni pag tel. 882.195.

ALESSANDRIA 2 stabili su piazza ristrutturati 66 vani di cui 40 liberi più 14 vani negozio magazzino vendesi. Telefonare 0131 62.804 - 011 696 8804.

CALABRIA te ville e appartamenti primissima linea spiaggia 15 milioni dilazionabili 10 milioni . Telefonare 761.591.

CALABRIA Jonio minimo anticipo villini plurifamiliari fronte spiaggia in villaggio ogni servizio 11 milioni oltre mutuo 6 milioni 500 mila telefonare 011 / 761.749.

Scalea appartamenti bomi mi spiaggia 16 milioni anticipando solo 4 milioni. Telefonare Torino 761.591.

CASTAGNETO Po frazione S. Genesio villette unifamiliari con box e ampio giardino. Informazioni Immobi 4. Tel. 011

Lavagna centro privato vende alloggio 100 mq salone, 2 letto, doppi nizi, cucina, grandi balconi, ripostigli, finiture grande pregio, 100 mt-dal 115 milioni. Tel. 011 - 597.626 ore ufficio.

PONTECHIANALE Sampayre impresa vende unità immobiliari in nuovi complessi residenziali abitabili subito e di prossima consegna. Tel. 0175 / 961.34.

PRATO NEVOSO ARTESINA
90 km da Torino 26 impianti di risalita 150 km piste impresa vende e prenota direttamente mono bi trilocali mutuo dilazioni Tel. 011 / 518.060.

vila panoramica vendesi alloggi 2 camere cucina doppi servizi Immobil 4, tel. 539.166 - 548.261.

UTIP 547.828 vende Pancalieri casa libera 2 piani soggiorno 3 camere cucina bagno giardino 60 milioni 500 mila li.

composto cucina cantina portico giardino servitù di strada luce 30 km da Torino Rea Immobili vende. Telefonare 512.923.

5.000.000 con mutuo e dilazioni vendesi Lidi Ferrarese appartamenti villette schiere e ville. Immobiliare via Fornaci 29 via Giolitti tel. 011 556.413 -

49 Informazioni

A.I.A. Stinga investigazioni controlli infedeltà indagini divorzi. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma, tel. 534 615.

investigazioni controlli infedeltà indagini documentati via Meucci 2 angolo piazza Solferino. 532.428 - 534.686.

informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 536.682.

investigazioni indagini controlli privati ed industriali via S. Paola 40 tel. 531.181.

52 Varie

A.A. ACQUISTO mobili, 800 soprammobili quadri tappeti arredamenti completi sgombero alloggi. Telefonare 578.241.

ANTICHITA' Il Gabbiano vende a prezzi interessanti mobili antichi: credenze, piattaie, rustici montagna, librerie, tavoli, comò, del '600, cassapanche, ecc. (anche da restaurare). Strada Torino 39 - Moncalieri, telefoni 640.7352 - 645.137.

PR antichità anticaglie quadri ed oggetti vari. Tel. 472.719 mattino.

COMPRO e vendo mobili usati in stile e moderni rilevo stock fallimentari da Nino, via Cino 2, tel. 232.417.

rotta? Riparazione in mezz'ora rammodernamento tipo di protesi Tel. 753.762.

MACCHINE per scrivere nuove e d'occasione garanzia. Noleggi riparazioni via Cavour 3, tel. 540.878

veggente cartomante consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona talismani e pentacoli protettivi. Tel. donne, via Muratori 13 Torino.

PLEXIGAS spessore 5 mm ritagli tutte cendoni. Taglio spessore 3 e 5 a prezzi concorrenziali. Sarpe, via Vitta Gioni 6, telefono 631.396.

CIAK - Indiscrezioni, polemiche e anticipazioni dal mondo del cinema

L'onorevole preferisce le bionde

CHICAGO — *Rita Jenrette, le sue fotografie nude, le [illegible] piccanti rivelazioni su [illegible] «certa» Washington: [illegible] il clou del prossimo numero di* Playboy, *la rivista americana per soli uomini.*

La moglie separata di John Jenrette (già deputato della Carolina del Sud, accusato il 7 ottobre dell'80 per aver accettato bustarelle) [illegible] è alle sue prime rivelazioni. Aveva già raccontato infatti di come fece all'amore con l'allora marito-deputato, sui gradini del Campidoglio, senza trascurare altre coserelle pruriginose avvenute dietro le quinte della Washington ufficiale.

Nell'intervista a Playboy, *Rita premette di considerarsi un «modello di discrezione». Poi si smentisce perché racconta di quel governatore che le fece certe proposte, dell'uomo politico che aveva nel libro-paga un'amante, del maneggione che intratteneva il marito-deputato con abbondanti libagioni [illegible] gli procurava incontri femminili.*

Tuttavia, la signora Jenrette racconta queste storie ma solo a metà, senza fare cioè nomi e cognomi. Il tutto corredato [illegible] fotografie che mostrano la trentunenne signora, una bionda da capogiro, con indosso almeno un capo di abbigliamento che comunque non è quasi mai il reggiseno.

L'ultima Kim

PARIGI — In occasione del lancio del nuovo film di cui è protagonista accanto [illegible] Liz Taylor (il thriller Assassinio allo specchio), *Kim Novak si [illegible] fatta vedere [illegible] Parigi nei giorni scorsi, bionda [illegible] più platinata che mai, giovane [illegible] sexy come un'eroina di Crepax, nonostante abbia ora quarantotto anni, tanti per qualsiasi diva che non si chiami Bette Davis.*

Era stata la diretta rivale di Marilyn Monroe nel pieno degli Anni Cinquanta: una concorrenza stressante, tale da distruggere — dopo la sconfitta — la tempra di Kim che si era abbandonata alla dolce vita californiana per collezionare flirt [illegible] talvolta diamanti quando di mezzo si mise nientemeno che l'erede dell'allora dittatore cubano Trujillo. La carriera infine naufragò nell'alcol, secondo un'antica ricetta hollywoodiana.

Ines americana

LOS ANGELES— *Ines Pellegrini, la negretta delle* Mille [illegible] una notte *di Pasolini, vive negli Stati Uniti [illegible] due anni [illegible] ora riprende la strada del cinema. In Italia non aveva trovato lavoro e per vivere faceva la commessa in [illegible] boutique. A Los Angeles ha avuto più fortuna. Un produttore le ha infatti offerto una parte in un film importante di cui Ines sarà la protagonista.*

Il cinema di Straub anche in Italia

[illegible] — Jean-Marie Straub e Danielle Huillet, con tutta la loro opera, [illegible] «Qualche giorno [illegible] vi- [illegible] Oblomov», Eric Rohmer con, «Perceval» [illegible] Aggnezieska Holland con «Attori di provincia» sono gli autori dei prossimi programmi dell'Italnoleggio, l'ente pubblico della distribuzione cinematografica [illegible] avvenimento [illegible] sé costituisce l'arrivo al pubblico [illegible] [illegible] l'opera [illegible] e [illegible] che verrà presentato nelle principali città ita- [illegible]

[illegible] comincerà il [illegible] febbraio all'Archimede [illegible] Roma, dove, secondo gli accordi presi con gli autori, i film [illegible] presentati fino al 5 marzo nel seguente ordine: «Non riconciliati», «Macherka-Muff», «Il fidanzato l'attrice e il ruffiano», «Ogni rivoluzionze [illegible] [illegible] colpo [illegible] dadi», «Mosè e Aronne», «Cronaca di Anna Magdalena Bach», «Othon», «Lezioni [illegible] [illegible] ria», «Introduzione alla musica [illegible] accompagnamento [illegible] una scena di film di Arnold Schoenberg», «Fortini-cani».

Una Monroe tutta da ridere

HOLLYWOOD — Attenzione, sta per scoppiare la bomba Goldie Hawn! Goldie [illegible] una biondina di 35 anni dalla faccina spiritosa [illegible] dagli atteggiamenti sexy. E' un misto tra Marilyn Monroe e Judy Hollyday, una specie [illegible] donna ideale approdata a Hollywood dopo varie esperienze nel teatro, nel cinema [illegible] [illegible] televisione. Tra poco vedremo in Italia il suo nuovo film (*Il soldato Beniamino*), subito candidato all'Oscar.

LONDRA — Via col vento *sul video a Natale. L'operazione per [illegible] [illegible] stata conclusa [illegible] BBC che per assicurarsi i diritti [illegible] proiezione [illegible] sborsato circa nove miliardi di lire ai produttori americani del film.* Via col vento *non è mai apparso in televisione (al di fuori degli Stati Uniti): [illegible] gli inglesi potranno rivedere [illegible] in casa le avventure [illegible] Rossella O'Hare (Vivien Leigh) [illegible] del [illegible] Rett (Clark Gable).*

STOCCOLMA — *La romantica (e pubblicizzata) storia d'amore degli* Abba *(il popolare quartetto vocale svedese) [illegible] ricevuto in questi giorni un colpo fatale. Dopo il divorzio tra Agnetha e Bjiorn, anche Anny Fried [illegible] Benny hanno annunciato la loro separazione che, sostengono, [illegible] influirà sul futuro lavoro del gruppo. Gli* Abba, *assai noti in tutta Europa rappresentano, con le società che controllano [illegible] loro produzione discografica, una delle più redditizie imprese commerciali svedesi.*

MILANO — Anche Viola Valentino (che canta in Tv la sigla di chiusura per la *Domenica in...* [illegible] Pippo Baudo) apparirà nuda nelle pagine di una rivista «for men only». Trentuno anni, moglie di Riccardo Fogli, Viola faceva la mannequin fino a due anni fa. Cantante [illegible] successo, impone tuttavia un personaggio tutto da guardare. «*Nudo [illegible] di classe [illegible] neppure integrale*», [illegible] nuncia crudelmente la Valentino nel commentare [illegible] suo imminente exploit.

Due mostre, teatro e cinema a Torino ispirati alle «maschere» del personaggio

Il fascino rivoluzionario di Marat

TORINO — *«Le maschere di Marat»: una proposta non tradizionale di approfondimento, di ragionamento sulla figura di Jean Paul Marat che in quest'ultimo decennio, proprio per la limpidezza della sua immagine, è stato punto di riflessione e di riferimento per registi e vari operatori culturali. L'iniziativa, progettata da Mario Serenellini, critico e storico del teatro, realizzata in collaborazione con l'Assessorato per la Cultura della Città di Torino e con il Carnevale del Teatro della Biennale di Venezia, si pone come una ricerca non di tipo direttamente storico, ma vista attraverso un filtro di problemi attuali.*

Quelle che vedremo attraverso le opere di due mostre e gli spettacoli di una rassegna teatrale e una cinematografica sono maschere senza alcun riferimento al periodo carnevalesco in cui vengono presentate, ma intese piuttosto come le molteplici facce o interpretazioni che sono state date nel tempo al primo Marat. Le mostre, che resteranno aperte fino al 10 marzo, sono articolate in due settori: al Centro Culturel Franco-Italien «L'ombra di Marat» e all'Unione Culturale «Marat e la ghigliottina».

Al Centre Culturel Franco-Italien sono esposte ventidue tavole di Francis Bernard: «La vie exemplaire du Père Duchesne», una narrazione fantastica che trae argomento anche fatti storici precisi. Questo lavoro, che viene presentato in Italia per la prima volta, fa parte di un'opera in 150 dipinti e disegni, sul tema Marat e Père Duchesne, che l'artista ha eseguito negli ultimi anni a cui il Centro Pompidou di Parigi dedicherà una grande mostra dal 25 settembre al 6 novembre prossimi.

Il Père Duchesne, pur non essendo esistito mai, è un personaggio della Rivoluzione: inventato dal teatro del popolo, non dal Théâtre du Roi, famoso per le sue ingiurie, per il suo linguaggio popolare, amico della Costituzione e dei diritti dell'uomo, darà il nome al giornale di Jacques-René Hébert. Alla morte di Marat, il Père ne vedrà l'ombra in sogno, un'ombra che gli imprimerà nuove forze. L'argomento delle planches di Francis Bernard è una farsa in cui si vede un La Fayette dei giorni nostri che vive a New York ritornare improvvisamente a Parigi, alla notizia della fuga del re, dopo aver rubato la statua della Libertà.

«La Statua della Libertà — *dice Francis Bernard* — perchè, in quanto non esistente, è anch'essa personaggio finzione e può partecipare di tutta questa grande farsa». *Un folto tappeto di coriandoli fatti con carta di giornale — le ceneri della Rivoluzione — ricopre il pavimento delle sale in cui si colloca anche una scultura ironica di Ugo Nespolo: «Tonache e berretto frigio».*

All'Unione Culturale, una ghigliottina apre la strada alla mostra. «Marat e il dopo-Sessantotto» è il titolo della ricerca condotta attraverso vari materiali, tra il 1977 e il 1981, dallo scultore Enzo Sciavolino, presentata qui per la prima volta, in nove sculture. Di Enzo Sciavolino anche il «Marat-Maman», un volume in soli cinquanta esemplari numerati e firmati, con trentatré acqueforti, che si completa delle gigantografie di Elsa Mezzano e del testo di Mario Serenellini. Precisi più occasionali invece, perché non sostenute da una ricerca complessiva, l'intervento di Renato Guttuso del 1975 «A Marat e David», «In morte di Jean Paul Marat» realizzato nel 1969 da Paolo Baratella, «La mort de Marat» del 1968 di Daniel Bec. All'interno della mostra, serie di testi e caricature dedicati alla Rivoluzione Francese, dalle riproduzioni dell'epoca fino all'originale di Tullio Pericoli: «Pannella» Marat».

Tra le opere più sconcertanti della mostra anche un Pannella in veste di Marat nel classico bagno

Col titolo di «E Carlotta?» riferito all'assassina di Marat, Annalisa Ramazzotti espone i suoi interventi su stampe dell'epoca; interventi di colore, di annullamento dei tratti o di scollage — nel senso che il termine all'inizio del secolo — come nel «Carlotta, coltello, cappello» in cui si vede una dama elegante e sorridente, ignara delle drammaticità dei tempi, aprire l'anta di una cristalliera cui, in luogo di tazzine e ninnoli, esce un Marat assassinato.

Anche all'Unione Culturale la presenza di Francis Bernard con «L'ombra di Marat», serie di quattordici gouaches che si collocano nel più grande lavoro della «Farce capitale». Nella prima tavola, un'affiche per la «mise en farce» si legge un accenno alla nostra città, che evidenzia il legame dell'autore con Torino.

Floriana Piquè

Il programma

INFERNOTTI

25 febbraio, ore 21,15: *Il matrimonio di Figaro* Beaumarchais, regia di Julio Zuloeta; prima assoluta.

27 febbraio, ore 21,15: *di David* di Aurelio Caminati; trascrizione animata drammatica ispirata al quadro David, con venti studenti del «1° Liceo Artistico» di Torino; prima assoluta.

5 marzo, ore 21,15: *Viva Marat e Robespierre*, Giovanna Marini e del complesso sui temi della rivoluzione; produzione particolare per la rassegna.

6 marzo, 21,15: A *Marat* (dal *Marat-Sade* Weiss): l'ultima cena rivoluzione — Laboratorio Bergamasco-Afasiarvi «C.S.D. & Beppe Atelier» — produzione particolare per la rassegna.

VITTORIA PIAZZA CAVOUR

Non-stop teatrale di 36 ore, dal 26 al 27 febbraio: *La Rivoluzione Francese secondo Saint-Sécaire* (da *Il giorno, la notte* e *il giorno dopo*) — produzione particolare della Compagnia del Bagatto per la rassegna.

La non-stop di portata a Venezia il 2-3 marzo, a conclusione del Carnevale del Teatro, in campo Sant'Angelo.

TEATRO NUOVO

13 marzo, ore 21,15: *La drammaturgia di Amburgo*, Teatro-Camion di Carlo Quartucci, su testi di Enrico Filippini e Carlo Quartucci. Conclusione dell'intera manifestazione, in collaborazione con il Cabaret Voltaire e la Biennale di Venezia, in prima a Torino dopo l'anteprima al Carnevale Teatro.

CINEMA

MOVIE CLUB

Oggi 18,20: *Che la festa cominci* (*Que la fête commence*) di Bertrand Tavernier, con Philippe Noiret, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle, Christine Pascal, Marina Vlady. Francia, 1974, colori, 115', versione italiana.

Ore 20,25: *Napoléon* di Abel Gance, con Albert Dieudonné, Antonin Artaud, Pierre Batchef, Armand Bernard, Albert Bras, Abel Gance, Annabella, Georges Lampin; pr. Francia, 1930, bianco e nero, 90', versione francese. Edizione ridotta e sonorizzata del film «Napoléon vu par Abel Gance» (1925-1927).

Ore : *Au temps du bien aimé*, di E. Bruley e Jean Vidal. Francia, 1969, bianco e nero, 24', versione francese. Cortometraggio storico sul regno di Luigi XV e i prodromi Rivoluzione.

Ore 22,30: *Che festa cominci* (replica).

In margine alla Mostra del Piccolo Regio dalle origini all'incendio

Come fare scenografia nell'opera lirica

TORINO — La aperta al Piccolo Regio «La scenografia dalle origini 1936» e la presentazione del libro Mercedes Viale Ferrero costituiscono l'occasione per fare il punto sulla discussa questione della scenografia nel melodramma.

Un aspetto da non trascurare è relegare in secondo ordine nella realizzazione di uno spettacolo lirico, è la scenografia. Il melodramma, come ampiamente risaputo, è la manifestazione artistica più completa, dove appunto oltre alla musica, al canto, alla coreografia, il tutto si avvera anche nella scenografia.

Non di rado però è successo in alcune importanti opere, che la scenografia sormontasse la stessa struttura musicale, arrecando una visione distorta e tendenziosa dell'opera in questione. Considerando che la scenografia ha sempre avuto parte di grande rilievo, nelle primitive forme teatrali di un tempo, e nell'opera lirica poi, occorrerebbe mettere bene a fuoco il problema della scelta o meno di una data scenografia, al di fuori naturalmente interessi corporativi e interferenze e lottizzazioni politiche.

Rifacendosi ad elementi storici ecco che nell'antichità, intorno al 1500, la scenografia era concepita come spazio reale, e serviva ad essere gradita al pubblico, socialmente ed intellettualmente privilegiato, a cui era destinata, perché racchiudeva in sé soluzioni di rinascimentale chiarezza e armonia.

Le fortune del melodramma trascinarono poi la scenografia a un sviluppo, e specialmente per gli spettacoli di corte veniva allora usata strumento persuasione politica, a rafforzo delle metafore insite in certi testi. Ai nostri giorni forse ciò non avviene più, però le scelte rimangono ancora politiche e danno naturalmente della cultura.

Continuando nell'ambito storico, man mano la scenografia si rinnova, i suoi schemi diventano quadri d'ambiente realizzati sempre più con mezzi pittorici, per recepire inoltre le istanze del razionalismo illuminista. Con rigore si prescrivono la veridicità storica e la fedeltà stilistica, canoni d'altronde rispettati dagli scenografi neoclassici. Ciò viene ra rispettato dai romantici, che credono fermamente alla ricostruzione storica etnografica dell'ambiente.

Solo l'inizio del XX secolo la scenografia mostra vivacità cromatica spregiudicatezza d'invenzione; viene rifiutato il pittoricismo illustrativo si passa al simbolismo, struttura necessaria capace, si dice, di portare l'opera al popolo. I futuristi italiani con Prampolini ad una fusione dinamica di tutti gli elementi spettacolari. Riportando la scenografia ad alcuni decenni fa, troviamo Casorati, che furoreggiava scenografo nelle più svariate opere, un De Chirico, un Prampolini, un Mirò, un Sironi che realizzarono va- scenografie, purtroppo presto dimenticate, e che potrebbero essere riprese, oltre che per risparmiare i bilanci della lirica, per far al pubblico di oggi opere grafiche valore.

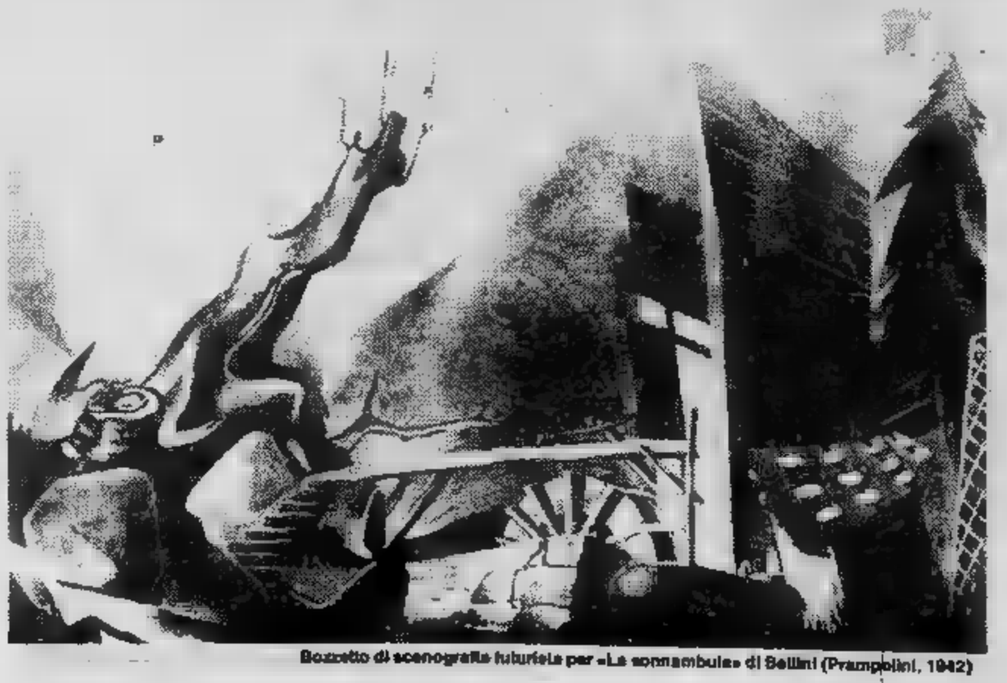
Ci si domanda ora come vengono operate le scelte per commissionare un pittore più famoso più capace la scenografia un'opera. Buona parte di queste scelte vengono fatte senz'altro per motivi di colore politico del momento. Tuttavia il camminare sul terreno scenografico dei pittori e scultori, un'operazione valida, perché porta ad un continuo rinnovamento artistico. Difatti l'espressione nei termini della pittura fi- ad un'opera lirica, è relativa alle situazioni storiche e politiche ed umane del momento. Viene quindi espressa attraverso delle forme come segno, colore, composizione, luce, ritmo, materia e attraverso tenuti concetti o sentimenti che sono anche relativi al luogo dove la creazione effettuata, e che sarebbe diversa se creata in un altro periodo o in un altro luogo.

In poche parole un'opera d'arte concepita e realizzata da un pittore a Parigi, sarebbe diversa il pittore la concepisse e realizzasse a Roma. Allora ci si domanda nuovamente, senza peraltro dare un giudizio critico sulla validità di tali realizzazioni scenografiche, perché Giò Pomodoro per la Forza del destino di Verdi e altro magari sconosciuto giovane pittore ma valido e forse meno dispendioso?; perché Aligi Sassu e Bruno Saetti per la Carmen all'Arena?; perché Umberto Mastroianni per L'uccello di fuoco di Stravinskij non Riccardo Licata?; perché Burri e Guttuso non Paulucci e Galvano?

S'intende, sono solo accostamenti casuali. Per giungere a conclusione si dovrebbe forse tenere di più in considerazione il gusto estetico del pubblico, di quel pubblico che contribuisce economicamente in doppia misura, prima le tasse, parte delle quali vanno nel bilancio della lirica, e poi in ultimo pagando il biglietto. Quindi attenzione a verificare e affrontare coscienziosamente la creazione scenografi- di un'opera lirica, e senza incorrere in polemiche sofistiche, dove per realizzare il valore filosofico volte si corre il rischio di inganni modistici di mimica teatrale. Sono soluzioni, queste, che non hanno rapporti a reale e con la civiltà.

I teatri lirici dovrebbero indire dei concorsi remunerati per scenografie dove chiunque abbia i titoli pos- partecipare, e far poi scegliere una commissione di esperti (aperta pure al pubblico) il migliore realizzazione.

Secondo Villata



Bozzetto di scenografia futurista per «La sonnambula» di Bellini (Prampolini, 1942)

Un sax, un'orchestra e tanta folla al Nuovo

Il grande show di Getz

TORINO — *Il teatro Nuovo è gremito. La folla degli appassionati vuole ascoltare, applaudire Stan Getz, «grande» del jazz e battitore libero per le edizioni Fabbri che con il concerto di ieri sera rilanciando nelle edicole una collana di successo. Si vedono volti noti di appassionati e soprattutto tanti giovani, il nuovo pubblico che vuole scoprire, oltre il disco, il personaggio e la sua musica. Getz, che ha percorso con coerenza tutta una carriera per approdare [illegible] al ruolo — non sempre ambito — di mito vivente, è del jazz da oltre trent'anni ed è passato indenne attraverso il tempo che corrode l'uomo e la sua arte. Ha cinquantaquattro anni che non dimostra e suona come sempre, crede cioè in se stesso, nella propria musica e nell'epoca (il bebop) da cui ha tratto estro e mestiere per mantenersi giovane.*

Il suo concerto produce musica e è spettacolo. Getz suona e vuole anche divertire il pubblico e accattivarselo. Apre un dialogo con la platea e fa jazz per farsi capire. Si ascoltano temi noti (quelli del jazz, quelli del Brasile, quelli fusion) che sono il felice tramite per una facile comprensione di ciò che accadrà dopo e quel dopo si estrinseca in ampie zone di fluida improvvisazione dove l'enfasi e l'inventiva di Stan si liberano con la chiarezza di sempre. Il sestetto in [illegible] si muove sotto la regia e lo asseconda. Ogni solista è tuttavia libero di esprimere se stesso. E così accade di ascoltare [illegible] pianista un po' logorroico dalla vena rapsodica, un bassista di impostazione rock, un chitarrista che finalmente dialoga con il leader, due formidabili percussionisti che fanno — appena possono — dell'afro-jazz della più bell'acqua.

Tartassata a tratti dall'imperfetta amplificazione, la piccola orchestra riesce tuttavia a esprimere energia quanto basta. I momenti spettacolari si evidenziano quando Getz imbocca la via del Brasile dove all'antica «bossa nova» si preferisce ora il rock-samba e allora i ritmi si scatenano e la festa diventa carnevale, quello di Rio, con le congas di Bobby Thomas e i tamburi di Victor Lewis che fanno scintille. Un duo formidabile per l'intesa, per la sottile (e sovente esplosiva) dinamica che sa imprimere alla propria orchestra. Bobby Thomas (congas) arriva dai «Weather Report» — il jazz elettrico di Joe Zawinul — mentre Victor Lewis è stato per alcuni anni il batterista di Woody Shaw.

Hanno suonato dalle 21 e 30 alle [illegible] e 15 senza sosta, [illegible] intervallo. Un bis (Wave di Jobim) ha chiuso un concerto che il pubblico avrebbe voluto senza fine. Stan Getz — che fuma sul palcoscenico, che beve dalla bottiglia formidabili sorsate di acqua minerale — ha fatto centro anche questa volta, a Torino. Testimone di una generazione ormai lontana, mito degli Anni Cinquanta, Stan Getz, detto «The Sound», vive bene l'attualità.

Franco Mondini

Bobby Thomas, Victor Lewise Mark Egam con il solista Getz ieri al Nuovo (Foto Sergio Solavaggione)

L'«Adua» riapre oggi con Gogol e la prosa

Per il cartellone in abbonamento del Teatro Stabile va in scena, al Teatro Carignano, martedì 24 febbraio, alle ore 20.30, *Come mi vuoi* di Luigi Pirandello. Protagonista Adriana Asti. Regista Susan Sontag.

Questo spettacolo, che [illegible] curiosità e interesse ha destato sin dalla scorsa stagione — in quanto segnava l'esordio nella regia teatrale di Susan Sontag, e l'interpretazione, da parte di Adriana Asti, di una Ignota al di fuori degli schemi consueti — ha riscosso, sia nella passata stagione [illegible] lunghissima tournée, [illegible] in questa, con tournée che terminerà a fine maggio, [illegible] grandissimo successo.

Le [illegible] e i costumi sono di Pier Luigi Pizzi. Le musiche di Arturo Annecchino. Accanto ad Adriana Asti figurano (in ordine alfabetico): Gianfranco De Grassi, Alessandro Esposito, Maria Fabbri, Marilù Prati, José Quaglio e con Osvaldo Ruggieri. Gli altri interpreti: Marina Zanchi, Sebastiano Lo Monaco, Marzia Fontana, Loris Zanchi, Sergio Ugolini, Rocco Improta, Franco Urban. Violoncello e percussioni Raffaello Angelini; contrabbasso e percussioni Antonio De Laurentiis.

Al Teatro Adua (corso Giulio Cesare 67), per il cartellone in abbonamento del Teatro Stabile, il Teatro Popolare di [illegible] presenta *Il revisore* di Gogol con la regia di Maurizio Scaparro. Interpreti principali: Franco Branciaroli, Adriana Innocenti, Piero Nuti, Giulio Pizzirani, Francesco Vairano.

L'Adua, vecchio tempio dell'avanspettacolo, riapre così dopo anni con un classico della prosa.

Il figlio del Campione deve diventare Lord

IL PICCOLO LORD di Jack Gold [illegible] Alec Guinness, Ricky Schroder, Colin Blakeley. Sentimentale brittanico, colori. (Cinema Arlecchino).

Da un secolo, con alti e bassi dovuti al prevalere di forze politiche e sociali, il pubblico adulto e piccino si appassiona alle vicende di Ceddy dal libro Il piccolo Lord *che la Hodgson Burnett scrisse nel 1886. Il cinema, di generazione in generazione, gli consacra montagne di quattrini e tesori di esperienza: nel '22 con il muto il piccino fu impersonato dalla ventisettenne Mary Pickford che volle ristabilire gli equilibri della natura assegnandosi anche la parte della mamma; nel '36 con il sonoro [illegible] bambino vero Freddie Bartholomew duettava [illegible] con il venerando C. Aubrey Smith che [illegible] il nonno. Oggi con il colore la vicenda viene ripetuta pari pari.*

Come [illegible] sanno, l'orfano d'un nobile inglese sposato a un'americana [illegible] richiamato a metà Ottocento dal nonno in Inghilterra per prepararsi a ereditare la [illegible]. La spontaneità del bambino e il sacrificio della madre che accetta in silenzio la separazione, faranno il miracolo. Il vecchio lord acquisisce un minimo di umanità, il bambino si ricongiunge alla mamma. I tentativi di [illegible] donnaccia di inserire un figlio spurio nella [illegible] vanno a vuoto e tutto si accomoda sotto l'albero di Natale.

Il regista Jack Gold (Il tocco [illegible] Medusa) *parla di fatture come di sentimenti senza mai sbagliarsi. Ed Alec Guinness, sullo sfondo d'una bellissima old England, conferisce toni misurati alla vicenda, che il grande attore addolcisce ulteriormente con una sottile autocritica. La confezione sarebbe ideale se il protagonista avesse lo spirito d'un modello: invece Ricky Schroder, nonostante i progressi rispetto a* Il campione *e a* bambino *e* grande cacciatore, *si rivela spesso saccente.*

p. per.

Uno stupendo Bach alla Stefano Tempia

Con [illegible] serata interamente dedicata a Bach l'Accademia Stefano Tempia ha offerto ieri sera uno [illegible] più bei concerti della sua stagione. Prima di passare alla cronaca è però doveroso considerare con che spirito di sacrificio e con quale entusiasmo la Stefano Tempia realizza i suoi programmi. Con sovvenzioni [illegible] limiti dell'insignificante (ma perché gli enti locali [illegible] si prendono [illegible] di questa gloriosa e utilissima istituzione?), l'Accademia riesce ad allestire un grande concerto sinfonico-corale come quello di ieri sera che si è aperto con la stupenda Suite in re maggiore di Bach.

Sul podio il maestro Massimo Bruni, nobilissima figura della vita musicale cittadina, [illegible] regolato con fi[illegible] i toni cerimoniali della grandiosa Ouverture e quelli liricamente raccolti della celebre Aria. A conclusione della prima parte seguiva la Cantata *Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe*, un piccolo componimento che pare miniaturizzare l'arte bachiana della Cantata.

Da queste premesse si svolgeva nella seconda parte della serata [illegible] degli episodi più memorabili dell'arte di Bach, la Cantata *Wir muessen durch viel Truebsal in das Reich Gottes eingehen*. Fatto singolare, questo componimento presenta a guisa di introduzione un'ampia Sinfonia che è la trasposizione [illegible] organo e orchestra del primo tempo del Concerto in re minore per clavicembalo e orchestra. All'elegante introduzione strumentale (ottimo solista l'organista Guido Donati) segue un corale di altissima ispirazione. [illegible] di meditazione sulle ansie del destino [illegible] Attraverso [illegible] successione di bellissime arie e duetti si assiste [illegible] descrizione musicale del sofferto cammino dell'elevazione spirituale che tocca il culmine nell'ultimo duetto del tenore e [illegible] basso in cui l'immagine della conquistata serenità è scolpita con trionfale allegrezza.

Tutto potrebbe concludersi con questa espressione di giubilo, ma Bach preferisce aggiungere [illegible] postilla di pacata dolcezza affidata [illegible] una breve e sublime pagina corale. Alla sensibile interpretazione del maestro Bruni hanno offerto un validissimo contributo di disciplina e di stile il coro e l'orchestra e le voci soliste del soprano Silvana Gherra, del contralto Nella Actis Perino, del tenore Gianfranco Dindo e del basso Carlo De Bortoli. Entusiasmato dalla [illegible] festa sul nome di Bach il pubblico ha salutato gli interpreti con calorosissimi applausi.

Enzo Restagno

TV NAZIONALI

Rete uno

12,30 [illegible] **Bruckner,** documenti (c)
13 — **Giorno per giorno,** attualità (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
14 — **La [illegible] Monsoreau,** sceneggiato: L'uomo in nero, seconda parte — *Monso[illegible] riesce [illegible] convincere il principe [illegible] morte di Diana, e intanto [illegible] porta clandestinamente a Parigi per costringerla [illegible] sposarlo col ricatto* (c)
14,30 **Oggi al [illegible]** (c)
14,40 **Specchio sul mondo,** attualità (c)
15 — **Dal Laigueglia: trofeo Laigueglia di ciclismo** (c)
15,25 **La casa [illegible],** sceneggiato. Con Ray Lovelock, Alida Valli. Prima puntata (c)
16,30 **Remi,** cartoni animati (c)
17 — **TG1 [illegible]** (c)
17,05 **3, 2, 1... Contatto!** per i più piccoli (c) - **Capitan Futuro,** cartoni animati (c) - **[illegible] perché? Perché lo paghi?** (c) - **[illegible] ragazzi** (c)
18 — **Intervista con [illegible] scienza,** inchiesta (c)
18,30 **Primissima,** attualità culturale (c)
19,05 **Spazio libero,** i programmi dell'accesso: Confederazione italiana coltivatori: Stretta creditizia, che succederà all'agricoltura? (c)
FILM 19,20 **Salty: Il prezzo della libertà,** telefilm — *Catturata [illegible] un pescatore, Salty rischia di essere venduta. Il suo nuovo padrone esige un forte prezzo per ridarla indietro* (c)
19,45 **[illegible] giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Tribuna politica:** Conferenza stampa del psdi (c)
21,45 **Il richiamo dell'Ovest,** sceneggiato. Prima puntata — *Terminata la guerra di indipendenza, un ex soldato, tornato a Boston mal si adatta alla vita civile [illegible] decide di partire assieme alla moglie per il West. Varie difficoltà non mancano lungo il cammino* (c)
22,35 **[illegible] Hagen** in concerto (c)
23,15 **Telegiornale** (c)

Rete due

FILM 12,30 [illegible] **Robin: La grande attesa,** telefilm (c)
13 — **TG2 ore tredici** (c)
14,10 **I promessi sposi,** sceneggiato. Con Nino Castelnuovo, Paola Pitagora. Quinta puntata — *Scappato [illegible] Milano, Renzo trova lavoro presso il cugino Bortolo. Don Rodrigo intanto chiede all'Innominato di rapirgli Lucia*
15,35 **[illegible] lingua per [illegible] Il francese.** Quattordicesima lezione (c)
16 — **Giorni d'Europa,** attualità (c)
17 — **TG2 flash** (c)
17,30 **L'Ape Maia,** cartoni animati (c)
18 — **Dieci storie di bambini: La signora Vocegrossa,** sceneggiato (c)
18,30 **Dal Parlamento** — TG2 sportsera (c)
19,05 **Buonasera [illegible] Ellen Kessler,** varietà (c) - **Muppet Show,** varietà (c)
19,45 **TG2** (c)
20,40 **Spazio sette,** fatti e gente della settimana (c)
FILM 21,30 **Bello onesto emigrato in Australia sposerebbe compaesana illibata,** di Luigi Zampa, con Alberto Sordi, Claudia Cardinale. Commedia 1972 — *Povero, epilettico [illegible] poco attraente, emigrato da vent'anni in Australia cerca moglie tramite un annuncio su [illegible] giornale italiano. Risponde un'ex prostituta che, al suo incontro con lui, lo intimidisce inducendolo a spacciarsi per un emissario dell'aspirante marito. Durante il viaggio [illegible] verità viene però a galla* (c)
23,25 **TG2 stanotte** (c)

Rete tre

19 **TG3** (c)
19,30 **Tg3 regioni:** Incontro con i Cantovivo (c)
20 — **Cenerentola,** di G. Rossini. Quadro terzo (c)
20,05 [illegible] **Incidenti nell'infanzia,** come prevenirli (c)
20,35 **Cenerentola,** di G. Rossini. Quadro terzo (c)
20,40 **Concerto al Palalido.** Con l'Orchestra sinfonica di Milano della Rai. Violinista Uto Ughi (c)
22 — **I cristalli liquidi,** documentario (c)
22,45 **Tg3** (c)

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Per i più piccoli** (c)
18,40 **Telegiornale** (c)
18,50 **Ma [illegible] farli così belli?,** nascita [illegible] cartone animato (c)
19,20 **Folklore** di ogni Paese (c)
19,50 **Il Regionale - Telegiornale** (c)
20,40 **Il vendicatore [illegible] Corbillieres,** sceneggiato. Quarta puntata (c)
22,30 **Telegiornale** (c)
22,40 **Ma[illegible] sport** (c)

Montecarlo

14 — **[illegible] degli affari** (c)
17,15 **Montecarlo [illegible]** (c)
17,30 **Noi, tu e la scimmia,** varietà (c)
18,35 **La [illegible] nel bosco,** sceneggiato. Prima puntata (c)
19,15 **La tata e il professore,** sceneggiato (c)
19,45 **[illegible]** (c)
20 — **Il Buggzzum,** gioco a premi (c)
FILM 20,35 **Occhi [illegible] stelle,** di Roy Garrett, con Robert Hoffman, Nathalie Delon (c)
FILM 22,20 **Gli intoccabili,** telefilm (c)
23,10 **Oroscopo - Notiziario** (c)
23,25 **[illegible] di quadri** (c)

Capodistria

FILM 17,30 **Film**
19 — **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena (c)
19,25 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Uno sconosciuto nel mio letto,** di Fabiel Collin, con [illegible] Sommer, Sophie Daumier. Commedia
22 — **Telegiornale - Tutto oggi** (c)
22,10 **Musica popolare,** folklore jugoslavo (c)
22,40 **I quattro,** sceneggiato. Seconda parte (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,30 **[illegible] parte [illegible] comparse.** Personaggi anonimi alla ribalta [illegible] storia. Programma di Francesco Ventimiglia
15,30 **Errepiuno.** Radiopomeriggio di Gigi Grillo, Lino Matti e Katia Sinò condotto da Elena Doni
16,30 **Passeggiate di Lamberto Lambertini per Napoli e contorni**
17,03 **Patchwork.** Oggi: **Al rogo... [illegible] rogo...**
18,35 **Musica [illegible] di ieri, interpreti di oggi**
19,40 **[illegible] dello spet[illegible]** chi lo produce, chi lo consuma, chi lo commenta. Settimanale di cinema, teatro, musica e tutto quanto fa spettacolo
21,03 **La Gazzetta.** Settimanale lirico tra il vecchio e [illegible] nuovo. Programma di Vincenzo Grisostomi
21,30 **Check-up [illegible] un VIP [illegible]** «Anche i Grandi si ammalano». Programma [illegible] Lucio Lironi e Luciano Sterpellone
22 — **Musica dal folklore:** Polonia: canti e danze regionali
22,30 **[illegible] ieri [illegible] [illegible]** con Renzo Nissim e Sergio Martinelli

DUE (FM 95,6)

15 — **Radiodue 3131** (II parte). Un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **Disco [illegible]** Un appuntamento giornal[illegible] con [illegible] cosiddetta musica leggera, in studio Arnoldo Foà con Claudia Di Giorgio e Cesare De Robertis
17,32 **Il Gruppo MIM** diretto [illegible] Orazio Costa Giovangigli presenta «I promessi sposi». Lettura integrale [illegible] più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
18,32 Giovanni Gigliozzi presenta **In [illegible] dal Caffè Greco**
19,50 **Spazio X.** Spazi musicali per tutti i gusti e per tutte le età affi[illegible] a Maurizio Catalani, Stefano Nesi e Augusto Sciarra
22 — **Nottetempo** «Oggi no, forse domani vedremo» Piccolo cabaret [illegible] Luciano Tabellini

TRE (FM 98,2)

15,30 **Ernesto [illegible] presenta Un certo discorso.** Percorsi e territori della musica giovanile.
17 — **Inventario critico: le [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] giorni.** Programma condotto [illegible] Sergio Miniussi [illegible] [illegible] di Luigi Fantoni
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Marco Diani
21,30 **Jacques Offenbach**
22,10 **Il [illegible] [illegible] rondini.** Cantata ispirata [illegible] [illegible] raccolta [illegible] poe[illegible] di Ernst Toller di Sergio Liberovici 1ª parte
23 — Michele Iannaccone presenta **Il jazz.** Improvvisa[illegible]ne e creatività nella musica

TV PRIVATE

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 13,30 **Nakia Nakia,** telefilm (c)
14,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 15 — **Film**
FILM 16,30 **[illegible] story,** telefilm (c)
17,30 **Cartoni animati** (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
19 — **Lo sport** (c)
19,30 **La valle [illegible] dinosauri,** cartoni animati (c)
20 — **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 20,30 **[illegible] [illegible] Bronson?,** telefilm (c)
FILM 21,30 **[illegible] ragazza dell'ultimo spettacolo,** film per la tv (c)
FILM 23,30 **La [illegible] in faccia,** telefilm (c)
24 — **Oroscopo** (c).

Tele Malta 80 Canali 49-60

FILM 14,45 **L'uomo di [illegible] Cruz,** western 1977 (c)
FILM 16,30 **I [illegible] di Viterbury,** commedia 1973 (c)
FILM 18,15 **Lo strangolatore dalle [illegible] dita,** giallo 1962
19,30 **Dimagrire in salute** (c)
FILM 20 — **Asfalto nero,** giallo
21,30 **[illegible] con [illegible]** (c)
FILM 21,45 **Fil[illegible]**
FILM 23,30 **Il magnifico Robin Hood,** avventuroso 1971 (c)

Telecupole Canali 57-64

FILM 12,30 **La leonessa [illegible] Castiglia,** storico 1951
FILM 14 — **Le [illegible] avventure di Lassie,** telefilm (c)
14,30 **[illegible] allegri playboy,** comico
16 — **Per i più piccoli** (c)
FILM 17 — **Telefilm**
17,30 **Per i più piccoli** (c)
FILM 18 — **Heidi,** telefilm (c)
18,30 **Cartoni animati** (c)
19,30 **Notiziario**
FILM 20 — **Le nuove [illegible] di Lassie,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Van [illegible] Valk,** telefilm (c)
21,30 **Chicchirichì,** gioco a premi con Renzo Gallo (c)
FILM 0,10 **Paranoia,** giallo 1970 (c)
1,40 [illegible]

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Fantasilandia,** telefilm (c)
15,30 **Cartoni animati** (c)
16 — **[illegible] verdi,** per i più piccoli (c)
16,35 **Cartoni animati** (c)
17,05 **Video show** (c)
17,45 **Battaglia spaziale,** gioco [illegible] premi (c)
18,15 **Izemborg,** cartoni animati (c)
18,45 **Trailers,** rubrica cinematografica (c)
19 — **Trc flash** (c)
19,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 20 — **Stark Trek,** telefilm (c)
21 — **E' fortissimo,** varietà. Con Claudio Lippi e Barbara D'Urso (c)
FILM 23,30 **Dipartimento S,** telefilm (c)
0,30 **Film**

Videovercelli Canali 37-60

FILM 16,30 **Film**
18 — **Jabber jaws,** cartoni animati (c)
18,30 **Ehi, bambini!,** per i più piccoli (c)
20 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
20,30 **Notiziario**
20,45 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
FILM 21,45 **La notte brava,** drammatico 1959
FILM 23,15 **WKRP in Cincinnati,** telefilm (c)
23,45 **Notiziario**

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 18 — **Boys [illegible] girls,** telefilm
18,30 **Cartoni animati** (c)
19 — **Testimoni di [illegible]** (c)
19,20 **Tex Willer,** cartoni animati (c)
19,50 **Notizie flash** (c)
FILM 20 — **T[illegible]lm**
FILM 21 — **Una vergine [illegible] il principe,** commedia (c)
22,45 **Telenotte**
23 — **Asta di quadri** (c)

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

- 14.15 **Sanford e son**, telefilm (c)
- 14.50 **Spazio 5**, rubriche a cura di Nicoletta Birocci (c)
- FILM 15.50 **[illegible] sempre caviale**, telefilm (c)
- 16.50 **Grp flash** (c)
- 17.05 **Pane, burro e zucchero**, per i più piccoli. Con Giò Maidotti e Maurizio Introna (c)
- 17.35 **[illegible] alle Crociate: Il trono di Antiochia**, telefilm (c)
- 18.10 **Space robot**, cartoni animati (c)
- FILM 18.45 **The Jeffersons**, telefilm (c)
- 19.15 **Grp flash - Almanacco storico** (c)
- 19.35 **La pancia in mano**, la telecamera segreta (c)
- 19.55 **Oroscopo** (c)
- 20.05 **Sanford e son**, telefilm (c)
- 20.40 **Special musicale** con Mireille Mathieu (c)
- 22.15 **Pianeta cinema** (c)
- FILM 22.35 **[illegible] computer dell'Eros club**, di Ted Post, con Myrna Loy, Helen Hayes. Giallo — *Quattro anziane signore, troppo inclini agli scherzi, scombinando i dati del computer di un'agenzia matrimoniale si invischiano in [illegible] losca storia dalla quale sarà difficile uscire [illegible]* (c)
- 0.30 **Grp flash - Oroscopo** (c)
- 0.50 **Dai giornali di oggi** (c)
- FILM 1 — **Amanti perduti (Les [illegible] paradis)**, di Marcel Carné, con Jean-Louis Barrault, Pierre Brasseur, Arletty, Maria Casarès. Fantastico 1945 — *A Parigi verso [illegible] fine del secolo scorso, gli amori e le gelosie di un gruppo di attori di un popolare teatrino*
- FILM 2.30 **Film no stop**

Televox — Canali 28-5

- 16 — **Università della terza età:** Musica e audizioni musicali
- 17 — **Discorso dell'onorevole Berlinguer**
- 18 — **Dialogo con i telespettatori**, filo diretto con Matilde Di Pietrantonio
- 19.15 **Parla il presidente del Consiglio Regiona[illegible]**
- FILM 20 — **Il segno del coyote**, avventuroso
- 21.30 **Varietà**

Rete Manila 1 — Canale 50

- 14.30 **Rimmel** (c)
- FILM 16 — **Il signore delle mosche**, di Peter Brook, con attori non professionisti. Fantascien[illegible] 1963. *Nell'anno 1984, [illegible] gruppo [illegible] ricchi scolari inglesi diretti in Australia per scampare alla guerra atomica precipita con l'aereo che li trasporta su un'isola deserta. Man mano che il tempo passa, la piccola società costituita dai ragazzi ricalca in modo sempre più disumano gli schemi di quella degli adulti*
- 18 — **Tarallucci e vino**, musica da Napoli (c)
- 19 — **Anteprima motori** (c)
- 19.30 **Sulla bocca [illegible] milli**, attualità (c)
- FILM 20 — **Il fondo della bottiglia**, di Henry Hataway, con Joseph Cotten, Ruth Roman. Drammatico 1956. *Brillante avvocato ha un fratello che una sera, completamente ubriaco, uccide un uomo. Quando viene arrestato ed evade, in un primo tempo si rifiuta di aiutarlo, poi cede*
- 21.45 **Amore mio riscoprimi** (c)
- 23.30 **Oroscopo** (c)
- FILM 23.35 **Il grande vendicatore**, di Sidney W. Pink, con Jerry Cobb, Mary Real. Avventuroso 1968. *Di giorno fa il lacchè [illegible] corte del governatore, mentre di notte, mascherato, [illegible] trasforma in un abile spadaccino, difensore degli oppressi*
- — **Spogliarello** (c)

Videogruppo — Canale 52

- FILM 13 — **Vite perdute**, drammatico
- 15 — **Guida [illegible] sopravvivenza** (c)
- FILM 15.30 **Misha**, telefilm (c)
- FILM 16 — **Telefilm**
- 17 — **Tex Willer**, cartoni animati (c)
- 17.20 **Speciale [illegible]** (c)
- 17.30 **Gundam**, cartoni animati (c)
- 18 — **Uau!** cartoni animati (c)
- FILM 18.30 **Misha**, telefilm (c)
- 19 — **Tex Willer**, cartoni animati (c)
- 19.35 **Prima pagina** (c)
- 19.45 **Videonotizie**
- FILM 20.05 **Telefilm**
- FILM 21 — **La pazienza ha [illegible] [illegible].. noi no**, di Armando Morandi, con Peter Martell. Western 1975. *Fratelli, figli di un defunto caporale, partono alla ricerca di un tesoro, rubato e sotterrato in luogo segretissimo dal padre molti anni prima. Li inseguono: la mamma, che si sente defraudata dall'esclusione, un [illegible] tenente, spasimante di lei, ed un gruppo di banditi* (c)
- 22.30 **La settimana in Piemonte** (c)
- 23.30 **Videonotizie**
- 23.50 **Prima pagina** (c)
- FILM 24 — **Telefilm**

Canale 5 — Canali 61-50-32

- 12.30 **Okey**, cartoni animati (c)
- FILM 13 — **L'uomo [illegible] Atlantide**, telefilm (c)
- 13.30 **Programma musicale** (c)
- 14.30 **Okey**, cartoni animati (c)
- FILM 15 — **Carovane [illegible] il [illegible] La famiglia Bleeker**, telefilm (c)
- FILM 16 — **Schiava e signora**, di Henry Levin, con Charlton Heston, Susan Hayward. Drammatico 1954 — *Sposata ad [illegible] uomo di pochi scrupoli, s'innamora di un procuratore che aspira alla carica di Presidente degli Stati Uniti. Fuggita con lui, ottiene il divorzio dal marito che successivamente dichiara di non avergliele mai concesso accusandola di aver contratto [illegible] matrimonio nullo*
- 17.30 **Okey**, cartoni animati (c)
- 18 — **Programma musicale** (c)
- FILM 19 — **Cow-boy in Africa: [illegible] preistorico**, telefilm (c)
- FILM 20 — **L'uomo [illegible] [illegible]**, telefilm (c)
- FILM 20.30 **Lou Grant: Scossa di assestamento**, telefilm (c)
- FILM 21.30 **Quegli anni selvaggi**, di Roy Rowland, con James Cagney, Barbara Stanwyck. Commedia 1957 — *Ricchissimo industriale, ha avuto in gioventù un figlio che è stato costretto ad abbandonare in un orfanotrofio. Desideroso di riprenderlo con sé, [illegible] dappertutto i suoi genitori adottivi*
- 23.45 **La collina del disonore**, di Sidney Lumet, con Sean Connery, Harry Andrews, Alfred Lynch. Drammatico 1965 — *Durante l'ultima guerra mondiale cinque soldati inglesi vengono internati in un campo di disciplina comandato da un energico sergente maggiore noto per sottoporre i prigionieri [illegible] trattamenti disumani. Quando [illegible] di loro muore, un compagno vorrebbe denunciare l'aguzzino, [illegible] gli stessi detenuti per paura cercano [illegible] impedirglielo*

Telestudio T. — Canali 24-45-47

- FILM 13 — **Film**
- 15 — **D come donna** (c)
- FILM 16.15 **Mission Impossible: Cocaina**, telefilm (c)
- 17.15 **Flash Gordon**, cartoni animati (c)
- 17.45 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
- FILM 18.15 **Telefilm**
- 18.45 **Speciale casa** (c)
- 19.10 **Cocktail music**, gioco a premi (c)
- 19.45 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
- FILM 20.30 **La ragazza meravigliosa**, [illegible] Sergio Grieco, con Racio Durcal. Commedia 1965 — *Ambiziosa sartina aspira a diventare indossatrice. Quando finalmente ci riesce, comincia [illegible] frequentare nuovi ambienti montandosi la testa e trascurando i vecchi amici di un tempo. Quando un giovane s'innamora di lei, colleghe gelose gli rivelano il suo passato* (c)
- 22.15 **Le interviste di Enzo Biagi** (c)
- 23.30 **Agguato sul fondo**, di Archie Mayo, con Dana Andrews, Ann Baxter. Guerra 1949 — *Ufficiale di marina [illegible] bordo di un sommergibile, durante [illegible] breve sosta a terra s'innamora di una ragazza che lo ricambia. In missione viene però [illegible] sapere che si tratta della fidanzata del suo comandante, con il quale fa di tutto per ottenere [illegible] riconciliazione*
- FILM 1.15 **Film**

Telepinerolo — Canale 56

- FILM 12.55 **Pugni, dollari e spinaci**, commedia (c)
- FILM 17.15 **Fiamme sul Vietnam**, di Lacy, con Maria Martin, Joseph Nieto. Guerra 1973 — *Durante la guerra franco-vietnamita, un trafficante d'armi aiuta una suora della quale è segretamente innamorato a far evadere un gruppo di bambini da un campo di prigionia e portarli [illegible] salvo [illegible] bordo di un camion*
- 18.50 **Metti un gettone a tavola** (c)
- 19.40 **Notiziario** (c)
- 20 — **Servizi speciali** (c)
- 20.30 **Parliamo di agricoltura** (c)
- 21.30 **Il Bingoo**, tombolone musicale a premi (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

- FILM 14 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
- FILM 15 — **Agente speciale**, telefilm (c)
- 16 — **Love boat**, telefilm (c)
- FILM 17 — **Batman**, telefilm (c)
- 17.30 **Cartoni animati** (c)
- 18 — **Danguard Ace**, cartoni animati (c)
- FILM 18.30 **La casa [illegible] prateria**, telefilm (c)
- 19.30 **Batman**, telefilm (c)
- 20 — **Cartoni animati** (c)
- FILM 20.30 **Solo andata**, di José Giovanni, con Jean-Claude Bouillon, Nicoletta, Paola Pitagora. Drammatico 1971 — *Rapinatore omicida, catturato [illegible] condannato a morte, riceve da un avvocato la proposta di addossarsi anche la colpa di un furto non commesso per il quale sta per essere condannato un giovane (realmente colpevole) assieme ad una ragazza (innocente). Deciso a scagionare lei, evade e va in cerca della vera complice* (c)
- 22.10 **Agente speciale** (c)
- 23 — **Duello sul fondo**, sceneggiato (c)
- 23.30 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
- FILM 0.30 **Le pillole [illegible] Ercole**, di Luciano Salce, con Nino Manfredi, Andreina Pagnani. Commedia 1960 — *Giovane medico, sotto l'effetto di [illegible] potente droga, seduce una bella americana. Il marito di lei, scoperta la cosa, esige immediata soddisfazione con la di lui moglie. Per evitare la cosa, lui tenta di trovare una ragazza che si spacci per tale*

Tv Flash — Canale 39

- 19 — **Contropiano**, a cura della Cgil
- FILM 19.15 **[illegible] lunga pista dei lupi**, con Doug McClure, Angelica Ott. Avventuroso 1975 — *Andando a caccia di orsi, un cercatore d'oro trova un bambino e lo affida ad uno sceriffo in viaggio con un carico d'oro. Quando questo viene rapinato, solo il piccolo può essere in grado di riconoscere i banditi* (c)
- 20.45 **Cronaca dell'incontro [illegible] calcio Italia-Olanda** (c)
- FILM 22 — **Flash attualità - Tempo [illegible] credere**, [illegible] Antonio Racioppi, con Mauro Nicola Parenti, Maria Tachinowsky. Drammatico 1962 — *Desideroso di risalire la scala sociale, un giovane rinuncia all'amore [illegible] all'amicizia per sposare una cinica ereditiera. Ottenuto finalmente il posto che desidera, sente il vuoto intorno [illegible] sé*
- — **Flash attualità**

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Film segnalati dalla critica: **Angi Vera** (Centrale).

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis: Cinema: Acapulco, Adriano, Alexandra, Ambrosio, Apollo, Arco, Ariston, Arlecchino, Astor, Augustus, [illegible] Capitol, Cristallo, Doria, Faro, Fiamma, Giardino, Erba, Ideal, La [illegible], Lilliput, Lux, Massaua, Massimo, Metropol, Odeon, Olimpia, Puntodue, Reposi, Roma, Saxy [illegible] One, Spezia, Vittoria, Maior, Smeraldo, Vip.

cinema prime visioni

ALCIONE
c. R. Margh. 134
Tel. 287.400
[illegible] nero, con Anni Goran (Usa - Colori). Viet. 18.
[illegible]A VISIONE non recensita
Or.: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
Ingresso L. 3000

[illegible]
c. Vitt. Eman. 52
Tel. 547.007
Vestito per uccidere, di Brian De Palma, [illegible] Michael Caine, Angie Dickinson, Nancy Allen (Usa - Colori) — Una donna [illegible] uccisa. Una prostituta, occasionale testimone, e il figlio della vittima indagano sul delitto.
Or.: 15; 16,45; 18,30; 20,15; 22,25. Viet 18.
Critica ●●[illegible]
Pubblico OOOOO
Ingresso L. [illegible]

ARISTON
v. Lagrange 21
Tel. 546.147
Pomi [illegible] e [illegible] di scopa, [illegible] Stevenson, con Angela Lansbury, David Tomlinson (G. B. - Colori) — Nella Londra [illegible] 1940, allieva strega e i suoi piccoli amici sono introdotti nel mondo fiabesco.
Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Ingresso L. 3500

ARLECCHINO
c. Sommeiller 22
Tel. 587.190
Il piccolo Lord, di Jack Gold, con Alec Guinness, Ricky Schroder (Usa - Col.) — [illegible] americano orfano, raggiunge [illegible] Lord [illegible] e la conquista [illegible] sua maniere [illegible] nobili. Dal [illegible] di F. Hodgson.
Orario: 16; 18,20; 20,25; 22,30. [illegible] viet. ★ Commedia
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER
v. Artisti
Tel. 831.374
Le [illegible] notti di Caligola, [illegible] Roberto Montero, con Cinzia Romanazzi, Patrizia Webley, Carlo Colombo (Italia - Colori).
Orario: Ap. 15; ult. 22,30. Viet. [illegible]. ★ Commedia erotica
[illegible] [illegible] non recensita
Ingresso L. 3000

ASTOR
v. Viotti 8
Tel. 519.516
Exterminator, [illegible] James Glickenhaus, con Christopher George, Samantha Eggar, Robert Ginty (Usa - Col.) — Drammatiche vicende di un uomo spinto alla violenza dall'esasperazione di un mondo crudele.
Or.: 15,30; 18,15; 20,20; 22,30. Viet. 18. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE
Ingresso L. 3500

AUGUSTUS
p. C.L.N. 248
Tel. 530.714
Una vacanza bestiale, di Carlo Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli, Nini Salerno, Franco Oppini, Teo Teocoli (Italia - Colori) — I quattro simpatici attori nelle tragicomiche avventure di una vacanza al mare.
Or.: 15,10; 16,55; 18,40; 20,25; 22,30. Non viet. ★ Commedia
PRIMA [illegible]NE non [illegible]ita
Ingresso L. 3500

CAPITOL
v. S. Dalmazzo 24
Tel. 540.605
Fantozzi, [illegible] Luciano Salce, con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro (Italia - Colori) — Dai primi due libri omonimi di P. Villaggio, i guai combinati dall'ormai noto timido travet che cerca [illegible] far carriera.
Orario: 15,30; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. [illegible] Commedia
RIEDIZIONE (1975)
Ingresso L. 3500

CENTRALE d'Essai
v. C. Alberto 27
Tel. 540.110
Angi Vera, di Pál Gábor, [illegible] Veronica Papp, Erzsi Pásztor, Eva Szabó. (Ungheria - Colori) — Ambientata fra il 1948 [illegible] il 1966 (anni di «deformazioni» [illegible]la personalità) la storia di una adolescente. Non viet.
Or.: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30. ● segn. dalla Critica. ★ [illegible]
Critica ●●●
Pubblico OOO
Ingresso L. 3000

CRISTALLO
v. Gorto [illegible]
Tel. 650.71.00
[illegible] [illegible]ectasy, di Mike Newell, con Charlton Heston, Susannah York, Jill Townsend (Usa - Col.) — Egittologo scopre la tomba di una principessa del 2000 a. C., ma una maledizione pesa sul profanatore.
Orario: 15,40; 17,30; 19,05; 20,40; 22,30. Viet. 14. ★ Drammatico
Critica ●●
Pubblico OOO
Ingresso L. 3500

DORIA
v. Gramsci
Tel. 542.422
E [illegible] [illegible] gioco [illegible] bambina, di Walter Bernstein, con Walter Matthau, Julie Andrews, Sara Stimson (Usa - Colori) — Tragicomiche vicende [illegible] un alibratore a cui è rimasta in pegno una bimba giocata dal proprio padre.
Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Non viet. [illegible] Commedia
Critica ●●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

FARO
via Po 30
Tel. 832.214
The great [illegible] 'n [illegible] swindle, di Julian Temple, con i Sex Pistols e Mary Millington (G.B. - Colori) — Storia dell'ascesa del [illegible] punk inglese, attraverso [illegible] serie di concerti che [illegible] formano la biografia musicale.
Orario: 16,20; 18,20; 20,20; 22,20. Non viet. ★ Musical
PRIMA [illegible]
Ingresso L. 3000

GIOIELLO
v. C. Colombo 31
Tel. 500.760
Laguna blu, di [illegible] Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale fra [illegible] adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici. Vietato 14.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

KELLER
[illegible]
V.le Mad. Camp. 1
Tel. 215.613
OGGI CHIUSO

IDEAL
c. Beccaria 4
Tel. 541.523
Il bisbetico domato, [illegible] Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Ragazza di città si innamora di un contadino dell'Oltrepò e si adatta alla vita rustica per «domarlo». Non viet.
Orario: 16,10; 18,20; 20,20; 22,30. [illegible] Commedia
Critica [illegible]
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

LILLIPUT
v. XX Sett. 15 [illegible]
Tel. 537.100
Il pap'occhio, [illegible] R. Arbore, con [illegible]. Arbore, R. Benigni, M. Marenco, I. Rossellini, A. Luotto [illegible]alia - Colori) — Surreali vicende di una strampalata troupe incaricata [illegible] organizzare spettacolo per nuova Tv vaticana.
Orario: 15; 17,40; 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia
[illegible] [illegible]

[illegible]
Gall. S. Federico
Tel. 541.283
Toro scatenato, di Martin Scorsese, [illegible] Robert De Niro, Joseph Carter, Peter Savage (Usa - B.n.) — Tratto dalla biografia di Jack La Motta, la vita e la folgorante carriera del pugile campione del mondo.
Orario: 15,30; 17,55; 20,10; 22,20. Viet. 14. [illegible] Drammatico
Critica [illegible]●●●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

MAFFEI
v. Pr. Tommaso 5
Tel. 683.354
La moglie ingorda, di Philip [illegible]r, [illegible] Paul Thomas, Vanessa Del Rio, Jessica Teal (Francia - Colori)
Orario: Ap. 14,30; ultimo 22,30. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
PRIMA VISIONE [illegible] recensita
Ingresso L. 3000

[illegible]
v. Pr. Tommaso 6
Tel. 650.54.70
Corpi bollenti d'amore, con [illegible] Lee, Nanky Offman (Usa - Colori).
Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
OGGI LA [illegible]
Ingresso L. 3000

NAZIONALE
v. Pomba 7
Tel. 518.850
Laguna blu, di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola [illegible] Tropici.
Orario: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

[illegible]
v. Arsenale 31
Tel. 532.448
Il [illegible] e il grande cacciatore, [illegible] Peter Collinson, con William Holden, Ricky Schroder (Usa - Colori) — In [illegible]alia, bambino, unico sopravvissuto di un gruppo di turisti, viene salvato da rude avventuriero.
Orario: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

PRINCIPE
v. Princ. d'Acaja 45
Tel. 760.951
[illegible] holocaust, [illegible] Joe D'Amato, con George Eastman, Annje Goren (Italia - Colori).
Orario: Ap. 15; ult. 22,30. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
PRIMA [illegible] non recensita
Ingresso L. 3000

REGINA
c. R. Margh. 123
Tel. 530.885
Labbra bagnate, [illegible] Joe D'Amato (Italia - Colori).
Orario: ap. [illegible] 10; ultimo 22. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
[illegible] VISIONE [illegible] recensita
Ingresso L. 3000

REPOSI
v. XX Settembre
Tel. 531.400
[illegible] lecciu la bar[illegible] di Sergio Corbucci, con Johnny Dorelli, Laura Antonelli (Italia - Colori) — Coniugi separati (lui in barca, lei in yacht) si incrociano sul Tirreno con [illegible] pazzesche.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. [illegible]
Critica [illegible]
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 3500

ROMANO
Galleria Subalpina
Tel. 510.145
Camera d'albergo, di Mario Monicelli, [illegible] Vittorio Gassman, Monica Vitti, Enrico Montesano (Italia - Col.) — Strani [illegible]ppie e originali personaggi colti nell'intimità di una camera d'albergo.
[illegible] 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Critica [illegible]
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3500

STUDIO RITZ
v. Acqui 2
Tel. [illegible]
[illegible] City, di Louis Malle, con B. Lancaster, S. Sarandon, M. Piccoli (Canada - Colori) — Gangster da strapazzo conquista a sessant'anni la celebrità, mettendo casualmente le mani su un carico di droga. Non viet.
Orario: 16; 18,10; 20,20; [illegible] 30. [illegible] Leone d'oro Venezia ★ Comm. dramm.
Critica [illegible]
Pubblico OOOO
Ingresso L. 3000

TORINO
v. Buozzi [illegible]
Tel. 530.353
Labbra sporche, di Patrick Aubin, con Karine Gambier, Dominique Aveline, Mariane Fournier (Francia - [illegible]ri).
Orario: ap. ore 10; ultimo [illegible]. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
[illegible] [illegible]
[illegible]
Ingresso L. [illegible]

[illegible]
v. Roma 336
Tel. 561.789
[illegible] formula, [illegible] John [illegible]. Avildsen, con Marlon Brando, George C. Scott, Martha Keller (Usa - Colori) — Lotta tra due potenti per il possesso di una formula [illegible] sostituirà il petrolio quando questo sarà finito.
Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Non viet. [illegible] Giallo
[illegible] [illegible]
Ingresso L. 3500

VITTORIO VENETO
p. Vitt. Veneto 5
Tel. 871.642
Labbra bagnate, di Joe D'Amato (Italia - Colori).
Orario: ap. ore 14,30; ult. 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO
v. Donizetti 6
Tel. [illegible]
[illegible] a [illegible]olata, di Franco Brusati, [illegible] Nino Manfredi, Johnny Dorelli, Anna Karina (Italia - Colori) — Guai e traversie di [illegible] cameriere italiano emigrato in Svizzera e di [illegible] suo ricco connazionale.
Orario 20,30; 22,30. Non viet. [illegible] Commedia drammatica
RIEDIZIONE (1975)
Ingresso L. 2000

AMBRA
v. C. Salute 77
Tel. 297.197
Kramer contro Kramer, di Robert Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato dalla moglie allevа e si [illegible] all'affetto del figlio. Finché lei torna e pretende il bimbo.
Orario: 20,30; 22,30. Non viet. ★ Drammatico
Critica ●●●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2500

APOLLO
l.go Giachino 91
Tel. 215.685
American [illegible] [illegible] Paul Schrader, con Richard Gere, La[illegible]n Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinante, amante a pagamento [illegible] ricche signore, viene coinvolto in pericolosa vicenda. Vietato 18.
Orario: 20,20; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2000

ARCO-INC.
c. Pr. Oddone 31
Tel. 484.621
Taglio [illegible] diamanti, di Don Siegel, con Burt Reynolds, David Niven, Lesley-Anne Down (Usa - Col.) — Miliardario americano e ricchissima cleptomane rubano gioielli tenuti d'occhio da [illegible] ispettore di Scotland Yard.
Orario: 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia
Critica ●●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

ELISEO
piazza Sabotino
Tel. 335.98.15
Film inglese

[illegible]
[illegible] Trapani 57
Tel. 372.057
[illegible] [illegible] moglie è [illegible] strega, di Castellano e Pipolo, con R. Pozzetto, E. Giorgi (Italia - Colori) — Bella strega bruciata sul rogo da Clemente X, rivive per vendicarsi di un [illegible] discendente. [illegible] l'amore interviene...
Orario: 20; 22,20. Non viet. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

LA [illegible]
c. De Gasperi 26
Tel. 584.791
Fantozzi contro tutti, di Paolo Villaggio, con Paolo Villaggio, Milena Vukotic, Gigi Reder (Italia - Colori) — Tratto dall'ultimo libro omonimo, [illegible] tragicomiche avventure dello sfortunato impiegatuccio. Non viet.
Orario: 16,15; 18,15; 20,15; 22,20. ★ Commedia
Critica ●●
Pubblico OOOOO
Ingresso L. 2000

[illegible]
p. Massaua [illegible]
Tel. 795.803
Io [illegible] Caterina, [illegible] Alberto Sordi, con A. Sordi, [illegible] Fenech, C. Spaak, V. Valeri (Italia - Colori) — Uomo traumatizzato dalle continue difficoltà creategli dalla moglie [illegible] dall'amante, acquista robot [illegible] nome Caterina.
Orario: 20,25; 22,30. ★ [illegible]
Critica ●●
Pubblico OOOO
Ingresso [illegible]

[illegible]
v. [illegible] 8
Tel. 876.061
The Blues Brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa - Colori) — Comiche e paradossali avventure di due fratelli che inseguiti da cow-boys e nazisti [illegible] di organizzare un concerto per orfani.
[illegible] 15; 17,20; 20; 22,20. ★ Commedia
Critica ●●●
Pubblico OOO
Ingresso L. 2000

MILANO
LUCE ROSS
v. Milano 8
[illegible]. 530.265
[illegible] eruption, di Stanley Kurlin, con [illegible] Bovee (Usa - Colori)
Orario: ap. 10; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
[illegible] VISIONE [illegible] recensita
Ingresso L. 2500

ORFEO
p. Carlina
Tel. 839.6701
Giulia la ragazzina del porno show, di Anthony Riverton, con Susannah French, John Leslie (Usa - Colori)
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. 18 [illegible] Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita
Ingresso L. 3000

PUNTODUE d'Essai
v. Garibaldi 30
Tel. 545.245
OGGI CHIUSO

ROMA
Porno in blue
[illegible] S. Donato 40
Tel. 437.765
Pornostory '80, di Jean Lurat, [illegible] Geneviève Corrado, Pierre Denois, André Chazel (Francia - Colori)
Orario: ap. ore 15; ult. 22,30. Viet. 18 ★ Commedia erotica
[illegible] [illegible] recensita
Ingresso L. 2000

SEXY MOVIE ONE
c. Belgio 53
Tel. 874.171
Femmine infernali, di Tony Moore, con Agia Wilson, Antony Steffen, Violetta Celo, Cinzia Lodetti (Italia - Colori)
Orario: ap. ore 15; ult. 22,30. Viet. 18. [illegible] Commedia erotica
PRIMA [illegible] recensita
Ingresso L. [illegible]00

STATUTO
v. Cibrario 16
Tel. 487.051
Manhattan, di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton, Meryl Streep (Usa - Colori) — Il favoloso paesaggio di New York, fa da sfondo [illegible] nevrosi e alle vicende sentimentali di due coppie. Non vietato.
Orario: 16; 17,35; 19,15; 20,50; [illegible]. ● segn. Critica [illegible] [illegible]
Critica [illegible]
Pubblico OOOO
Ingresso L. 2000

NUOVO VIP
c. Casale 106
[illegible]. 832.086
[illegible] apple (La mela), [illegible] Menahem Golan, con Catherine Mary Stewart, Allan Love, Grace Kennedy, George Gilmour (Usa - Colori) — Storie di ragazzi sulle note della disco-music e [illegible] scenario da discoteca.
Orario: 20,30; 22,30. [illegible] viet. ★ Commedia musicale
Critica [illegible]
Pubblico OO
Ingresso L. 2500

secondo e altre visioni

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293)
Proibitissimo, Gene Lee Nancy, Hoffman. Viet. 18. Techn. Or.: 14,05; 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

[illegible] [illegible] (via Nizza 348, tel. 687.058)
[illegible] e Annie, W. Allen, D. Keaton, T. Roberts. [illegible] Commedia

FORTINO (via Cigna 47, tel. 436.560)
Taxi driver, Robert De Niro. Ap. [illegible] 20; ult. 22,30. Ingr. L. 1[illegible]. ★ Drammatico

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (via [illegible]. Teresa 5, tel. 530.233)
Vedi cinema

HOLLYWOOD (corso [illegible]. Margherita 105, tel. 851.904)
Joe Bolt l'Uragano [illegible] **Macao,** [illegible] William. Non viet. [illegible] Lotta orientale

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, [illegible]. 749.2362)
L'esorcista, [illegible] Peter Blatty, Ellen Burstin, Lee J. [illegible]. Ore [illegible] [illegible] 22,30. ★ Drammatico

ZONA CENTRO

[illegible] [illegible] (via Cavour 7, tel. 516.046)
Dalle 18 [illegible] 22 **Hooky Lover,** novità assoluta. Lo spettacolo [illegible] piacere. Ingresso soci. ★ Erotico

CINE CLUB (via Calandra 15, tel. 447.2868)
Cabaret tabù. Questa [illegible] [illegible] Edizione italiana. Ingresso soci. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Pr. Amedeo 5/L, tel. 544.077): Cineteca della Basiglia **Che** [illegible] [illegible] **cominci,** di Bertrand Tavernier, [illegible] Philippe Noiret e Marina Vlady. Ore 18,20; 22,30 - **Napoleon,** di Abel Gance, con A. Artaud. Ore 20,25. ★ Commedia drammatica

PO (v. Po 21, t. 510.496)
[illegible] specializzata, A. Grant. V. 18. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Colpo [illegible] [illegible] G. Rowlins. Viet. 14. [illegible] ore 22,30.

[illegible] [illegible] (via Monfalcone 62, tel. 326.873)
Consiglio Circoscrizione Santa Rita - Rassegna «C'era [illegible] volta il kolossal» [illegible] [illegible] Ore 16,30; 21. ★ Avventuroso

ARCI-SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
L'uomo venuto dall'impossibile, diretto da Nicholas Meyer. Ap. [illegible] 20; ult. ore 22,30. ★ Avventuroso

[illegible] S. PAOLO

AMERICA (v. Fréjus 27, tel. 446.764)
Unico spettacolo ore 21 **Woodstock** (3 giorni [illegible] pace amore [illegible] musica). Ore 20; 22,20. Ingresso L. [illegible]. [illegible]

SAN PAOLO (via Cesana 30, tel. 372.537)
[illegible] bianco, [illegible] giallo, [illegible] nero, G. Gemma; T. Milian. Techn. [illegible] viet. Ore: 20,30; 22,30. [illegible] Avventuroso

ZONA FRANCIA

[illegible]**NI** (corso Tassoni 3, tel. 749.3843)
I mariti, [illegible] J. Cassavetes, Ben Gazzara, Peter [illegible]. ★ Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario [illegible] tel. 749.2907)
[illegible] [illegible] [illegible] **più qui, di** M. Scorsese, con E. [illegible]styn. Ap. ore 20; ul[illegible] ore 22,30. Solo oggi. ★ [illegible]

ZONA MILANO - [illegible] PARCO

MAJOR (largo G. [illegible] 105, tel. 237.974)
Ragazzine di buona famiglia. Viet. [illegible]. Ap. [illegible] 15; ult. ore 22,30. ★ [illegible]

[illegible] NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, [illegible]. 606.0553)
Invito [illegible] [illegible] con [illegible] Peter Sellers. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
LUCE ROSSA: Le calde compagne. Viet. 18. Ap. [illegible]. Ingresso [illegible]. ★ [illegible]

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 21 **Musica, società,** [illegible] - [illegible] **e dolce stil novo.** Intervengono [illegible]. Gallo, E. Bonora, E. Fubini.
PICCOLO REGIO: ore 10,30 **Concerto illustrato.**
ARALDO (via Chiomonte 3, [illegible] 331.764): ore 21,15 [illegible] di A. Schnitzler. Coop. Teatrale Majakovskij di Roma.
CABARET VOLTAIRE: Rassegna avanguardia [illegible] postavanguardia. [illegible] 22,30 **Coefore,** di Rino Sudano, da Eschilo, Gruppo 4 Cantoni [illegible] Roma. Ingresso soci.
ERBA: Corsi [illegible] [illegible] **moderna.** Tel. 590.467.
TEATRO STABILE - [illegible] Teatro Adua (corso G. [illegible] 67): ore 20,30 Il Teatro Popolare di Roma presenta: **Il revisore** di Gogol; regia [illegible] Maurizio Scaparro. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562, 556.246.
TEATRO STABILE - [illegible] Carignano: ore 20,30 **Adriana Asti in [illegible] tu [illegible] vuoi,** di Luigi Pirandello; regia [illegible] Susan Sontang. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562, 556.246.
CENTRALINO (837.500): **Concerto Blue Country** [illegible] **Erba.** Ingr. soci.
CENTRO JAZZ TORINO (via C. [illegible] 4/b): ore 21,15 **Open Form Trio,** di Piero [illegible].
TEATRO STABILE - Al [illegible] ore 21 [illegible] Compagnia di Prosa del Piccolo Eliseo diretta da Giuseppe Patroni Griffi [illegible] uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da Franca Valeri: [illegible] **c'è** [illegible] [illegible] **una donna cade** (da H. Milton). Scena di Giulio Coltellacci. Tel. 544.562, 556.246.
GIANDUJA [illegible] **LUPI:** Spettacoli per le scuole **Pinocchio.**
ITALIA: riposo.
[illegible] (via S. Teresa 10, tel. 556.922, 533.946): [illegible] 21,15 la Cooperativa Napoli Nuova 77 presenta **Opera,** di Mario Mela, musiche originali di Eugenio Bennato. Riduzioni Alcs-Arci.

RITROVI

[illegible] [illegible] [illegible] 21 Danze.
[illegible] **PERLA:** [illegible] 15,30 Danze.
NUOVO PRINCIPE: [illegible] 15,30 Roby.
[illegible] ore 21 Fred California.

INDIE - [illegible] [illegible] (via Verdi 10, tel. 839.7441): Piero e Pino.
SHAKER - Piano bar (via C. Battisti 3, te. 532.492): Thomas Palumbo-Crissy.
SHAKER - Discoteca (via C. Battisti 3).

NUOVO - SALA VALENTINO: riposo.
[illegible] **STABILE - SETTORE SCUOLA** [illegible]. alla Scuola Materna di via Brissogne [illegible], ore [illegible] e [illegible] 14,30 [illegible] Compagnia Drammatico Vegetale presenta **Il bambino e il bosco.**
TEATRO STABILE - [illegible] SCUOLA RAGAZZI: alla Scuola Media di via Vigone ore 10,30 e ore 14,30 Comp. dell'Opera dei Pupi Siciliani presenta: **La bellissima principessa e i paladini di Carlo Magno.**
MOLE ANTONELLIANA: L'Officina Eisenstein [illegible] 9,30 **Sciopero;** ore 14,30 **La corazzata Potemkin,** musiche di Shostakovic; ore 17 **La corazzata Potemkin.** Ingresso [illegible] libero.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

BORGARO
Royal: Intime carezze. Viet. 18.
CARMAGNOLA
Splendor: Gardenia il giustiziere della mala.
CHIERI
Nuovo Chierese: Action in love.
CHIUSA SAN MICHELE
Gloria: Blue sensation.
CHIVASSO
Moderno: Blue extasy.
CIRIE'
Catalano: Love sensation.
Italia: Porno reporter. Techn. Viet. 18.
Nuovo: Ordine Hong Kong uccidete Pantera Nera. Techn. Non viet.
NICHELINO
Superga: Porno violenza. Viet. 18.
PINEROLO
Hollywood: Quella viziosa di Susan. Viet. 18.
Italia: Ritorno 5 dita d'acciaio.
Nuovo: Sexy movie.
Ritz: Qua la mano.
SETTIMO
Beccaria: Taglio di diamanti.
Garibaldi: Strategia erotica.
VALPERGA
Ambra: L'amante ingorda.
VENARIA
Dante: Blue erotic movie.

ALESSANDRIA

Alessandrino: Toro scatenato.
Ambra: Apriti con amore.
Comunale: Il pap'occhio.
Corso: Xenadu.
Cristallo: Viaggi erotici.
Galleria: Il diabolico complotto di Fu Manchu.
Moderno: Yuppi-du.
ACQUI TERME
Ariston: riposo.
Cristallo: riposo.
Garibaldi: Africa Excitation.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Laguna blu.
Nuovo: riposo.
Politeama: Giustizia, la collina nel vento.
Vittoria: Camera d'albergo.
NOVI LIGURE
Cristallo: L'altro vizio di una porno moglie.
Iris: Per qualche dollaro in più.
Italia: Lo straccione.
Moderno: Le colline hanno gli occhi.
OVADA
Lux: Porno proibito.
Moderno: Viaggi erotici.
Torrielli: Piaceri solitari.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lara: Yankees.
TORTONA
Moderno: Super lesbo.
Sociale: Io e Caterina.
Verdi: Supertotò.
VALENZA PO
Nuovo Italia: Mia moglie è una strega.
Sociale: La casa degli zombi.
VOGHERA
Arlecchino: La sorella di Ursula.
Galvani: Il bisbetico domato.
Roma: Momenti erotici particolari.
Sociale: Una donna infedele.

ASTI

Lux: Xanadu.
Politeama: Teatro: Il piacere, di D'Annunzio.
Salone: chiuso.
Splendor: Supersexsuper.
Vittoria: Camera d'albergo.
CANELLI
Ragno d'Oro: Dolce e calda Lisa.
MONCALVO
Nuovo: riposo.
NIZZA
Aurora: riposo.
Lux: riposo.
Sociale: Teatro: Liolà, di Pirandello.
Verdi: Le ragazze del pornoshow.
SAN DAMIANO
Lux: Io zombo tu zombi.
Splendor: riposo.
Cristallo: riposo.

CUNEO

Corso: The Blues brothers.
Fiamma: riposo.
Italia: Sexy moon.
Nazionale: riposo.
ALBA
Corso: riposo.
Eden: Ulla Brigitte e Bel Ami.
BENETTE
Astra: riposo.
BENE VAGIENNA
Allodi: riposo.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Porno desideri di una studentessa.
Don Bosco: riposo.
BOVES
Nuovo: L'ultima isola del piacere.
BRA
Impero: La mogliettina porno.
Politeama: riposo.
Vittoria: Bruce Lee l'uomo più forte del mondo.
CARAGLIO
Splendor: riposo.

CEVA
Doria: riposo.
CORTEMILIA
Nuovo: La pornoinfornata.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo Moderno: riposo.
FOSSANO
Astra: riposo.
Iride: Bibi.
MONDOVI'
Corso: Cambio di sesso.
Italia: riposo.
MONESIGLIO
Italia: riposo.
ORMEA
Ariston: La pornovergine.
PIASCO
La Rosa: Bes lo sciame che uccide.
RACCONIGI
Sociale: Take off.
ROBILANTE
Robilantese: Le ragazze pon pon.
SALUZZO
Civico: Lulù.
Italia: Una strana coppia di suoceri.
Splendor: Nude look.
SAVIGLIANO
Aurora: riposo.
Nazionale: Il dolce calore del tuo ventre.
Ritz: riposo.
VERZUOLO
Corso: riposo.
VILLAFALLETTO
Moderno: riposo.

NOVARA

Astra: Ragazze blue porno.
Faraggiana: Taxi Driver.
S. Cuore: Provaci ancora Sam.
ARONA
Roma: Il pornografo.
Moderno: Intime relazioni.
Lux: Super sexymania.
BORGOMANERO
Moderno: Monster.
DOMODOSSOLA
Corso: Super sexy super.
Filodrammatici: Il laureato.
OLEGGIO
Comunale: Les pornocrates.
OMEGNA
Sociale: Maledetti vi amerò.
CAMERI
Oratorio: I giganti del karatè.
TRECATE
Comunale: Agente 007 dalla Russia con amore.
Vittoria: Frenesie erotiche di una ninfomane.
VERBANIA
Apollo: La moglie supersexy.
Vip: Vieni amore mio vieni.
Sociale (Intra): I cacciatori della notte.
Sociale (Pallanza): Gioventù bruciata.
CANNOBIO
Diana: Felicity sexy adolescenza.

VERCELLI

Astra: Febbre erotica del piacere.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: riposo.
Principe: Killer Fish.
Verdi: riposo.
Viotti: Shining.

BIELLA

Apollo: Doppio sesso incrociato.
Impero: Bruce Lee: La bestia umana.
Mazzini: (21,30) La Pantera Rosa, spettacolo in lingua originale inglese.
BORGOSESIA
Teatro Sociale: Nude odeon.
COSSATO
Primavera: Porno frenesie di una vergine.
SERRAVALLE
Corso: Mia moglie è una strega.

SAVONA

Astor: Quando chiama uno sconosciuto.
Olimpia: Giochi erotici in famiglia.
Diana: riposo.
Eldorado: Due sotto il divano.
Ariel: Seduzione sui banchi di scuola.
Jolly: L'ultima pornomoglie.
Filmstudio: Il tamburo di latta.
Cinema d'Essai: riposo.
Lux: riposo.
ALASSIO
Colombo: riposo.
Rita: Laguna blu.
ALBENGA
Ambra: Sesso infuocato.
Cristallo: Ema e i suoi amici.
Astor: Sexy fantasy.

ALBISSOLA MARE
Marconi: Vai killer.
ALBISSOLA CAPO
Leone: riposo.
CAIRO MONTENOTTE
Abba: Blow Job.
Della Rosa: riposo.
Cristallo: Superporno girls in un collegio svedese.
FINALE LIGURE
Ondina: Le avventure erotiche di Candy.
Vittoria: riposo.
Ideal: riposo.
LOANO
Perla: Pinocchio.
Loanese: riposo.
MILLESIMO
Italia: A qualcuno piace caldo.
Lux: riposo.
PIETRA LIGURE
Comunale: Un toro da monta.
VALLEGGIA
Valleggia: riposo.
VARAZZE
Teiro: Porno intime relazioni.
Verdi: Il condominio erotico.

IMPERIA

Rossini: Bruce Lee l'ira del drago colpisce ancora.
Centrale: Nenè.
Dante: Johanna la pornofarfalla.
Imperia: riposo.
Ambra: Brigade call girls.
Cavour: Alessia vulcano sotto la pelle.
DIANO MARINA
Dianese: Pornografia proibita.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: La casa degli zombi.
Cervi: Si lo voglio.
TAGGIA
Olimpia: Caldi amori in vetrina.
BORDIGHERA
Zeni: riposo.
Olimpia: Quanto rompe mia moglie.
RIVA LIGURE
Corallo: riposo.
VENTIMIGLIA
Impero: riposo.
Europa: Zombi.

SANREMO

Ariston: Io Tarzan.
Ritz: Atlantic City Usa.
Astra: Camera d'albergo.
Centrale: Laguna blu.
Orfeo: Eros perversion.
Sanremese: L'amante ingorda.
Supercinema: L'uomo del confine.
Lux: Samanta le porno sexy fans.
Mignon: Supersexysuper.

GENOVA

Ambassador: Incontri molto... particolari.
Ariston: Canadesi supersexy.
Astor: Un mondo di marionette.
Augustus: Toro scatenato.
Dionisio: Dolce gola.
Gioiello: Impero della lussuria.
Grattacielo: L'uomo del confine.
Lux: Laguna blu.
Nuovo Palazzo: Xanadu.
Odeon: Una vacanza bestiale.
Olimpia: Vestito per uccidere.
Orfeo: Due sotto il divano.
Le Petit Casinò: Le porni libidini di mia moglie.
Plaza: Sorvegliate il vedovo.
Rivoli: E io mi gioco la bambina.
Smeraldo: Porno febbre del piacere.
Supersexmovies: Superlesbo.
Universale: Il bisbetico domato.
Verdi: Il dottor Stranamore.
Dante: Bruce Lee l'indistruttibile.
Ritz: Ludwig.
Alfa: Mia moglie è una strega.
Cristallo: La dottoressa di campagna.
Ideal: The Blues Brothers.
Lido: Atlantic City U.S.A..
Manin: Vivere alla grande.
Araldo: Io e Caterina.
Chiabrera: Play girl e le pornoadolescenti.
Corallo: La grande fuga.
Diana: Qui le albe sono quiete.
SAMPIERDARENA
Astoria: Shining.
Eldorado: Porno erotic antology.
Massimo: Sogni proibiti di una coppia particolare.
Modena: Mi faccio la barca.
Splendor: Fantozzi contro tutti.
SESTRI PONENTE
Roma: riposo.
Verdi: riposo.
VOLTRI
Luna: Bei ami porno story.
BOLZANETO
Verdi: Prestazioni particolari.
RAPALLO
Augustus: riposo.
Grifone: Spettacolo cinematografico.
Italia: Colpo maestro di Bruce Lee.
CHIAVARI
Astor: Josephine la viziosa.
Centro: Shining.
Mignon: Il bambino e il grande cacciatore.
Nuovo: Sexy love.
Odeon: riposo.

GALLERIE-MUSEI

ARTECENTRO GUAGLINO: R. Toscani.
ARTE CLUB (via Broffario 3): G. De Magistris.
L'ARIETE (via Bava 4, tel. 832.075): Franco Mercuri.
CITTADELLA (via Bertola 31): Galvano.
EMMEDUE (corso Re Umberto 10): Pittori 800.
LA CONCHIGLIA: Aldo Boero. Or.: 15-19,30.
LA ROCCA: Suite d'artista.
RICERCHE: pers. di A. e R. Premoli.
3 A (via M. Vittoria 18): Ernesto Treccani, dipinti e opere grafiche.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Raul Viviani.
APPRODO (via Bogino 17): Diotallevi.
CAVOUR - Moncalieri: Ignazio Berardo.
BERMAN: Carlo Musso 1907-1968 opere scelte.
DANTESCA: P. Campora, acquerelli.
DAVICO: personale Mario Feliani.
DOCUMENTA: Pittori della galleria.
FOGLIATO (via Mazzini 9): Roberto Pasteris.
GISEI (p.za Solferino 2): Artias - personale (lunedì chiuso).
IDEOGRAMMA (corso De gasperi 35): Merlo.
LA BUSSOLA (via Po 9): Personale di Giuseppe Pinozzi.
LA FORNACE - Asti: Luigi Calderini.
LA GIOSTRA - Asti: Beppi Zancan.
LA PARISINA: Bruno Martinazzi, sculture. Ore 16-20.
LE IMMAGINI: Flavio Costantini.
LINEA - Cuneo: Giovanni Guariotti.
NARCISO: personale David Ruff.
PIRRA (corso Cairoli 32, tel. 877.344): Musitelli i suoi paesaggi la sua gente.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, tel. 877.810): V. Testa Casalnovo.
STUFIDRE: Ugo Nespolo.
VIOTTE Antonio Di Lernia.

MUSEO MARIONETTE - TEATRO GIANDUJA (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 16-21,15 da **Boccaccio 70**, **Il lavoro**, di Luchino Visconti, con Romy Schneider, Tomas Milian, Romolo Valli - **Le tentazioni del dott. Antonio**, di F. Fellini, con Peppino De Filippo, Anita Ekberg (Italia 1962, col. minuti 105). Vietato 14.

Vastissimo programma al Piccolo Regio

Cinque anni di musica

TORINO — *Col titolo* Musica, Società e Cultura *s'inizia questa sera al Piccolo Regio un programma a lunghissima portata. Si tratta non già di un corso di storia della musica, ma di un progetto largamente interdisciplinare il cui obiettivo si potrebbe definire principalmente quello di avvicinare la musica alla riflessione culturale, rompendo così quel cerchio di isolamento che tiene discoste dalla musica alcune persone timorose del carattere tecnico ed iniziatico dell'arte dei suoni ed altre che vivono il rapporto con la musica essenzialmente come un piacere privato, gratificante fin che si vuole, ma sempre discosto dalla riflessione culturale.*

Le tappe della storia della musica verranno quindi percorse secondo queste molteplici prospettive e a garanzia dell'intendimento ogni argomento verrà affidato ad una coppia di studiosi, un musicologo e un sociologo o uno storico della cultura. Il ciclo si sviluppa secondo una prospettiva grandiosa e prevede addirittura una distribuzione quinquennale della materia scandita nei periodi Dal Medioevo al Barocco, Il periodo barocco, L'età classica, Dal romanticismo alla crisi e La musica contemporanea.

A questo imponente progetto culturale collaborano vari enti come la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, l'Assessorato per la cultura del Comune di Torino, l'Università di Torino, il Conservatorio di Musica, la Rai, il Goethe Institut, il Centre culturel franco-italien e le principali associazioni musicali cittadine, il tutto sotto la coordinazione di Fubini.

L'inizio avrà luogo questa sera con la dissertazione dedicata alla Ars Nova *e al* Dolce Stil Novo, *relatori Alberto Gallo e Ettore Bonora; seguiranno con ritmo settimanale altre sette dissertazioni.*

e. re.

RTA 104 - FLASH 97.7
Teatro ALFIERI
Mercoledì 25 ore 21,15
TERESA DE SIO
Ingresso 4000
Prev.: ROCK e FOLK - ALFIERI - CAMPUS SIGNETTI - GIAPPICHELLI - ARCI

Trovadero
Via A. Doria 9 - tel. 553.771
RADIO AURORA
Serata di Carnevale

LIDO CLUB
Corso Moncalieri 422
stasera
I Gatti di Vicolo Miracoli
Prenotazioni Tel. 697.016

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro Adua (c. G. Cesare 67) ore 20,30
TEATRO POPOLARE DI ROMA
IL REVISORE
di Nikolaj Gogol
con Franco Branciaroli
Adriana Innocenti - Piero Nuti
Giulio Pizzirani - Francesco Vairano
Regia di Maurizio Scaparro
Tel. 54.45.62 - 55.62.46

TEATRO STABILE TORINO
al Carignano, ore 20,30
ADRIANA ASTI in
Come tu mi vuoi
di Luigi Pirandello
Regia di SUSAN SONTAG
con (in ordine alfabetico):
Gianfranco De Grassi
Alessandro Esposito - Maria Fabbri
Marilù Prati - Josè Quaglio
e con Osvaldo Ruggieri
Tel. 544.562 - 556.246

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro Gobetti, ore 21
Comp. di Prosa Piccolo Eliseo
diretta da Giuseppe Patroni Griffi
presenta uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da
FRANCA VALERI
NON C'E' DA RIDERE SE UNA DONNA CADE
(Henry Mitton)
Scena di Giulio Coltellacci

CITTA' DI TORINO
ASSESSORATO PER LA CULTURA
Biennale di Venezia
Carnevale del Teatro
LE MASCHERE DI MARAT
Gli abbonamenti alla rassegna:
«L'altra metà della ragione»
sono in vendita (a L. 10.000) presso la biglietteria del Teatro degli Infernotti (Unione Culturale) via C. Battisti 4b

CABARET VOLTAIRE
Via Cavour 7
Tel. 51.60.46
Per soli 5 giorni dal 28 - 2 al 4 - 3 al Teatro Nuovo
CARMELO BENE
in
«MAJAKOVSKIJ»
Sono aperte le prenotazioni al Cabaret Voltaire

TEATRO D'UOMO (tel. 546.633)
«IL POZZO» testi Dario Brondello
prime aperte ore 20.30 - 21.30
GRUPPO SPERIMENTALE L'ANDROIDE
diretto da ALEX CARMENO
REGIONE PIEMONTE ASSESSORATI TURISMO - TEMPO LIBERO

OGGI CON
«LA STAMPA»
E TUTTI I SABATI
TUTTOLIBRI
la cultura nell'attualità

Le ascoltatrici di Radio Montecarlo

TO: 91-94 / CN: 91-93 / GE: 101 / AT: 91 dalle ore 15 alle 16,30

La signora del giovedì

Verrà eletta con i voti degli ascoltatori che sceglieranno la migliore delle tre lettere biografiche lette all'emittente monegasca il martedì, il mercoledì e il giovedì e che anche Stampa Sera pubblicherà regolarmente.

Cara Luisella,
sono una mamma di 37 anni abito in provincia di Varese e mi chiamo Siria. Sono una vostra assidua ascoltatrice da vari anni e devo dire che fra tante preoccupazioni che la vita mi offre, voi con la vostra simpatia mi fate sorridere e soprattutto mi fate farmi compagnia.
E' da tempo che pensavo di scrivere a questa trasmissione, che io trovo molto umana, ma non trovavo mai le parole adatte e mi è molto difficile parlare di una malattia per lettera quando il protagonista di questa lettera è il proprio bambino.
Cara Luisella sono sposata da 14 anni, felicemente, ho un bambino di 10 anni affetto da una malattia ereditaria che si chiama fibrosi cistica, non è molto conosciuta e purtroppo ancora oggi si trovano dottori che non sanno che cosa sia.
Ma non è del mio bambino che ti voglio parlare perché ringraziando Dio mio marito ha un lavoro e perciò posso sostenere tutte le spese di cui mio figlio ha bisogno, anche se qualche volta ci si trova in difficoltà, ma vorrei parlarti dell'associazione che si occupa dei nostri bambini. Noi genitori collaboriamo ma non sufficientemente per quell'équipe medica che opera nella nostra sezione di Milano, che seguono i nostri bambini e lo fanno con impegno e con amore, anche se non sono retribuiti.
La malattia non ha bisogno di molte cure, ma di una intensa fisioterapia che viene eseguita dagli stessi genitori.
Io mi rivolgo a questa tua trasmissione perché so che offre una somma ma non la chiedo per me, ma per la nostra associazione di Milano, in modo che possa destinarti alla ricerche, da darci una speranza, per la gioia e l'avvenire dei nostri bambini.

Ferro Siria
Via Monte Rosa 10
21046 MALNATE (Va)
0332/425.874

LOUIS ROBERT ITALIA
Casa di vendite all'asta
ASTA
dal 25 al 28 febbraio 1981
MERCOLEDI' 25 - ore 21
Antiquariato - orologi - oggetti d'arte
GIOVEDI' 26 - ore 21
Dipinti '800 - mobili - porcellane
VENERDI' 27 - ore 21
Importante lotto di tappeti orientali
SABATO 28 - ore 16 e ore 21
Mobilio d'epoca - tappeti - oggettistica - collezionismo
ESPOSIZIONE: da domenica 22 febbraio - ore 16
C. Vitt. Emanuele, 109 - tel. 011/54.11.50 - Torino
CATALOGO IN SEDE

I fatti della politica

da la Repubblica

Golpe in Spagna

■ E' impossibile — scrive *la Repubblica* — in queste prime ore che seguono il «pronunciamento» della Guardia Civil contro il Parlamento di Madrid, prevedere se il gravissimo episodio sarà riassorbito e se l'esercito dimostrerà il suo lealismo verso la giovane democrazia post-franchista, oppure se la Spagna si trova dinanzi ad un vero e proprio colpo di Stato, con effetti decisivi sull'avvenire del Paese. Ma, quale che sia l'esito di questa drammatica vicenda, essa fa suonare una campana d'allarme ben al di là dei confini spagnoli. La sparatoria della Guardia Civil nell'aula delle Cortes non è che la reazione cieca e brutale con la quale i sovversivi della destra militare credono di reagire ai sovversivi dell'Eta e al terrorismo basco. Violenza: questa è la lezione che ci viene oggi da Madrid, da un Paese che, dopo i lutti immensi e non ancora dimenticati della guerra civile, si sperava avesse imparato dalla storia e ne fosse vaccinato per sempre. Violenza chiama violenza. I terroristi lo sanno e lo sperano. Ciò che non dicono è che, una volta abbandonato il dibattito delle idee e scelto lo scontro delle armi, è la violenza di destra che vince immancabilmente, come è già stato dimostrato infinite volte. Sicché non è affatto improprio dare ai terroristi l'etichetta di fascisti, posto che le loro azioni evocano il fascismo a coronamento delle loro sanguinose imprese.

■ La spirale della violenza — osserva *il Giornale nuovo* — nelle province basche, probabilmente accelerata dall'intempestiva visita del re, è montata con rapidità straordinaria in pochi giorni. Prima l'assalto alla centrale nucleare, poi l'assassinio dell'ingegnere rapito, poi la morte di un terrorista sottoposto a tortura, poi il rapimento di tre consoli. Una «escalation» apparentemente selvaggia ma in realtà ben manovrata: essa mirava infatti, e come vediamo in parte c'è riuscita, ad aprire o ad allargare le crepe, in gran parte sommerse ma reali, fra i vertici della classe politica post-franchista e la base delle forze dell'ordine, legate al passato non tanto dalla nostalgia per il Caudillo, quanto dalla continuità e dalla identità dei nemici da combattere. La rapidità con cui Suarez ha trasformato il Paese da dittatura a democrazia servendosi degli strumenti giuridici della dittatura ha suscitato il plauso e la meraviglia, soprattutto all'estero; ma in Spagna se ne sono avvertiti anche i contraccolpi. L'abbozzo di golpe rischia di mandare all'aria tutto il disegno. Sulla sua matrice non sembrano esservi dubbi: un settore, si vedrà quanto piccolo, della Guardia Civil, forse con qualche appoggio nei gradi intermedi dell'esercito, un gruppo di persone disorientate, spiazzate dall'evoluzione politica generale e dalla crisi.

Pensioni

● Oggi alla Camera battaglia decisiva per le pensioni — afferma *l'Unità* —. Due le questioni sul tappeto. Una posta dal pci e da altri gruppi parlamentari: la trimestralizzazione della scala mobile, attualmente semestrale. L'altra posta dal solo pci: l'aumento dei trattamenti minimi fino al 33% del salario medio industriale. E', questo, un nodo cruciale di quella legge finanziaria che ha visto la settimana scorsa governo e cosiddetta maggioranza andare sotto per ben sei volte consecutive. Ed è un nodo su cui i ministri finanziari ed il quadripartito sono così profondamente divisi che non è possibile escludere, nella giornata di oggi, nuove sorprese.

● Di difficile soluzione si presenta il problema relativo alla scala mobile per i pensionati — nota *Il Messaggero* —. Dopo l'incontro che si è tenuto venerdì scorso a Palazzo Chigi tra Forlani e i segretari dei quattro partiti di governo, il leader socialdemocratico Longo aveva espresso piena soddisfazione perché — ha riferito — era stato raggiunto l'accordo sul fatto che anche la scala mobile per i pensionati scattasse ogni tre mesi. Si era saputo che sull'argomento c'erano state opposizioni di parte repubblicana, ma tutto faceva supporre che fossero state superate.

— Ma perché i comunisti hanno salvato il Governo?
— Per salvarsi dalle elezioni anticipate.

Disegno di Mosca da Il Tempo

Le lettere dei lettori

Chiesa e fantasmi

Leggo su *Stampa Sera* quanto scrivete a proposito di magia in Torino e di occultismo. Ho avuto una discussione con amici e vorrei sapere se è vero, oppure no, che la Chiesa cattolica si è espressamente pronunciata contro lo spiritismo e contro l'evocazione delle anime dei defunti.

Giorgio Altara, Torino

La Chiesa si è pronunciata ripetutamente in modo ufficioso (per bocca di alcuni alti prelati) e in modo ufficiale (come S. Sede) contro tutte le pratiche spiritistiche. In particolare il 1° maggio 1864 la Sacra Congregazione dell'Indice condannava in blocco tutte le opere (libri, saggi, giornali e riviste) sullo spiritismo. Nel 1866 la seconda riunione plenaria dei Vescovi americani a Baltimora rinnovava tale condanna dinanzi al dilagare dello spiritismo dall'Europa all'America. Il 24 aprile 1917 giungeva da Roma la condanna categorica e definitiva sotto forma di un decreto del Sant'Uffizio, ma non sono mancate prese di posizioni, sempre negative, anche in tempi recenti.

Il fantasma di Carducci

Mi divertono molto gli scritti sulla Torino magica, misteriosa, occulta o come la volete chiamare. Io non credo allo spiritismo, non credo alle carte, ai medium, all'astrologia. Devo ammettere però di non aver mai letto nulla su questi argomenti che non mi interessano. Del resto sono ateo e la magia è fatta per i credenti e per le fattucchiere. Una sera con alcuni amici mi sono lasciato trascinare e siamo andati in una casa di conoscenti dove si faceva una seduta per chiamare gli spiriti. Ad un dato momento qualcuno ha detto: *«Adesso è arrivato Carducci»*. Io mi aspettavo di sentire una poesia ma ho solo sentito uno strano brontolio e mi sono ricevuto una specie di botta in testa. Da allora non ho più voluto saperne di tali buffonate.

Lettera firmata

Liste di «maghi»

Vorrei che parlando dei «maghi» di Torino pubblicaste tutti i nomi e gli indirizzi in modo che uno possa scegliere quello che preferisce. Non si potrebbe dare un elenco completo oppure una piantina divisa per settori: chiromanti, cartomanti, sensitivi, ecc.? Penso che interesserebbe molte persone.

Piero Buniva, Chivasso

La «magia nera»

Vorrei che r. ross. nei suoi articoli sulla magia e sulla Torino «nascosta» non dimenticasse la magia nera, ossia quella negativa. Ci sono tanti modi di uccidere e la «magia nera» è uno di questi. Perché volerlo negare? Con le «fatture» sono state uccise migliaia di persone anche se non è possibile dimostrarlo.

Delfina Borlengo, Trino Vercellese

Lo spiritismo...

Ho assistito ad alcune sedute spiritistiche, condotte da esperti, e devo dire che a volte si sono raggiunti risultati notevoli. Lo dico dopo di aver letto ciò che è stato scritto su *Stampa Sera* in fatto di misteri e di mondo dell'occulto. Penso però sia opportuno dire che gli sprovveduti e coloro che non ne hanno la preparazione dovrebbero astenersi da simili esperimenti per non ricavarne danno, sia materiale sia spirituale. In fondo chi crede a queste cose ha già una propria predisposizione interiore. Chi non ci crede è meglio lasciarlo nelle sue convinzioni. Lo scettico ad oltranza diceva: *«Io credo solo a ciò che vedo»*, e il Santo Curato d'Ars gli rispondeva: *«Come può affermare una simile idiozia? Un calcio nel sedere non lo vedi, eppure lo senti»*.

Michele Olgiati Bosco, Torino

Torino magica

Ho seguito che cosa avete pubblicato sulla Torino misteriosa e dell'occulto. Penso che abbiate ragione voi, ossia che esiste un triangolo magico iniziale che comprende Torino, Lione e Praga, arricchito in seguito da Londra così da assumere una strana forma quasi rettangolare, vicina al trapezio, sulla carta geografica. E' invece del tutto sbagliata l'interpretazione di chi vorrebbe distinguere un triangolo «bianco» (Torino, Lione e Praga) da una zona «nera», cioè malefica, che va da Londra a Chicago. Questa è una scemenza indimostrabile che non ha nessun fondamento storico. In fatto di magia si sono dette molte stupidità, si sono fatti passare da Torino santoni e «profeti» che mai hanno calcato il nostro suolo e che avrebbero predetto cose incredibili. Purtroppo alcuni libri sulla Torino magica sono stati scritti anche da illetterati che hanno dimostrato, oltre che la loro ignoranza in quasi tutti i campi, di essere del tutto all'oscuro di che cosa sia la magia. Questa è la verità.

Laura Ponzio, Torino

«Michelangelo» e l'Iva

Il breve articolo firmato r. ross. sulla nuova moneta da 500 lire coniata dalla Zecca per commemorare Michelangelo è deliberatamente provocatorio e contro i numismatici. E' chiaro che pur essendo una moneta da 500 lire, andava prenotata alla Zecca a 15 mila lire proprio perché era destinata ai collezionisti. In secondo luogo r. ross. si domanda perché, avendola pagata 15 mila lire, un numismatico la rivenda 65-70 mila. E' una domanda ingenua: semplicemente per il fatto che la richiesta è forte e la disponibilità dei pezzi è scarsa. Che dire di più? L'autore dell'articolo parla di fatture, di prove che documentino il prezzo pagato e il prezzo venduto, inoltre porta il discorso sull'Iva. Che cosa vuole questo giornalista, che ci piombi la Finanza in negozio?

firma illeggibile

Sembrerà strano, ma la risposta è affermativa. Non ho nessuna prevenzione contro la Guardia di Finanza poiché non ho davvero nulla da nascondere. Mi sembra che, al contrario, sia l'autore della lettera a preoccuparsi di un eventuale controllo. La domanda era: perché pagare 50, 60 mila o anche più una moneta d'argento che vale meno del valore nominale da 500 lire? Perché è destinata ai collezionisti, risponde il lettore. Ma questo significa considerare i numismatici quanto meno degli ingenui. In quanto all'Iva mi auguro che chi scrive sia in regola.

r. ross.

Una vecchia polemica

Il governo greco ha autorizzato la sepoltura della regina Federica nella tomba reale accanto al consorte Paolo. La Repubblica italiana si ostina a non voler compiere un gesto d'umana giustizia, negando il Pantheon a Vittorio Emanuele III ed alla Regina Elena.

Carlo Locatelli

L'inno «Europa»

Stessa pagina 4 *Stampa Sera* 4 corrente, a titoli affiancati: «Cambiare l'inno nazionale» e «Tutti uniti per l'Europa». Anche se evidentemente non voluto, si tratta di felice accostamento. Suggerisce l'idea di creare un inno che rappresenti l'intera compagine europea, tra l'altro eliminando tutte le ridicole animosità contro i propri vicini, contenute negl'inni oggi in vigore, le quali, se nei loro momenti storici erano senz'altro funzionali, oggi non trovano più alcuna giustificazione. Perché allora non bandire un concorso per la scelta di un inno dotato di caratteristiche europee tanto nella musica quanto nel testo letterario? Un inno che un giorno possa magari essere adottato dalla Comunità europea, quindi ovviamente già munito di versioni nelle varie lingue o almeno nelle principali (inglese, francese, italiano, spagnolo, tedesco, oppure eventualmente esperanto, latino)?

Alba Canciello

Novelli fa l'indiano

Mi è venuto il sospetto che il sindaco sia sordo oppure che non legga affatto i giornali tranne quello del suo partito. Infatti non risponde mai a nessuna lettere di quelle che pubblicate voi e altri quotidiani e che sommergono di proteste tutta l'amministrazione attuale. Direi che si tratta, più che di indifferenza, di autentica mancanza di rispetto per le opinioni altrui e ciò è anti-democratico. Se il sindaco non ha tempo per rispondere, deleghi un assessore, un segretario, un funzionario del suo partito, ma risponda perché è tenuto a farlo essendo il sindaco di tutti. Criticato per la circolazione, per la sporcizia delle vie cittadine, per i monumenti che vanno in pezzi, per le piste ciclabili, per il prgettato esproprio di residenze in collina, il sindaco Novelli fa l'indiano.

Mario Casella, Torino

(Cavallo)

Mercato vivace rialzi diffusi

TORINO — I cedimenti che ieri avevano caratterizzato l'andamento del mercato azionario non hanno avuto seguito. I compratori sono nuovamente venuti alla ribalta con acquisti indirizzati soprattutto verso il comparto assicurativo che è stato quello che in misura maggiore ha beneficiato di questo nuovo mutamento di tendenza; le Generali in particolare sono apparse richieste a prezzi in continua ascesa (hanno sfiorato 160 mila lire per chiudere a 158.300 con un progresso del 3,60 per cento).

Notevole anche il recupero delle Toro ordinarie (+6,60 per cento); sensibili rialzi anche per i finanziari dove per le Ifi gli scambi sono stati continui e il titolo ha così potuto guadagnare oltre il 7 per cento. Migliorano anche Centrale (+3,15%) e Pirelli (+3,35). Ben tenuti i bancari soprattutto i titoli Iri; anche le Montedison appaiono nuovamente richieste e migliori. Deboli per contro Marelli Ercole (—27,77 per cento), Eridania (—4,26). Nei valori locali prevalenza di miglioramenti più marcati per Fornara (+5,99 per cento), Schiapparelli (+7) e Westinghouse (+4,80).

FIXING: Fiat ord. 2301, 2301, 2305; priv. 1415, 1428. Cir godimento 1/7/80: 14.900; Cir risparmio 14.200; Cir risparmio godimento 1/7/80: 14.900; Olivetti 1/7/80: 4000; diritti Italgas 150; diritti Italgas gratuiti 220; diritti Sai ordinarie e pagamento 23.000; diritti Sai privilegio 21.000; diritti Pirellone a pagamento 272; diritti Pirelli obbligazioni convertibili 120.

MILANO

Riprende la risalita in Borsa. Dopo l'assestamento della vigilia, dovuto anche ad ulteriori alleggerimenti per la vicina chiusura dei conti di febbraio, il mercato ha trovato una nuova base per i valori di primo piano, specialmente i titoli assicurativi e finanziari. La ripresa maggiore è stata registrata dai titoli del gruppo Italcementi; la stessa Italcementi ha chiuso a 47 mila, seguita da Italimmobiliare a 192 mila, da Generale a 158-159 mila e da altri titoli del settore assicurativo e finanziario, nonché dei bancari.

Molti valori tra cui Fiat e Generali, si sono mantenuti sui livelli della vigilia in un'atmosfera un po' irregolare, provocata dal ribaltamento del listino. L'indice generale di Borsa è comunque salito in mattinata dello 0,7 per cento. La chiusura ha così presentato corsi stabili e forti aumenti isolati; ma in effetti per i titoli primari che vengono chiamati per primi la vera tendenza emerge dai necessari prezzi dell'immediato dopolistino, tutti in generale aumento rispetto alla chiusura. Tra questi possiamo citare ancora Generali, Italmobiliare, Sai, Italcementi, Fiat, Centrale.

In pratica, sul prezzo base del listino si sviluppano nuove iniziative o meno, a seconda del titolo alla ribalta. Finale attivissimo e egualmente in ritardo. Il reddito fisso ha presentato variazioni minime, con buona ricerca di titoli indicizzati. Stabili i Buoni del Tesoro.

Ecco le quotazioni:

Abeille 57.200; Aedes 8080; Alleanza 49.100; Anic 10.30; Autos. To-Mi 2390; Bastogi 747; B.co Roma 67.000; Beni Imm. or. 1192; Breda 3865; Burgo or. 12.490; Burgo pr. 9010; Cantoni 15.101; Carlo Erba or. 7285.

Cementir 4310; Ciga 10.850; Cir 15.500; Coge 3980; Comit 67.000; Comp. Milano or. 30.100; Comp. Milano pr. 29.950; Comp. Toro or. 32.290; Comp. Toro pr. 29.200; Credit 7399; Eridania 20.400; Fiat or. 2299; Fiat pr. 1412.

Generalfin 1098; Gilardini 4250; Gim 6489; Ifi pr. 6650; Ifil 8002; Imm. Roma 2450; Iniziativa 32.010; Interbanca 38.580; Invest 4999; Italcementi 47.000.

Italia Ass. 44.000; La Centrale 42.450; Lepetit or. 44.000; Lepetit pr. 43.500; Magneti M. 910; Mediobanca 81.600; Mira Lanza 19.780; Mondadori pr. 5889; Montedison 253.

Olivetti or. 4285; Olivetti pr. 3899; Pertusola 1335; Perlier 5250; Pirelli e C. 4610; Pirelli S.p.A. 1820; Ras 142.900; Rinascente or. 430; Rinascente pr. 351; Risanamento 20.790.

Saffa 9520; Sai 29.900; Silos 7310; Standa 3849.

GENOVA

Centrale 43.000; Generali 158.600; Ras 145.000; Meridionali 749; Nai 234,75; Viscosa ord. 1400; Viscosa priv. 1050; Finsider 96; Italsider 286; Fiat ord. 2315; Fiat priv. 1425; Sip 1175; Montedison 258.

Lira a quota 1020

Nuovi rialzi del dollaro

AMSTERDAM — Nuova ascesa del dollaro sui mercati valutari in Europa, mentre l'oro registra un lieve assestamento.

In un mercato incerto, in attesa tra l'altro di adeguamenti dei tassi in Germania, il dollaro quota 2,1285 marchi contro 2,1110 della chiusura londinese; analoga rimonta sul franco svizzero, con valori di 1,9250 franchi contro 1,9030 precedenti; nei confronti della moneta francese il dollaro registra un vero e proprio balzo in avanti: 4,9780 franchi contro 4,9234 di ieri a Londra. Anche la sterlina ha perduto terreno con transazioni a 2,2335 dollari contro 2,2465 precedenti. Progressi anche sulla lira che quota 1015-1020 per dollaro (1008,50 al fixing di ieri).

L'oro ha aperto a quota 500-503 dollari sulla piazza londinese contro 502-504 della chiusura di ieri; a Zurigo il metallo viene trattato a 501-504 dollari dopo un'apertura a 500-503 dollari l'oncia, che indicava una perdita di 3 dollari rispetto alla chiusura di ieri.

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Alivar	6400	6400
Eridania	21100	20200
Florio	1550	1500
Imm. Agr. Vitt.	24000	24000
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. MI ord.	29800	30150
C. Ass. MI priv.	—	23800
Comp. Latina ord.	1140	1140
Comp. Latina priv.	895	835
Generali	152800	158300
RAS	143500	144500
SAI	29500	30500
Toro Ass. ord.	30000	33000
Toro Ass. priv.	27900	28400
BANCARI		
B. Comm. Italiana	64500	64500
Banco di Roma	65000	66500
Credito Italiano	7300	7450
Interbanca priv.	37850	38500
Mediobanca	80700	86000
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	12400	12800
Burgo priv.	8900	8900
Cart. Ital. Riunite	252	252
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	140	160
Pozzi Ginori risp.	118	118
Eternit ord.	850	830
Eternit pref.	730	730
Unicem	27510	28200
CHIMICI		
Anic	11 50	10 75
Italgas	1170	1170
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	19200	19800
Montedison	254	258
Paramatti	1540	1570
Pierrel	1460	1500
Rumianca	—	—
Saffa ord.	9600	9600
Saffa risp.	9000	9200
SAIAG	1530	1530
Schiapparelli	1195	1310
COMMERCIO		
Rinascente ord.	420	420
Rinascente priv.	345	345
Silos Genova	7300	7400
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1290	1290
Autostr. To-Mi	2400	2380
Italcable	13600	13800
NAI	219	235
SIP	1150	1150
Torino Nord	67	70
ELETTROTEC.		
M. Marelli	820	820
E. Marelli	340	332
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	750	750
Borgosesia ord.	9200	9800
Borgosesia risp.	6000	6900
Centrale	41200	42500
Finsider	89	92
GIM	6800	6500
IFI priv.	6270	6730
IFIL	7800	7900
Invest	4950	5000
Mittel	1900	1900
Fiscambi	3650	3555
Pirelli & C.	4900	4750
Pirelli S.p.A.	1770	1820
SAFOM	1730	1820
SME	2790	2790
SMI	5900	5900
SIFA	1790	1790
STET	1170	1170
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	1180	1180
B.I.I. priv.	—	—
Condotte Acqua	285	285
Fer-Co	312	320
Gen. Imm. Sogene	2460	2460
I.P.I.	3901	—
ISVIM	22000	—
Risan. Napoli	20400	20400
MECCANICI - AUTOM.		
Castagnetti	1340	—
FIAT ord.	2250	—
FIAT priv.	1399	—
Gilardini	4180	4215
Graziano	1480	1493
Olivetti ord.	4250	4280
Olivetti priv.	3850	3850
Westinghouse	27900	28300
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	136	136
Fornara	416	433
Italsider	295	290
Talco Grafite	31800	31800
TESSILI		
Cantoni	15200	15500
Fisac	8550	8550
Snia Visc. ord.	1350	1370
Snia Visc. priv.	1020	1020
DIVERSI		
Acque Potabili	2120	2190
CIGA	10800	10800
CIR	15700	15450
Pacchetti	120	120
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	—	—
GIM 6% 73/88	—	—
M.C. Er. 7% 73/88	145	145
M.S. Vis. 7% 73/88	—	—
M.S. Spir. 7% 73/88	395	395
M. Mont. 7% 73/88	77	77
M. Oliv. 12% 79/89	400	400
Met. Ital. 6% 73/88	—	—
Mira L. 12% 77/82	102	102
IRI Stet 7% 73/88	80	80

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	23-2	24-2	Titoli	23-2	24-2
VALORI DI STATO			» 7% '72 II	64	62
Rendita 5%	56	56	A.F.S. 7% '70	65	65
Edil. Scol. 5,50% 68	84	84	» 10% '75 II	92 50	92 50
» » 5,50% 69	82	82	P.S.Agr. 6% Sp VIII	66 70	65 60
» » 6% 70	78	78	» 7% II	64	64
» » 6% 71	75	75	ICIPU vent. 6%	71 30	71
» » 6% 72	72	72	» » 7% I	51	51
» » 9% 75/90	76	76	Imi XXVI 6%	72 50	72 10
» » 9% 76/91	75	75	» XXIX 7%	71 30	71 30
» » 10% 77/97	83	83	» XXXIII 7%	72	71 50
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—	» XXXVIII 7%	66 50	66 50
» » 1/8/80	—	—	» XLII 8%	62 25	62 25
» » 1/12/80	—	—	» IL 10%	71 30	71 30
» » 1/3/81	99 80	99 80	Isveimer 7% '71 XIX	73 50	73 50
» » 1/5/82	99 70	99 70	» 6% XIII	90	90
» » 1/7/81	98 20	97 80	Torino Aem 5,50% 60	83 50	83 50
» » 1/7/82	97 90	97 90	» » 5,50% 62	83 50	81
B.T.N 5,50% 1982	90 50	89 45	S. Paolo 5%	85	85
B.T.Q. 10% 1981	—	—	» » 6% conv.	63	63
» 12% 1982 I	96 40	96 40	S. Paolo 6%	57 50	57 50
» 12% 1982 II	95 30	95 30	» » 7%	79 50	79 50
» 12% 1983	91	91	» » 9%	84 50	84 50
» 12% 1984 I	90 60	90 60	» O.P. 6% ex 5%	53 50	53 50
» 12% 1984 II	91	90 50	» » 6%	55	55
» 12% 1987	87 70	87 70	» » 7%	68	68
OBBLIGAZIONI			» » 9%	78	78
Enel 6% '66 II	75	75	Banco Napoli 6%	64 90	64 90
» » '69 II	66 30	66 30	Cr. F. Sicilia 6%	—	—
» 7% '73	60 40	60	Cr. I. Sar. 6% '69	79	79
Enel '74 indicizz.	135 70	136	» » 7% '70	80	80
» 10% '75 II	93 80	92 35	C. R. PP.LL. 6%	59	57
» '77 ind. II	118 35	118 80	M. Paschi 6%	95	95
» 12% '78 I	90 60	90 60	F. Piem. V.A. 6%	60 50	60 50
» 12% '78 II	90 15	90 15	Fiat 5,50% '60	—	—
I.R.I. 6% '64	93 05	93 05	Olivetti 6,50 '62 II	91	91
I.R.I. 6% '65	84 20	84 20	Catini 5,50% '62	—	—
Autostrade 6% '68 I	88	88	Viscosa 6% '64	88	88
» 6% '69	84 50	84 50	Rumianca 5,50 '62	—	—
» 7% '72	70	70	Città Milano 10% '75	85 70	85 70
OO.PP. 6%	51 55	51 50	RIV 5,50%	68 50	68 50
» 7%	51 50	50 70	Lancia 5,50% '62	—	—
» 8% Auto '75	52 10	52 10	Tor.-Sav. 5,50%	—	—
» Int. St. 6% IV	65 10	65 10	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
» Int. St. 7% IV	62	62	M. Olivetti 12%	396	395
» Anas 6% 66	52	51	M. Sip 7%	78	78
» » 7% 72 I	52	52	M. Viscosa 7%	—	—
» Autostr. 7% II	53	51 50	Liquigas 7,50% '70	—	—
FF.SS. 6% '66 I	75 80	75	Iri Stet 7% 73/88	79	79
» 6% '67	71 60	71 60	S. Paolo IL 12%	202 50	202 50

ULTIMA ORA

Alessandria: rapinati in banca 30 milioni

ALESSANDRIA — (e. c.) Rapina da 30 milioni alle 11 di stamane al Credito Italiano, una vecchia banca che ha gli uffici in piazzetta della Lega in pieno centro storico, dove mai sono avvenute imprese del genere e dove si presumeva che mai si sarebbero verificate per l'ubicazione stessa dell'istituto bancario.

Negli uffici si trovavano almeno cinquanta clienti, oltre a numerosi impiegati. Ad un tratto è entrato un giovane a viso scoperto, che tutti hanno ritenuto essere un normale cliente. Era ben vestito, gentile, ha sorriso ai presenti; ma all'improvviso ha estratto di tasca una rivoltella ingiungendo ai cassieri Dino Abbondio, Eraldo Lasagna e Mario Molinari, di consegnargli il contante.

Il rapinatore solitario ha agito con rapidità cogliendo di sorpresa cassieri e clienti. Quando uno degli impiegati si è accorto di quanto stava accadendo, l'uomo ha agilmente scavalcato il bancone ed è uscito tranquillamente, salutando e ringraziando. E' riuscito a far perdere le proprie tracce. Polizia e carabinieri hanno subito iniziato le indagini.

● LUINO — *(a. c.)* Nuovo bivacco sul Monte Rosa. Lo realizzerà la sezione di Luino del Cai sulla cima Roffel. I lavori saranno effettuati la prossima estate. L'attrezzatura completa è stata donata da uno dei soci

Le previsioni per un'estate che si presenta, ancora una volta, rosea

Alassio, grande «fabbrica di vacanze» con un fatturato di 100 miliardi annui

ALASSIO — *La grande paura è in gran parte rientrata. Ai primi di febbraio l'agenzia turistica «Mamberto» di Finale Ligure (una delle più importanti «fabbriche di vacanze» della Liguria) aveva previsto un calo di presenze straniere ad Alassio, per la prossima estate, valutabile sul 50-60 per cento. «In seguito le richieste sono andate assestandosi circa sui livelli dello scorso anno o poco meno», precisa Romano Strizioli, dell'azienda di soggiorno.*

Ma il disagio rimane in una città che ha un fatturato turistico di cento miliardi l'anno (con un utile del 20-25 per cento) e nessuna attività alternativa. E' l'esempio più tradizionale di una «industria» che da giugno a settembre ricava il 75 per cento delle sue entrate con le quali far fronte ad una economia di dodici mesi.

C'è, è vero, l'ospitalità invernale agli anziani, ma le tariffe sono minime: «Consentono solo la sopravvivenza e l'impiego di mano d'opera che si qualifica e rimane, invece di essere rispedita in campagna».

I tedeschi, clientela tradizionale alassina, torneranno, nonostante ben poco sia stato fatto per non scoraggiarli. Si parla molto del ripristino dei buoni benzina per stranieri, ma le prospettive sono incerte. Su questa facilitazione c'è anche dissenso politico: mentre il ministro Signorello promette che i «buoni» verranno dati, il suo collega Reviglio parla di «privilegio truffaldino».

Ai problemi del turismo straniero si aggiunge il forte rincaro del pedaggio autostradale. «Ho speso meno arrivando in auto da Amburgo a Milano che da Milano ad Alassio», scrive un turista tedesco. Il quadro è completato dal rincaro dei prezzi, indicato in circa il 20 per cento rispetto alle tariffe dalla scorsa estate.

«L'aumento — dice Vittorio Rossi, dell'associazione commercianti — colpisce i settori cosiddetti voluttuari. I clienti, pagata la pensione, hanno ben poco da spendere. Ci rimettono pubblici esercizi e locali di divertimento». Se i tedeschi torneranno sui quattro chilometri e mezzo di spiaggia, da Alassio a Laigueglia, non è tutto merito dell'attività promozionale. Giocano a favore l'aumento dei prezzi in Spagna e Jugoslavia e il terremoto che ha reso il Sud italiano turisticamente meno praticabile. La città ha 180 alberghi con 8500 posti letto, a giugno i 12 mila abitanti diventeranno come al solito quasi 60 mila.

Alle correnti turistiche tradizionali, «tramite agenzia», si aggiungono i proprietari delle seconde case che costituiscono un fenomeno a parte, del tutto anomalo. Per otto mesi all'anno, vi sono ad Alassio 4413 appartamenti vuoti, mentre entro febbraio 15 famiglie riceveranno lo sfratto e dovranno trasferirsi altrove. Gran parte degli alloggi appartengono ad agenzie immobiliari che li affittano nei mesi estivi, preferendo tenerli vuoti in inverno. Si avanza questa proposta: dieci appartamenti in «parcheggio» sta bene, ma oltre questo numero il proprietario, chiunque sia, li metta a disposizione inquadrandoli nell'equo canone.

La crisi nelle spese extra ha portato alla chiusura del «Caffè Roma» (quello del «muretto»): sarà riaperto in economia, senza il «roof» i cui spettacoli (con le «vedettes» che chiedono in media quattro o cinque milioni a sera) dilatavano il passivo. Insomma, Alassio non come Las Vegas, ma come una grande famiglia costretta a non fare il passo più lungo della gamba. **Guido Coppini**

Già 41 cacciati dal Casinò - Si parla di nuovi arresti

Sanremo: altri quattro croupiers indiziati di peculato e licenziati

SANREMO — La giunta municipale presieduta dal sindaco Osvaldo Vento ha già licenziato 41 croupiers del Casinò da quando è scattato il blitz della polizia per lo scandalo delle vincite truccate alla casa da gioco. Gli ultimi quattro (Piero Mariani, Evandro Gazzano, Vittorio Gandolfo e Rodolfo Moreno) sono stati licenziati ieri sera tardi dopo che il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Rocco Blaiotta, aveva firmato nei loro confronti altrettante comunicazioni giudiziarie.

Dei 41 croupiers licenziati 22 sono in carcere per «peculato ed associazione per delinquere». Con loro ci sono anche una trentina di giocatori compiacenti.

Ma il terremoto, che si è abbattuto sulla casa da gioco, sembra tutt'altro che finito. Il vicequestore Enzo Natale, l'uomo che con le sue pazienti indagini durate più di cinque mesi ha raccolto le prove necessarie per fare scattare le manette, è sempre sul piede di guerra. Si ha l'impressione che presto ci saranno altri arresti, altri licenziamenti di croupiers.

A Sanremo e in provincia circolano con sempre maggior insistenza voci di «probabili politici coinvolti». Dopo croupiers e giocatori toccherebbe presto anche a loro finire davanti ai giudici. Si fanno anche sei, sette nomi di personaggi molto noti, che da anni sono sulla ribalta politica del ponente ligure. Di ufficiale, però, per il momento non c'è assolutamente nulla.

Tra gli ultimi quattro croupiers licenziati ieri sera c'è quel Rodolfo Moreno, un personaggio che nel passato era già stato al centro di un clamoroso episodio che si sarebbe consumato all'interno del Casinò. Anche allora si parlava di vincite truccate. Era stato licenziato, processato, assolto e nuovamente riassunto come croupier.

Dalle tessere di partito dei croupiers arrestati o licenziati risulta che sono coinvolti elementi della dc, del psi, del pci, del psdi ed anche responsabili sindacali. Se le accuse si riveleranno fondate (magistrati, inquirenti e polizia ne sono convinti) per la città si tratterà di un brutto colpo: il Casinò, purtroppo, era terra di conquista. Al suo interno gruppi organizzati di disonesti rubavano a piene mani decine di miliardi. Su questa vasta associazione di chiaro stampo mafioso c'è l'ombra di occulte protezioni politiche.

Oggi ci saranno nuovi arresti? **Roberto Basso**

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +7 - Ieri max +9 min +2

SITUAZIONE: permangono in Italia condizioni di variabilità. TEMPO PREVISTO: nuvolosità variabile con schiarite alternate ad annuvolamenti associati a precipitazioni temporalesche, sulle regioni meridionali. TEMPERATURA: senza variazioni. VENTI: deboli da Est-Nord-Est. MARI: molto mossi i mari meridionali.

In Italia		
Bolzano	—3	+ 8
Verona	+ 1	+ 9
Milano	0	+10
Firenze	— 1	+11
Bologna	0	+ 8
Roma	+ 1	+12
Napoli	+ 7	+11
Reggio C.	+10	+11
Palermo	+10	+13

Aosta	— 5	+ 6
Alessandria	0	+15
Asti	+ 1	+ 9
Cuneo	— 5	+ 5
Novara	+ 2	+ 9
Vercelli	0	+ 5
Biella	0	+ 8
Genova	+ 7	+ 9
Imperia	+ 4	+10
Savona	+ 3	+ 8

all'estero		
Atene	+ 7	+14
Bangkok	+24	+32
Belgrado	— 1	+ 2
Beirut	+10	+16
Bruxelles	— 4	0
B. Aires	+18	+28
Il Cairo	+10	+22
Ginevra	— 3	+ 2
Lisbona	+ 6	+13
Londra	+ 1	+ 4
Madrid	+ 1	+ 9
Montreal	+ 5	+ 9
Mosca	—10	— 5
New York	+10	+15
Parigi	0	+ 2
Stoccolma	— 7	— 4
Sydney	+19	+22
Tokyo	— 3	+ 7
Vienna	— 4	+ 1

Un fiore per Carnevale

Mostra suggestiva (e molto pubblico) alla «rassegna dei fiori e della natura» allestita dalla Floritalia, l'associazione torinese di cultura e promozione botanica. Nelle sale di via Carlo Alberto 44 espongono le loro creazioni Giovanni Lorenzatto e Mirella Rosso Cappellini che firma questi luminosi «Girasoli»